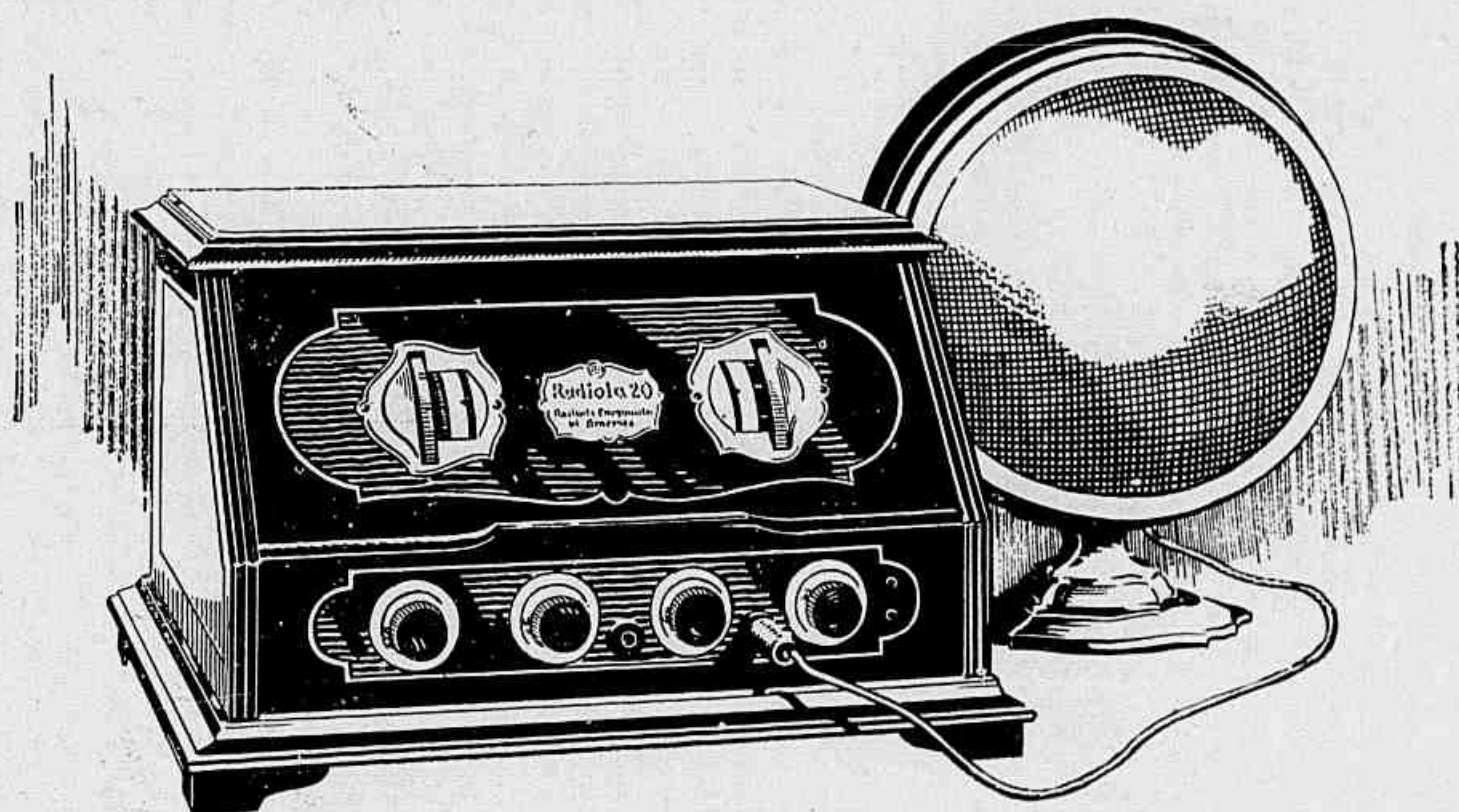


Revista da Semana

ANNO XXVII -- N. 46

6 de Novembro de 1926





As Radiolas da RCA trazem a alegria do Natal

QUAL o presente mais grandioso do que uma Radiola? O que poderá trazer tanta alegria e contentamento, tantos sorrisos, divertimento e educação?

As Radiolas da RCA são productos de toda confiança fabricados pela Radio Corporation of America. Um presente desses será muito mais apreciado por ter o distintivo RCA, marca mundialmente famosa.

Quem não se recordará d'aqui a alguns annos do presente que lhe deste neste Natal de uma Radiola da RCA?

Peça preços e informações aos nossos distribuidores mais proximos sobre os excellentes modelos das Radiolas da RCA.

RADIO CORPORATION OF AMERICA

Representante no Brasil:

Sr. Paul A. Dana, Caixa Postal No. 2726
Rio de Janeiro

Distribuidores:

General Electric, S. A.
Ave. Rio Branco 60/64, Rio de Janeiro
Rua Florencio De Abreu No. 52, São Paulo
Byington & Co.
Rua General Camara No. 65, Rio de Janeiro
Rua Alvares Penteado No. 4, São Paulo



RCA ~ Radiola

PRODUCTO DOS FABRICANTES DE RADIOLAS



Revista da Semana

ESTRANGEIRO
Um anno 65\$000
6 mezes... 35\$000

REGISTADA
Um anno 80\$000
6 mezes... 42\$000

Avulso... 1\$200
Atrazada 1\$500

ASSIGNATURAS
52 numeros (Brasil)
Um anno 50\$000
6 mezes... 26\$000

REGISTADA
Um anno 65\$000
6 mezes... 33\$000

A decana das Revistas nacionais

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911

Propriedade da Companhia Editora Americana

Praça Olavo Bilac, 12 e 14 --- Rua Buenos Aires, 103

RIO DE JANEIRO

Redacção e Administração, N. 3660

Directoria, Norte 112

ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA

Correspondencia dirigida a **AURELIANO MACHADO**

DIRECTOR-RESPONSÁVEL.

ESTRANGEIRO

Um anno 65\$000

6 mezes... 35\$000

REGISTADA

Um anno 80\$000

6 mezes... 42\$000

Avulso... 1\$200

Atrazada 1\$500

Agentes em França — DAVIGNON, BOURDET & CIE. (Antes L. MAYENCE & CIE.) 9, Rue Tronchet — Paris.

Agentes nos Estados Unidos — S. S. KOPPE & Co., Inc. Times Building — New York.

ANNO XXVII || Rio de Janeiro, 6 de Novembro de 1926 || NUMERO 46

A CRENÇA é sempre um sorriso da Eternidade... Nos seres innocentes canta a alegria divina da luz que se tornou alma.

Floresce nella um segredo astral. Invade-me um sentimento profundo do Infinito quando uma creança me sorri ou me alaga. Em seu olhar, onde a luz tem a pureza de sonho sideralizado pelo mysterio da vida, recebo a suave caricia da graça que lhe dá angelitude. O olhar da creança possui a força eterna de um enigma. E quando ella me sorri parece que o mundo se torna para mim mais bello, porque a belleza do mundo se concentra no mysterio. O sol só ao nascer é que fecunda o lódo e faz irromper as resas... Toda aurora é um acto de renovação e aperfeiçoamento.

Jesus menino, na evocação dos Evangelhos, illumina as paisagens e as almas simples da Galliléa e tem a doçura seraphica de um jogo subtil de sorrisos divinos.

A sua infancia serviu de thema para os primores da Arte, que lhe recorda todos os encantos: a scena da mangedeira, quando nasceu; a adoração dos Reis Magos; o seu enlevo sentindo, ao collo de Maria, o carinho materno; a fuga para o Egypto; enfim, todos os episodios de sua vida insonte de creança.

A figura de Jesus infante, ao lado da Mãe predestinada, possui, em sua candura imagetica, a belleza suprema, porque se torna uma expressão diaphana do Absoluto.

Sómente na infancia vivemos felizes, porque ignoramos... Não sabemos nada ou, melhor, não temos ainda uma vaga ou remota noção do que já fomos, nem nos atormenta a duvida do que viremos a ser.

Por que nos entristece um velho? Porque se nos apresenta nelle o passado. E todo o passado sugere uma dor que já vivemos.

Por que nos alegra uma creança? Porque a creança nos dá uma sensação do futuro, que sempre nos desperta a esperança de uma alegria ainda não conhecida...

E vendo-a perpassa em nossa mente, num relance fulgural de reminiscencia, a nossa *quêda*, acudindo-nos á lembrança o tempo em que eramos sómente espirito, sómente anjo, isto é sem nos revestirmos da materia, do envolver carnal, que nos chumba á Terra, como a ave captiva que, tendo asas, sofre a nostalgia do espaço. Nós então sentimos, porque temos as asas invisiveis da alma, uma saudade enorme do céu...

Tive um irmão que morreu tal um passarinho morre, como se diz, e antes de contar um anno de vida terrena.

Lembro-me ainda hoje — e já se passaram tantos annos! — dessa adorável creança que me perfuma a memoria.

Parece-me que estou a vel-o dormindo a sorrir no berço e a vel-o, depois de morto, sorrindo...

Herculano era o seu nome, o nome que lhe deram. Passou pela Terra como um sorriso nimbado de alma. E o enterro de seu minusculo cadaverzinho foi um desfile processional de fórmulas, rythmes e sonhos: um bando nívico de donzellas levou o pequenino esquife até ao campo santo, da pequena cidade gaucha, onde agora nada restará, por certo, desse ramilhete de ossos. Si eu voltasse a visitar o cemiterio, situado no alto de uma verde collina, dominando a paisagem oblonga do pampa, que prolonga o horizonte, só encontraria flores agrestes como vestigio de sua transfiguração...

Essa alma celeste, de quem recebi o influxo de uma graça sideral e de quem sinto neste momento uma caricia fluida de lyrio espiritualizado, essa alma vive den-



tro do meu coração e existe, já sem a limitação humana da queda, na harmonia perenne do Universo...

Nóro em São Christovam, habitado quasi todo por gente humilde e por gente que se fere e trabalha, suando para ganhar o pão de cada dia.

Mas quanta alegria ingenua no meu bairro pobre! A' noite, nas velhas ruas silenciosas, grupos de creanças — flores humanas de miseria — brincam e cantam, dansando a *ciranda*, *cirandinha*.

Fico embevecido nessa contemplação.

Pobresinhas! São creanças que não percebem, não comprehendem a minha piedosa ternura e a minha inveja recondita.

Não tenho filhos... E é por essa razão que ainda me sinto mais pobre!

Maria Cecilia é o nome de uma sobrinha que tenho. E' meiga e encantadora essa avesinha humara.

Quantas vezes adormeceu nos meus braços! E, nesses momentos, uma suavidade indefinivel me envolvia, como si eu estivesse sob a influencia de um sonho ineffavel.

E' que tinha a sensação de sobraçar um mundo em flor.

Uma creança adormecida encerra tanta pulchritude e tal castidade que só um poeta, de essencia lyrica e seiva divina, como Miguel Rasch Isla, pôde descrevel-o.

Deante de sua filhinha Lucila, dormindo no berço, assim cantou a musa paterna:

*Me acerco tembloroso ante su cuna
Y me quedo mirándola: semeja
más que un sér, um vellón, una medeja
de luz, un haz de lirios de la luna.*

*Pobrecita! — me digo, — La Fortuna
se detendrá a cantar junto a su reja?
De repente dormida ella se queja...
Quizás mi pensamiento la importuna.*

*Qué le reserva el porvenir? Quién sabe?
Nadie puede medir todo el arcano
que en una vida tan pequena cabe.*

*Me la herirán talvez en el camino?
Acaso Dios me le dará la mano?
I me pongo a llorar, pues no adivino.*

Toda a grandeza e toda a sublimidade do amor paterno estão synthetizadas nesses versos escriptos com mão de alma.

Maria Helena... Marilena é a sonora abreviatura de seu nome. Como definil-a! Não no sei. E' uma rosa apenas entreaberta, apenas orvalhada de innocencia... Rosa, sim. Rosa ainda no recato e na candura da côr.

Tem ella a suavidade do pudor de todas as rosas não maculadas pelo contacto humano...

Sua voz faz-me lembrar um gorgiejo quando surge a aurora annunciando o sol, que irrompe como si fosse uma Esphinge loura...

E' ave? é anjo! é borboleta?

Não sei dizel-o.

Mas é bem possivel que seja tudo isso, porque é creança...

Maria Dulce!

Vendo-a, parece-me que admiro, com o prodigio da vida, a divina creança que sorri ao collo de Maria nos quadros dos primitivos e nos das madonnas raphaelicas e das Virgens de Murillo.

Maria Dulce tem um nome que a define e resume. Doce creaturinha, que vive para dois mundos: os seios maternos.

Quando me olha, sinto o céu em sua luz; quando me sorri, no encanto de sua innocencia, todos os rythmos cantam no meu coração; quando a vejo adormecida, vislumbro a belleza perfeita, porque um desejo de ser bom me purifica a alma e resôam no meu espirito todas as alegrias do Universo.

Maria Dulce! Doce nome, suave harmonia de sons que surdinam vozes angelicas e arrulham beijos castos de palavras que têm uncção de preces que fossem segredadas por almas no Paraíso...

Quem a vê recebe logo a caricia divina do sorriso, que se abre como flor de céu: é uma boneca que se move, fala e sorri, uma boneca humana, uma linda boneca que tivesse alma...

Rabindranath Tagore, o poeta subtil das creanças, com a sua grande videnia de oriental, si a visse, dedicarlhe-ia, certamente, um poemeto de sabedoria e de ternura.

Maria Dulce é uma flôr de milagre.

Em seu casto e limpido sorriso de creança revela-se, com expressão humana, a belleza divina de uma alma que já, talvez, tenha sido ansia radiosa em mundos bem distantes e elevados, e cante agora a sua ingenua e serena alegria...

Quantas dôres não rolaram no Cósmos para tornal-a assim, tão bella, tão pura e tão feliz!

Saul de Navarro

A transformação

Conto de Jacques Césanne

Mme. Fortuny ao Sr. Courciere; 10, avenida do Bois, Paris (16e.).

"Não, meu caro amigo, é preciso que não venha a Deauville. Pe-de-me, com tanta gentileza, auctorisação e eu me vejo, ai! obrigada a recusar-a! Não é que eu não tivesse um grande, um muito grande prazer em vê-lo aqui... Bem o sabe. Bem sabe também que é preciso que eu faça a mim mesma uma singular violencia para responder assim á sua carta, que recebi esta manhã.

"Como sabe escrever, meu amigo... Que graça amena no seu estylo, que arte em me fazer comprehender o sentido occulto desta ou daquella palavra que, para qualquer outro, pareceria innocente de todo!... Mas, apesar de todas as formulas de respeito com que me galardôa, essa carta queima-me as mãos, literalmente! Não... não deve vir. Eu o encontraria nos banhos, em la Potiniere, nas corridas, no casino, por toda parte... O senhor teria contra mim preciosos alliados, que são o exemplo que dão, nas costas normandas, bellissimas senhoras; a sensação que, em certos momentos, se tem aqui, ainda mais do que em outro lugar, de que a vida é um vacuo terrivel; o perigoso torpor em que o ar salino nos mergulha aqui, sempre, pelos quentes dias de Agosto.

"Comprehenda, pois, uma coisa, meu grande amigo: eu tenho a garridice de querer ficar sendo uma mulher honesta. Tenho essa garridice para mim, para mim só, porque não tenho filhos e meu marido, a creatura menos ciumenta do



mundo, deixa-me flirtar á vontade... Vivemos lado a lado, elle e eu, como bons camaradas tranquilllos; e é tudo, porque nunca me prodigalizou as manifestações da sua ternura, e eu acharia muito extranho que elle iniciasse, apóz quinze annos de casamento, a éra das effusões conjugaes. Mas não tenho precisamente nenhum motivo de queixa contra elle e sei também que elle nada tem a censurar-me. Quero continuar a ser honesta, para minha satisfação pessoal.

mos a burguezinha que eu sou. E, sem mais, não abusará do affecto muito profundo que ella tem ao unico homem de que se orgulharia, se as circumstancias lhe houvessem permittido ser sua mulher.

"De todo o coração

Helena".

Mme. Fortuny hesitou um pouco antes de pôr a carta no envelope. Depois fechou-o, sobre-scriptou-o e levou-o ao correio.

E disse de si para si, alternativamente:

— No fundo, sou uma idiota!

e

— Nunca se é idiota quando se cumpre o seu dever.

*

Acocorados na areia, os pares flirtavam, vestindo maillots indiscretos. Sobre as taboas, os pares flirtavam também, exercendo a sua maledicencia sobre mil assumptos das immediações... Mme. Fortuny olhou curiosamente para uma

DURANTE 100 ANNOS
para
VERMES
AMARELLÃO
CONVULSÕES
BARRIGA GRANDE
OPILAÇÃO
de creanças e adultos
USA - SE
VERMIFUGO de B.A
FAHNESTOCK
Experimente hoje mesmo



OS PO'S DE ARROZ
L. T. PIVER

Vendem-se em CAIXAS FANTASIA
ou em CAIXAS REDONDAS



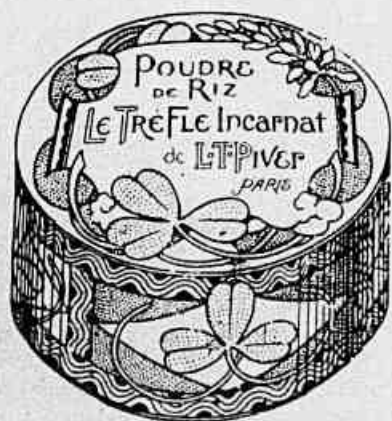
O PO' DE ARROZ L. T. PIVER

sempre foi, é e será sempre
O MELHOR

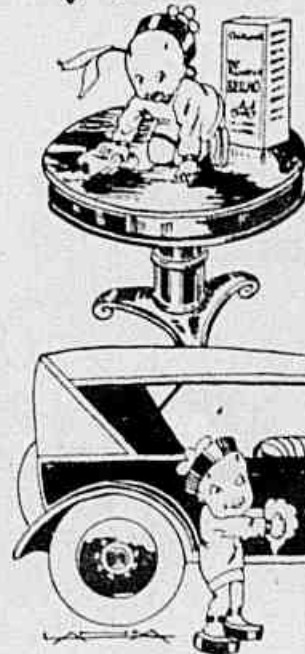
e o
MAIS BARATO

Elle se vende no mundo inteiro
ha mais de 150 annos

Exijam-n'o de seu fornecedor



Chi-Namel



CHI-NAMEL "RENOVA-BRILHO" — renova o brilho de pinturas e envernizados em geral, etc.
CHI-NAMEL "RENOVA-BRILHO" — limpa e conserva o envernizado de piano, moveis, machina de costura, soalhos e automoveis etc.
CHI-NAMEL "RENOVA-BRILHO" — não contem acido que prejudica o polido mais fino: ao contrario, com o uso do "RENOVA-BRILHO" será constantemente melhorado.
CHI-NAMEL "RENOVA-BRILHO" — encontra-se á venda em todas as casas de louças, ferragens, tintas e automoveis.

Fabricantes dos productos "CHI-NAMEL"
THE OHIO VARNISH CO.
U. S. A.

Rugas



dos olhos, testa, bocca e segundo queixo (double-menton). SÃO O TUMULO DO AMOR. Os productos ELECTRICOS MIRABILIA da ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA fazem a alegria da vida, porque tiram as rugas para sempre. Se ensaiar outros antes d'estes, fique certa que tem de usar estes sempre, porque só os productos MIRABILIA tiram as rugas.

Escreva hoje mesmo e peça estes productos, que custam 15\$000 (pelo correio 17\$000), e em 8 dias verá que as rugas progressivamente vão desaparecendo.

A ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA trouxe ao Rio 400 productos de BELLEZA, que são 400 maravilhas, premiados com Grand-Prix na Exposição Internacional do Rio e noutras a que tem concorrido.

Use na toilette diaria: nas pelles secas ou normaes AGUA, CREME e PO' D'ARROZ RAINHA DA HUNGRIA; nas pelles gordas e luzidas os productos OLY; nos poros dilatados os productos ROSIPOR; para lavar o rosto use PASTA D'AMENDOAS RAINHA DA HUNGRIA; na sua massagem e para dormir use o CREME VELPEAU RAINHA DA HUNGRIA; nos labios use ROUGE DES FLEURS RAINHA DA HUNGRIA; de cor ás suas faces com o ROUGE DE VIE RAINHA DA HUNGRIA.

Os productos de BELLEZA ELECTRO-RADICAES tiram os pelos para sempre e dão á pelle uma BELLEZA incomparavel.

Os productos ELECTRICOS fazem SEIOS firmes, desinvolvidos ou reduzidos.

A MASCARA DE BELLEZA tira a pelle em 8 dias; é o processo mais moderno de rejuvenescimento contra rugas, manchas, sardas, pontos pretos, poros e capillares dilatados, sinais de bexigas, acnés, espinhas e todas as imperfeições da pelle.

Os productos de toilette YILDIZIENNE tiram manchas, sardas, vermelhidão; fazem a pelle mais branca naturalmente.

Topico contra os erytemas solares: Torna refringentes os raios ultra-violeta do espectro solar.

Productos de Grande Belleza — Para theatro, chás, soirées etc. Productos Mystic — fazem desaparecer a transpiração fétida ou não fétida.

Productos Radiolite — dão á pelle um rosado natural encantador. Não é pintura. As senhoras que os usam tem o orgulho de se destacar entre todas as outras, pela grande delicadeza da sua pelle.

Os productos KASKARINE tiram as verrugas e pequenos granulos de pelle (que quasi todas as senhoras tem) principalmente nas palpebras inferiores, pelo uso do pó d'arroz proprio á natureza da pelle.

Os productos YILDIZIENNE fazem longas e fartas pestanas. O CREME SUPERCILIAR afina as sobrancelhas para sempre e os productos de Maquillage dão grande BELLEZA aos OLHOS.

O TONICO YILDIZIENNE faz voltar os cabelos brancos á sua cor natural sem os pintar, e faz desaparecer a calvicie. Um só frasco mostra-lhe a verdade.

A TINTURA YILDIZIENNE pinta instantaneamente os cabelos em todas as cores com a duração de 2. annos. O Regenerador YILDIZIENNE cora os primeiros cabelos brancos em 3 dias, sem ser preciso lavar a cabeça antes nem depois; muito pratico para quem viaja. A LOÇÃO YILDIZIENNE descora os cabelos escuros dando a cada senhora o tom claro desejado, dourado até ao louro.

Rodal Ondulante — faz ondular os cabelos lisos.

Huile Rodal — faz desfrisar os cabelos mesmo que sejam de carapinhas.

Shampoo para lavar a cabeça curando a gordura e a caspa, desde 18000. Talco Rainha da Hungria e Yildizienne. — que combate a vermelhidão, urticaria, calor, eczemas etc. etc.

Tonicos, Brillantinas, Petroleos, Loções, Tinturas, Lugolinas, Vinagres de toilette, Sabonetes, Saes para banho, Sachets, Fards, Alcoolatos, etc. etc.

Os productos BROCA dão ás mãos juventude e frescura. Os productos n.º 27 são incomparaveis para as unhas.

Os productos ELECTRICOS reduzem a gordura em qualquer parte do corpo.

Os productos 359 tiram os callos para sempre.

Os productos RODAL DE LIRIO tiram os pontos pretos.

As PASTAS e ELIXIRES dentifricos da ACADEMIA DE BELLEZA conservam para sempre a saude da bocca e dentes.

Todos estes productos só se vendem na ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA.

Rua 7 de Setembro 166 — Rio. — Catalogo gratis.

joven ingleza, com os cabellos de ouro curtos, corpo de adolescente, a qual, após haver-se secado ao sol, passava pela cabeça um vestido de foulard e fazia-o deslizar docemente sobre os hombros, sobre o torso, sobre a cintura, ao mesmo tempo que o maillot, solto de cima, descia com um movimento paralelo. Era muito casto e muito desconcertante, porque, em summa, essa amavel insular tornara a vestir-se em publico sem que pessoa alguma dêsse por isso, e em menos tempo do que o preciso para contal-o... Os costumes iam simplificando-se, não havia duvida...

Mme. Fortuny chegava junto de dois homens exactamente no momento em que uma soberba creatura, ricamente coberta de joias, vinha em sentido contrario, cruzando-se com elles.

E ouviu este trecho de dialogo:

— Quem é?

— Gina Mercœur, a estrella de cinema.

— Com quem está ella?

— Com Fortuny, o grande negociante de champagne. Dá-lhe cem mil francos por mez.

— E ella os vale, quando os temos! E ha muito tempo que estão juntos?

— Tres ou quatro annos... Ella veio para o Savoia.

Mme. Fortuny não ouviu mais nada. Arrepiou caminho. E ella que tinha tantos escrúpulos... Quando o seu marido sustentava prin-

cipescamente uma mulher e fazia-a ir para o hotel onde ambos habitavam!...

Idiota... Sim! Fôra idiota... Que pudor a dominara, havia pouco, quando prohibira ao amavel rapaz que lhe pedira para passar alguns dias em Deauville? Sim, fôra uma idiota; mas

Um Protesto! Homens Sem Honra!

De volta da minha ultima viagem a Nova York e Buenos Aires, tive a surpresa de ver que augmentaram muito nos jornaes, durante a minha ausencia, as cópias e imitações mais vergonhosas dos meus annuncios.

No Rio de Janeiro, São Paulo e outros Estados do Brasil.

Em Pernambuco um pharmaceutico teve a audacia de copiar, palavra por palavra, o annuncio do meu remedio "Ventre-Livre."

Em S. Luiz do Maranhão, outro, tão cynico quanto o primeiro, tambem copiou palavra por palavra o annuncio do meu remedio "Regulador Gesteira."

Aqui, em Belém (Estado do Pará), ainda um outro, com uma velha drogaria de terceira ordem, levou o cynismo ao ponto de passar a assignar-se Doutor e de copiar, de uma maneira verdadeiramente revoltante, os meus Livros, em que explico a acção dos meus tão conhecidos remedios.

Até isto!!

E assim muitos outros mais, todos elles tão indignos, tão vis, tão desprezíveis que tenho repugnancia de cital-os.

Só queimados vivos, estes patifes!!

Augmentando, cada vez mais, o numero destes deshonestos resolvi chamar a attenção dos doentes, para que se não deixem enganar.

Um homem que imita e copia annuncios ou Livros de remedios alheios dá uma prova publica de que é um homem sem honra e sem intelligencia!

Sim! sem honra e sem intelligencia!!

E um homem sem intelligencia para escrever um annuncio ou um Livro não poderá nunca ter capacidade para estudar e descobrir um bom remedio!

Publico este protesto, para que ninguém seja enganado.

Ha, felizmente, em todas as partes do Brasil, pharmacias e drogarias de inteira confiança, onde se podem comprar "Regulador Gesteira," "Ventre-Livre" e "Uterina," sem que sejam trocados por beberagens que nada valem.

Estes meus remedios vendem-se hoje em muitos paizes importantes.

Tão grande é a procura no estrangeiro, e tão exagerados e exorbitantes são os impostos no Brasil que me vi obrigado a montar outro Laboratorio na America do Norte, para poder fabrical-os e vendel-os nas outras nações por preços mais baratos.

O endereço do meu deposito na America do Norte é o seguinte: Maiden Lane, 129—NOVA-YORK.

De lá é que eu remetto para todos os paizes estrangeiros.

Da America do Sul, basta falar em Buenos-Aires, a sua cidade maior e mais populosa, e onde ha um enorme rigor na approvação dos remedios.

Pois bem: em Buenos-Aires os meus remedios são vendidos de uma maneira tão extraordinaria e vão augmentando tanto de procura que resolvi estabelecer lá um grande deposito.

Os meus depositarios em Buenos-Aires são os grandes industriaes Srs. Badaraco & Bardin, proprietarios da "Pharmacia Franco-Ingleza," a maior pharmacia do mundo; leiam bem: a maior pharmacia do mundo!

A grande Pharmacia Franco-Ingleza tão admirada em Buenos-Aires, só acceta a representação de remedios de primeira ordem e inteira confiança.

O endereço da "Pharmacia Franco-Ingleza" é o seguinte: Calle Sarmiento n. 581, Buenos-Aires.

Com os endereços que dei de Nova York e Buenos Aires, qualquer pessoa poderá verificar se digo ou não a verdade, escrevendo para obter informações.

A verdade, a grande verdade é esta: os meus remedios se vendem tanto e vão augmentando cada vez mais de procura, no Brasil e paizes estrangeiros, porque são realmente bons e preparados com todo cuidado, maximo rigor e consciencia.

Sim!—"Regulador Gesteira," "Ventre-Livre" e "Uterina" são esplendidos remedios descobertos por mim, depois de muito trabalho e prolongados estudos!

Os homens sem honra nem intelligencia, que copiam e imitam os meus annuncios e Livros, perdem, portanto, o seu tempo e não hão de poder enganar a ninguém.

Patifes!!

UMA DECLARAÇÃO:

O Dr. J. Gesteira julga tambem conveniente declarar que não tem filial no Rio de Janeiro, nem em cidade alguma do Brasil.

O seu Laboratorio, no Brasil, é em Belém, Estado do Pará.

Declara-o, para evitar que certos individuos sem escrupulos continuem a exploração torpe de seu nome, dizendo-se seus socios no sul do Brasil, como tem sido informado por dedicados amigos.

UM PEDIDO AOS GERENTES DE TODOS OS JORNAES BRASILEIROS:

Fazendo questão de publicar este meu protesto em todos os jornaes brasileiros, sem excepção de um só, desde os das grandes capitais e importantes cidades aos dos logares mais longinquos e modestos, peço aos Gerentes de todos elles que me escrevam informando o preço da publicação na 1.a, 2.a e 3.a paginas.

Quero saber quantos jornaes ha no Brasil, sem o esquecimento de um só! Belém, Estado do Pará, Avenida de Nazareth, n. 95.

Dr. J. Gesteira.

não continuaria a ser! Um immenso desejo de vingança subia-lhe ao cerebro... Caminhava rapidamente, voltando á direita, depois á esquerda, sem dar por isso... E encontrava-se novamente no Savoia. Uma instinctiva necessidade de refugiar-se levava-a para lá, nessa "sua

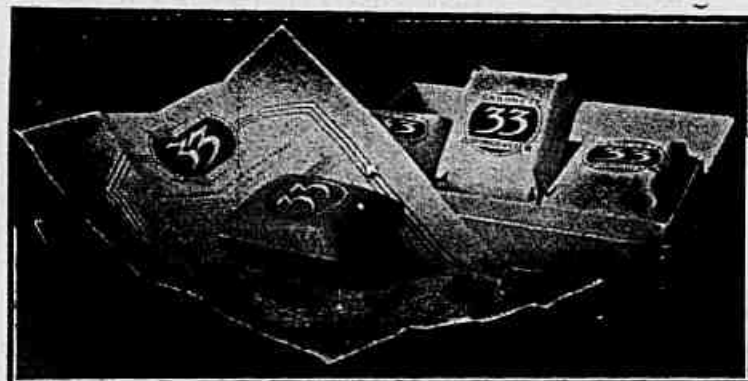
Não ha necessidade de experimentar

V. S. comprando o

SABONETE 33

compra

- 1 — UM SABONETE ABSOLUTAMENTE NEUTRO, PROPRIO PARA A PELLE MAIS DELICADA.
- 2 — UM SABONETE DELICIOSAMENTE PERFUMADO ATÉ O FIM.
- 3 — UM SABONETE VANTAJOSISSIMO EM PREÇO PELA SUA OPTIMA QUALIDADE E DURAÇÃO.



A' venda em todas as drogarias e perfumarias, e na

CASA HERMANNY

Rua Gonçalves Dias, 54 — RIO
Av. 15 de Novembro, 764 — PETROPOLIS

casa" ephemera e banal, com falsos moveis antigos, com tapeçarias de pannos de Jouy muito roseas...

Um inglez enorme, côr de cobre, deixava um quarto ao lado do que ella occupava, acompanhado pelo creado, que levava as valises com etiquetas multicolores. Informou-se no escriptorio:

— Estará vago o quarto 74?

— Sim, madame. Mas não por muito tempo porque devem telefonar-nos...

— Tomo-o para um dos nossos amigos que chegará amanhã; o sr. de Courciere, 10, avenida do Bois, Paris.

Muito bem, madame.

Em seguida precipitou-se para o Correio e redigiu o seguinte telegramma:

"Dê como não escripta carta que receberá amanhã. Tratei bello quarto pegado aos nossos, no Savoia. Tome primeiro trem. Affectuosamente, muito affectuosamente

Helena"

LLOYD REAL HOLLANDEZ

KONINKLIJKE HOLLANDSCHE LLOYD AMSTERDAM



Serviço regular postal, cargas e passageiros entre
Europa — Brasil — Rio da Prata
Com os luxuosos e rapidissimos paquetes
Gelia — Orania — Flandria — Zeelandia
Serviço frequente e regular para cargas com cargueiros modernos de sete a onze mil toneladas

Para cargas e passageiros trata-se com os Agentes Geraes

Soc. Anonyma Martinelli

SANTOS Rua 15 de Novembro, 32
RIO DE JANEIRO Avenida Rio Branco, 106-8
S. PAULO Rua 15 de Novembro, 35



SUGGESTÃO COLLECTIVA

Os habitantes de San Vittorio in Matenano, na Italia, estavam vivendo, á data do jornal donde extrahimos esta nota, no terror dos assassinos e ladrões. A' força de fallar de salteadores, toda a gente se via ameaçada por bandos de homens embuçados, mascarados e armados até aos dentes.

Segundo a versão que se formou, os malfetores não se contentavam em assaltar e saquear as habitações; atacavam os habitantes e especialmente os gordos.

As banhas das pessoas obesas serviam aos criminosos para fabricarem velas com a virtude, unica no genero, de, no assalto a uma casa, se apagarem se os moradores ainda estavam acordados e continuarem accesas se elles já tinham adormecido.

Tendo passado para esse terreno da imaginação e da superstição, os habitantes de San Vittorio foram realmente ás do cabo. E disso resultaram os incidentes mais pittorescos e divertidos.

Assim, um bello dia, algumas creanças, suggestionadas como toda a gente, julgaram ter visto os ban-

OS EXCELLENTESSIMOS CHARUTOS



DE
COSTA PENNA & C^{IA}

18 SORTEIOS POR SEMANA PELA LOTERIA — JOIAS RELOGIOS, TERNOS SOB MEDIDA, ETC., ETC. — PEÇAM PROSPECTOS

BARBOSA & MELLO

27, RUA DA ASSEMBLEIA, 27 — Telephone 5028



Sabão IRIS, o melhor no seu genero

RIO-HOTEL

PRAÇA TIRADENTES
Tel. Central 4204 — End. telegraphico RIOHOTEL
— E —

HOTEL VERA - CRUZ

RUA PEDRO I

(Junto á Praça Tiradentes)
TEL. CENT. 4003 END. TELEGRAPHICO "CRUZVERA"
Capacidade para 400 hospedes
Systema de quartos sem pensão.
O ideal da hospedagem moderna
CONFORTO E DISTINÇÃO
Água corrente e telephone nos quartos. Apartamentos com banheiro para casal
Restaurant á la carte no Rio-Hotel
F. CABRAL & ALVES
RIO DE JANEIRO

FLAMENGO HOTEL

Estabelecimento de primeira ordem, exclusivamente para familias e cavalheiros.
Telephone e agua encanada em todos os quartos.
End. Tel. Flatel.

PRAIA DO FLAMENGO, 106
Telephone B. M. 1270

MATERIAL PHOTOGRAPHICO

CASA BERTÉA
MARCO F. BERTÉA
126, Rua 7 Setembro, 126
End. Tel. Ogiris
Teleph. Central 5385

doleiros e desataram a gritar. "São elles! São elles!"
Immediatamente cerca de cem pessoas, armadas de foices, forquilhas, revolve-res, espingardas, correram ao logar onde as creanças diziam ter avistado os bandidos. Um rapaz de vinte annos, mais corajoso do que os outros, entrou resolutamente num campo cercado, onde constava que os bandoleiros se haviam refugiado; os outros, sem esperar que elle sahisse, desataram aos tiros; e o valente foi gravemente ferido. Quanto a ladrões, nem meio!

O heroismo tem desses inconvenientes.

Que os nossos esforços sejam mais ou menos coroados de exito, é preciso quando se deixa a vida poder dizer: "Fiz o que pude".

PASTEUR.

Protegei vossos filhinhos!



A TAREFA de ser pae nem sempre é facil. Ha dias em que tudo vos parecerá correr ás avessas, quando Joãozinho se mostra máo e Mariazinha desobediente, dias em que as creanças se tornam tão impertinentes que vos esqueceis de quanto ellas, de facto, significam para o vosso affecto.

Mas á noite, quando, pé ante pé, penetraes no quarto em que dormem, para dar-lhes um ultimo olhar de boa noite, comprehendeis que são como botões de flores, preciosas promessas do futuro. Sonhaes com cousas que podereis fazer em beneficio dellas, com a situação que podereis proporcionar-lhes, com presentes com que pretendeis mimoseal-as.

Entretanto, já vos teria occorrido que ha uma cousa que deverieis fazer por ellas **IMMEDIATAMENTE** ?

HOJE, antes que seja tarde

Procurae usar as grandes conquistas da sciencia medica moderna para proteger vossas creanças contra doenças e para ajudal-as a se tornarem homens e mulheres fortes e sadios — physica, mental e moralmente. Muitas enfermidades fataes podem ser prevenidas, mediante vacinação ou inoculação. Muitas consequencias sérias de doenças communs podem ser evitadas com o devido cuidado. Não deixeis que vossos botões de flores corram o risco de se estiolar.

Tres importantes cousas a fazer

Tres cousas importantes — se ainda sobre ellas não providenciastes — é indispensavel fazer, sem mais demora:

Primeira: — Providenciar para que vossos filhos sejam vaccinados contra a variola.

Segunda: — Fazer com que recebam a vacinação activa, preventiva contra a diphteria.

Terceira: — Tomar as necessarias medidas para que sejam examinadas pelo menos uma vez por anno, para corrigir defeitos physicos. Sobre-tudo as amygdalas, os dentes, os olhos e os ouvidos devem ser cuidadosamente examinados. Adenoides, caso appareçam, devem ser de prompto extirpadas.

Estando ao alcance de todos a protecção efficiente contra duas das mais perigosas doenças — a variola e a diphteria — chega a ser pouco menos que negligencia criminosa timbrar em desprezar estas simples medidas de precaução. E innumeras doenças poderão ser evitadas quando todos os paes mandarem examinar espontaneamente seus filhos uma vez por anno, no dia do seu anniversario natalicio, por exemplo.

Podeis ufanar-vos de ser um bom pae, emquanto não vos assistir o direito de dizer que vossos filhos têm toda a protecção que lhes podeis dar?

Até doenças de pequena importancia podem vir a ser perigosas

Muitas creanças morrem de sarampo, coqueluche e suas consequencias, e de outras doenças tidas como de menor gravidade, como cataras e cachumbas. Algumas das doenças mais contagiosas, como sarampo e coqueluche, durante os primeiros tres dias revestem o aspecto de um mero resfriado. Mesmo nesta phase, antes do reconhecimento do verdadeiro mal, é possivel a infecção de terceiros. Frequentemente, a coqueluche provoca pneumonia ou permanentemente estraga os pulmões. Quando uma creança que tem sarampo não é cuidadosamente tratada, pneumonia, mastoidite ou complicações dos rins podem ser a consequencia. Não raras vezes, um ataque de sarampo vem a ser a causa indirecta da tuberculose, e nalgumas outras o doente fica cego ou surdo.

Não commettais o erro que alguns paes têm commettido: não penseis que é preciso que vossos filhos tenham todas as doenças infantis, e "quanto mais cedo tanto melhor". Nunca deixeis que creanças sadias brinquem com uma creança notoriamente portadora de doença contagiosa.

A saúde é o melhor e o maior bem que podeis dar a vossos filhos.

A Companhia de Seguros de Vida "SUL AMERICA"

está distribuindo gratuitamente folhetos contendo
instrucções que nenhum pae deve ignorar sobre

SARAMPO,

COQUELUCHE,

VARIOLA

e DIPHTERIA.

Se preencherdes este coupon e o remetterdes para a **CAIXA POSTAL 971**
— **RIO DE JANEIRO**, recebereis gratuitamente os ditos folhetos, que vos
prestarão um serviço inestimavel.

A' Companhia "Sul America"

CAIXA POSTAL, 971 — RIO DE JANEIRO

Peço enviar-me os folhetos sobre Sarampo, Coqueluche, Variola
e Diphteria. (GRATIS)

NOME.....

ENDEREÇO.....

DATA.....

R. S. 6-11-26



Pela sua inconfundível perfeição, elegância, durabilidade e bom gosto, FOI O ÚNICO que obteve a mais alta classificação na Exposição Internacional da Independência do Brasil em 1922: HORS CONCOURS.

A VENDA EM TODAS AS BOAS CASAS DA CAPITAL E DOS ESTADOS
FABRICA FERREIRA SOUTO & C. — RUA FONSECA TELLES, 18 A 30
RIO DE JANEIRO

UM DESCENDENTE DE FALSTAFF?

Será o sr. Volstead, autor da proibição das bebidas alcoólicas nos Estados Unidos, descendente... de Falstaff?

A revista America Mercury abriu recentemente uma secção intitulada Nomes and Queries, espécie de "caixa do correio" ou de "intermediário dos curiosos e pesquisadores" a qual, pelos modos, tem despertado grande interesse.

Assim, num dos últimos números, o sr. W. M. Slade Jor, de Cambridge,

conta que, achando-se o paiz um artigo no qual se affirmava que o Falstaff de Shakespeare não era

uma personagem simplesmente inventada mas realmente existira e que, em consequência dum duello e outros desgostos graves, se refugiara em Berlim. Ah! o nome mudara para Walsstaff, depois para Valstadt e um membro da família fôra residir nos Estados Unidos, com o nome de Salstead e mais tarde Valsstead. Será, pois, o autor da severa lei da proibição alcoólica um descendente do alegre e intemperante heroe das Comadres de Windsor?

Custa realmente a acreditar...

NOMES NORTE-AMERICANOS

A participação dos Estados Unidos na Grande

Guerra tornou necessaria uma estatística de nomes de familia. E essa opera-



Na Penha, num dos domingos de outubro, consagrados às festas da Santa.

ção revelou que, no território norte-americano, se encontram 1.304.000 Smith; 1.024.200 Johnson; 730.000 Brown; 703.300 Jones; 625.800 Miller; 537.900 Davis; 477.300 Anderson; 422.300 Wilson; e 363.400 Moore.

Os mais numerosamente representados desses nomes são, como se vê, de origem britânica.

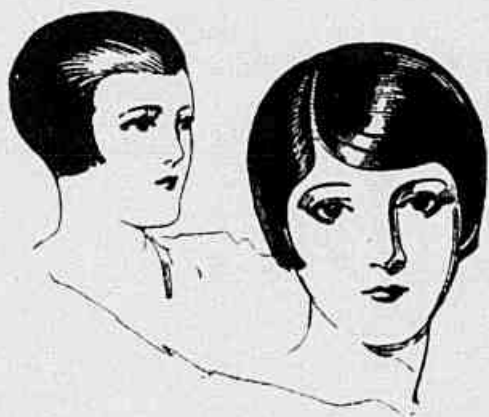
Ha na estatística detalhes interessantes relativos a certas cidades. Assim, em Nova York, o sobrenome Smith é imediatamente seguido por Cohen; e o sobrenome alemão Schwarz está em quinto lugar. No Cincinnati, está em terceiro lugar Meyer.

Em Boston, predomina o elemento irlandez. A lista comprehende, pela ordem da importancia, Smith, Sullivan, Brown, Johnson, e Murphy.

Smith occupa o primeiro lugar em todas as cidades á excepção de Chicago, onde passa para o segundo lugar, ficando no primeiro Johnson.

A vida é uma rosa, cada petala uma illusão, cada espinho uma realidade.

A. DE MUSSET



As damas "Chic" usam Stacomb

Miles de senhoras, moças e meninas que usam Stacomb diariamente são de opinião que é um verdadeiro encanto. Stacomb é a notavel preparação moderna que conserva o cabello sempre formoso e lhe dá um esplendido brilho. Prove-o sem demora.

Stacomb

O fixador moderno.



AOS PORTADORES DE HERNIAS EM GERAL

As primeiras cintas orthopedicas privilegiadas pelo Governo Brasileiro

PARA HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS

INVENÇÃO DE HENRIQUE SCHAYÉ

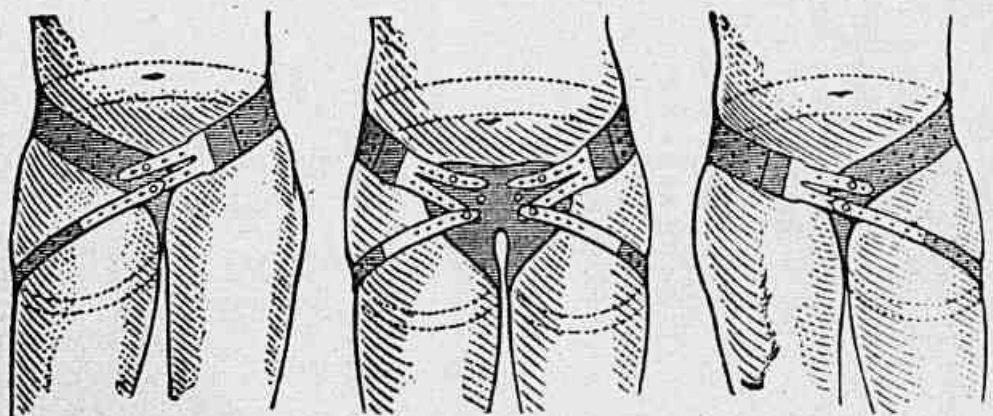
PATENTE N. 14.893

Cintas ou fundas de borracha pura em lençol, completamente adherentes, flexíveis, permitindo todos os movimentos com inteira garantia na contenção das mais volumosas hernias.

Feitas sob medida especialmente para cada herniado de accordo com a sua necessidade. Fabricação exclusiva de Henrique Schayé, privilegiada pelo Governo Brasileiro, garantida pela patente n. 14.893.

Estas cintas hernias apresentam grandes vantagens sobre suas congêneres, pois sendo de borracha pura em lençol, perfuradas a fim de permitir a evaporação do suor, obturam perfeitamente o anel herniario sem inconveniente de sahirem como as demais do logar, obturam perfeitamente o anel herniario sem inconveniente, são mais duráveis e mais resistentes, e pode-se exercer sobre ellas uma completa asepsia, pois podem ser lavadas com agua fria diariamente, não se imbebem de suor e não perdem a sua pressão, como as demais que, sendo de tecido elastico, isto é pannos e fios de borracha, arrebatam com facilidade e dessa forma perdem a pressão não contendo sufficientemente a hernia.

Profissional competente ao dispôr dos srs. medicos e doentes para fornecer as informações precisas, tirar medidas etc.



Funda para hernia direita. Funda para hernia dupla. Funda para hernia esquerda

AOS SRS. CLIENTES DO INTERIOR ATENDE-SE POR CARTA

IMPORTANTE

Dada a grande aceitação que vem tendo todos os artigos, pelos bons resultados colhidos pelos innumeros clientes e pelas recommendações dos melhores clinicos desta capital e do interior, a CASA SCHAYÉ emprega actualmente 50 operarios, todos brasileiros, aptos a executar os mais exigentes pedidos dos seus productos, escrupulosamente fabricados.

HENRIQUE SCHAYÉ & C.

Avenida Gomes Freire 19 e 19 A — Telephone Central 1074 — End. Tel. "Schayé" — Riojaneiro



Elegancia Masculina

O TRIBUTO QUE SE PAGA AO
TRAJE DE RIGOR

Quando o homem que se preza de bem trejar vai ao theatro, elle não deixa de pagar o seu tributo ao smoking, e em alguns casos até á propria casaca. Vêem-se poucos homens, nessa noite de gala, sem o seu smoking.

Para se ter uma idéa clara dos dicta-

tendencia conservadora é sempre mais forte, o feitiço commum continúa a imperar.

As lapellas largas tambem constituem a novidade da estação, principalmente as lapellas de linguas quebradas fortes que chamam immediatamente a attenção do observador.

Os debruns nos punhos tambem se vêem aqui e alli, se bem que haja muita



mes da elegancia que deverão ser observados nessas occasiões, em se tratando de casacas e smokings, basta, por exemplo, ir ao theatro em dia de espectáculo de gala.

Assim, para começar, o observador verá que muitos dos smokings apresentam tambem o corte do jaquetão; mas, como a

gente que os não use. As calças continuam a ser mais ou menos estreitas.

O collete branco com smoking não é mais popular. Quando é usado, deve ser sempre de pontas duplas para baixo. O collete de traspasse, porém, é extremamente popular. A abertura em U é tambem mais popular do que em V.

HYGIENE PERMANENTE, ECONOMIA DE TRABALHO E DINHEIRO, BELLEZA E SUAVE CONFORTO V. EX. OBTERÁ ADQUIRINDO PARA A SUA RESIDENCIA OS TAPETES

LINOLEUM

"BARRY'S"

LEGITIMOS INGLEZES

Fabricados com uma composição de óleo, cortiça e aniagem, que os torna impermeáveis e de absoluta durabilidade.

PREÇOS DE RECLAME PARA ESTE MEZ

185 x 275 — 75\$000

230 x 275 — 95\$000

275 x 275 — 12\$000

275 x 366 — 150\$000

366 x 466 — 27\$000



**Mobiliarios Chics
Tapeçarias Finas
Decoração
Modernas**

APROVEITE A

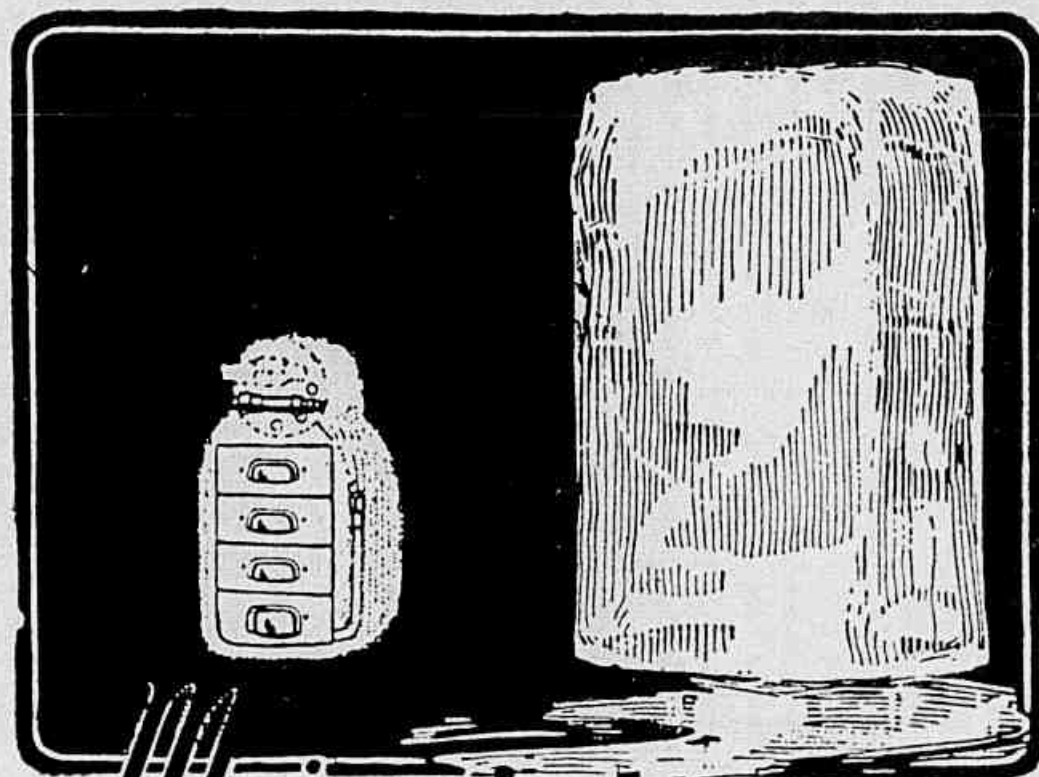
OPORTUNIDADE

OS MELHORES E MAIS BARATOS

ASA UNES
MARCA REGISTRADA

PREMIADA HORS CONCOURS NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE 1922

65 RUA DA CARIOCA 67 -- RIO



**Mais Fria do Que o GELO
e nunca derrete**

Numa geladeira commum a temperatura dos compartimentos destinados aos alimentos é geralmente de 15° a 20° C., e eleva-se mais ainda á medida que o gelo derrete.

Ponde o thermometro na vossa geladeira e constatae! A Serpentina do Esfriamento "FRIGIDAIRE" corresponde a 4 pedras de gelo, isto é mais de 100 kilos, e não derrete nunca. E essa temperatura é constante; a machina põe-se em funcionamento automaticamente quando a temperatura tende a descer além do limite.

FRIGIDAIRE

Sociedade Anonyma Brasileira

Est. **Mestre e Blatgé**

RUA DO PASSEIO, 48/54 — RIO

Naturalmente em U é mais moderna, mas isto não quer dizer que a outra não seja usada. Ambas se usam e são perfeitamente elegantes.

A abertura em U, embora não seja por muita gente tão elegantemente considerada como a em V, que é mais antiga e mais aristocratica, permite que uma maior zona da camisa appareça, constituindo um bello effeito a combinação do preto com o branco. Se bem que não seja aconselhado por grande maioria, ha muita gente que usa o smoking desabotoado, e assim sendo o collete em U ainda realça mais a combinação da camisa com o mesmo. Em geral, as pessoas que teem um peito largo e athletico preferem o collete em U, porque o effeito será mais vistoso e elegante.

Ha uma questão muito interessante relacionada com o smoking: quaes as joias que deverão ser usadas?

Aquellas que forem o menos espectaculosas possiveis: as perolas, por exemplo, ou os botões pretos para as camisas. Em summa, sempre aquellas que indiquem uma extraordinaria discreção, porque o smoking é o terno masculino donde devem ser banidos todos os effeitos vistosos, que ultrapassem a combinação singela do branco e do preto.

ESBELTEZA E ELEGANCIA

Toda a gente sabe que a elegancia é uma qualidade innata, e que só se desenvolve mercê da educação e do estudo.

Para a elegancia concorre, porém, o physico. Um homem alto, esbelto, bem proporcionado, de musculos desenvolvidos será, se bem vestir-se, um homem elegante.

Os caracteres physicos são tanto mais necessarios quando se tem em mira certos trajes masculinos, como por exemplo o jaquetão e o fraque.

E' um engano pensar que a elegancia



Valerio Lima

depende primariamente do corpo. Engano de alma ledo e cego... Depende antes de mais nada do corpo e de um bello espirito. Este reflecte-se naturalmente no physico, proporcionando assim uma personalidade harmonica.

PETER GREIG

(Serviço do Bell Features Syndicate Inc.)

19 PAPEIS PINTADOS FORRAÇÕES ARTISTICAS
VITRAUX-CONGOLEUM ALTAS NOVIDADES
CASA CARIOCA
R. DA CARIOCA
TELEPHONE CENTRAL 1940
NÃO COMPREM SEM VERIFICAR NOSSOS PREÇOS

Casa Colombo

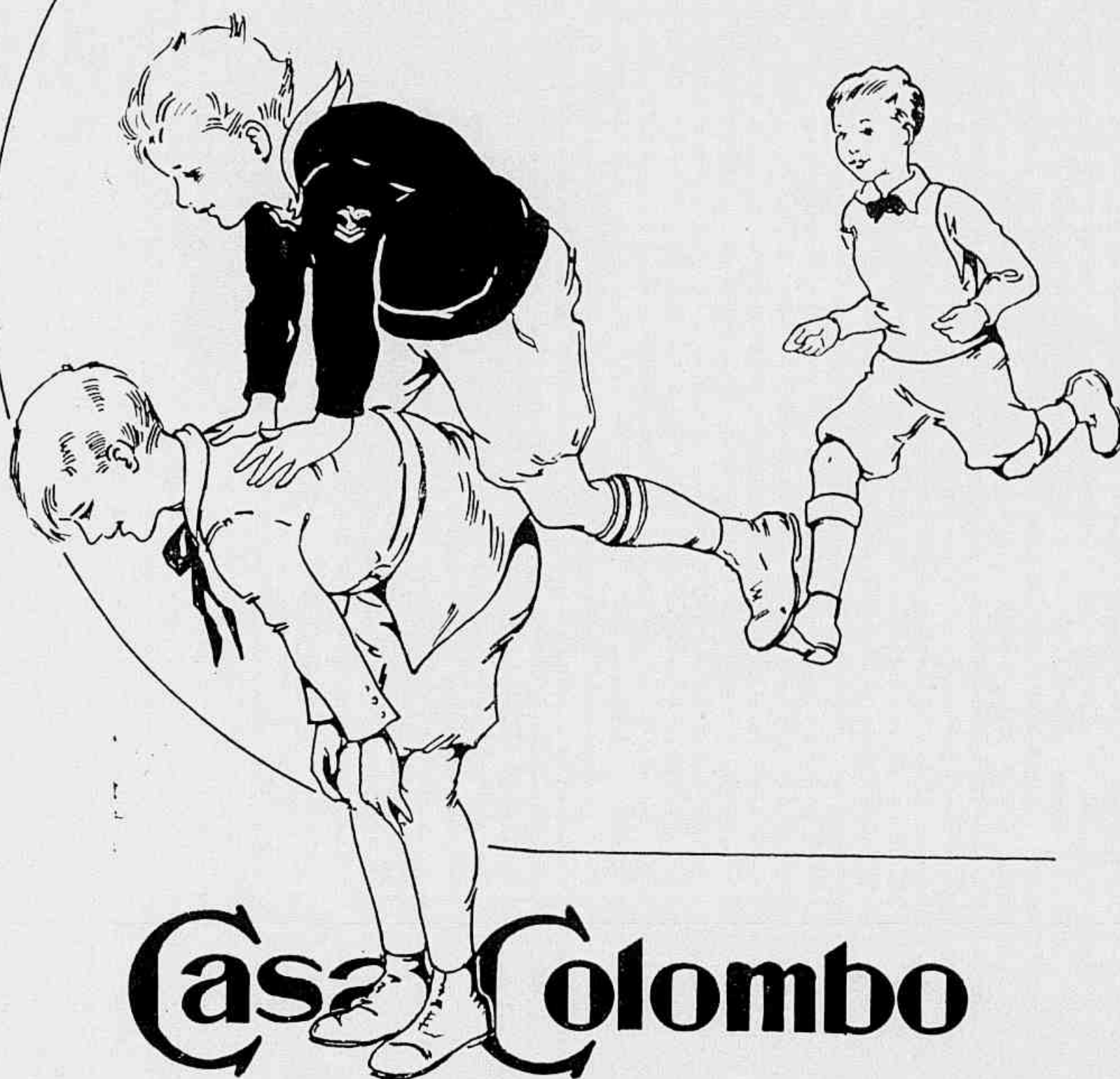
Aventaes a começar de

Roupinhas

elegantes desde

15

28



Casa Colombo

UM FOGO DURADOURO

Ha nos Estados Unidos uma mina de carvão, a de Summit Hill, que está ardendo ha sessenta e sete annos. Para salvar o precioso combustivel que assim

se consome inutilmente, têm-se empregado, está claro, os maiores esforços. Mais de tres milhões de dollares se despenderam já na luta contra o fogo subterraneo.

Esse incendio teve inicio, como muitos outros, numa

imprudencia que se diria insignificante. Ha sessenta annos era costume dos mineiros terem ao fundo da descida das minas uma especie de fogareiros que lhes prestavam varios serviços. Certa manhã, o ho-

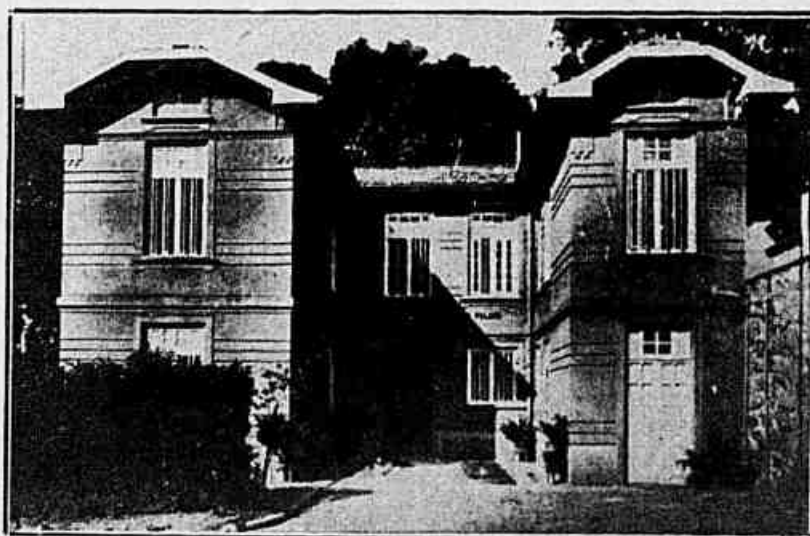
mem encarregado desses fogareiros chegou atrasado, despejou apressadamente as cinzas num carrinho de madeira e não notou que, debaixo dessas cinzas, havia ainda brasas. O carrinho foi levado para uma pas-

Sanatório Botafogo

PARA CONVALESCENTES, DOENTES NERVOSOS E MENTAES, INTOXICADOS (MORPHINA, COCAINA, ETC.)

Rua Alvaro Ramos, n.º 131 -- Rio de Janeiro

Tels. Sul 1400 e 1401. Medicos: Prof. Dr. Austregesilo, Drs. Ulysses Vianna, Pernambuco Filho e Adauto Botelho. — Instalações modernas para tratamento de nervosos, convalescentes, toxicomanos e psicopathas.



Um dos pavilhões para psicopathas do Sanatório Botafogo.

Sociedade Anonyma Martinelli

CAMBIO

RIO DE JANEIRO—S. PAULO—SANTOS

SAQUES SOBRE PORTUGAL, ILHAS, HESPANHA E TODAS AS PRAÇAS DO CONTINENTE EUROPEU.

Endereço telegraphico: «MARTINELLI»

AVENIDA RIO BRANCO, 106-108
RIO DE JANEIRO—Caixa 1254

sagem de que se não fazia uso e alli ficou esquecido durante quinze dias. Ao cabo desse tempo, quando quizeram retiral-o, viram que as brasas tinham comunicado o fogo ao carrinho, que por sua vez o comunicara ao madeiramento da mina — e toda a galeria estava em chamas.

Fez-se uma trincheira para isolar o incendio mas este, em vez de se extinguir, conquistou os veios de carvão inferiores. Tentou-se depois construir uma barreira, perfuraram-se poços com os quaes se quiz afogar o foco subterraneo — tudo inutilmente.

Agora, acabam os engenheiros de empregar uma suprema tentativa. Fizeram abrir um buraco de quatro metros de largura, 50 de profundidade e 215 de comprimento; e essa trincheira gigantesca foi forrada de cimento e atulhada de argila. Assim se formou um muro subterraneo que, segundo se espera, deverá constituir uma barreira intransponivel ao teimoso sinistro.

Na opinião dos engenheiros, foram alli deporados pelo fogo, até hoje, nada menos de 14 milhões de toneladas de carvão.

UMA NOVA THEORIA DE EINSTEIN

O celebre professor Einstein, cujas theorias sobre a relatividade revolucionaram a sciencia, fez recentemente, no congresso do Instituto de Cooperação Intellectual, reunido em Genova, algumas declarações tão revolucionarias como as primeiras.

O professor emittiu a opinião de que o ether não é, por si mesmo, susceptivel de movimento. Assim, o ether serviria apenas de intermediario para a propagação da gravitação e seria, para empregar os seus proprios termos, um "transmissor immovel de energia através do espaço".

A propria luz assim como a electricidade e o calor atravessariam apenas o ether como um meio favoravel mas neutro que não participa dos suas vibrações e se limita a servir-lhes de conductor, sem as diminuir, porque não tem propriedade de inercia.

Esta concepção — diz uma revista — pode ser considerada mais symbolica que real, mas é um symbolo a que o mundo scientifico não pode ser indifferente.



Discos Columbia

NOVO PROCESSO

EVITAM O CHIADO DA AGULHA DURAM MAIS TEMPO DÃO BASTANTE VOLUME GRAVADOS ELECTRICAMENTE.

As Melhores Symphonias — Musica de Camara — Solos Instrumentaes — Operas — Musica de Dança, novidades recebidas mensalmente.

Prefiram o DISCO COLUMBIA

V. S. pretende adquirir um novo PHONOGRAPHO ?

Não deixe de ouvir o maravilhoso e lindo "Viva Tonal" ultimo invento da fabrica "COLUMBIA".

OPTICA INGLEZA

Rua do Ouvidor, 127

RIO DE JANEIRO

Caixa Postal 1024.

Teleph. Norte 5224

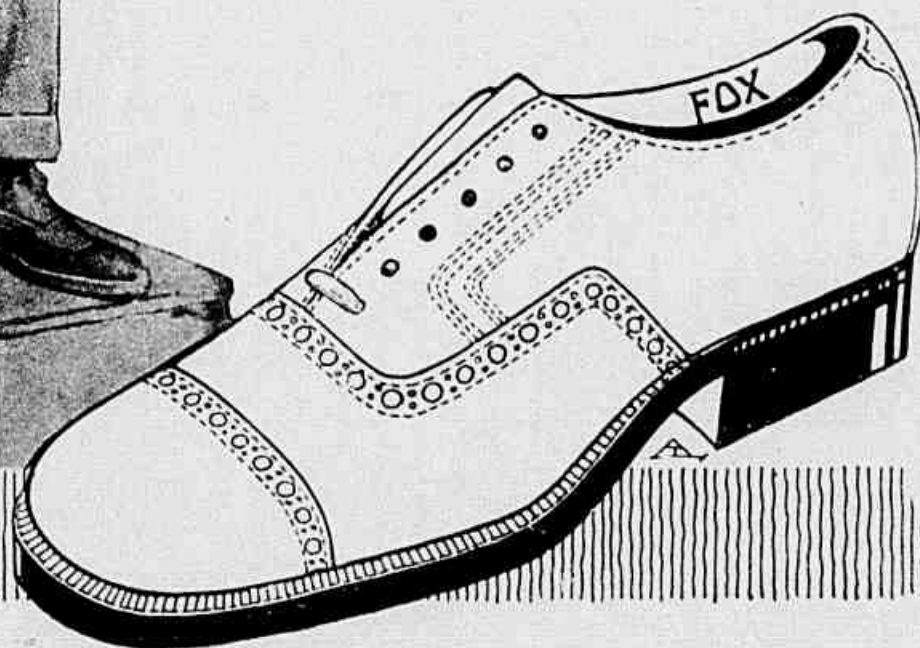


CALÇADO "FOX"

Rodolpho Valentino

o glorioso estheta da cinematographia americana e as maiores criações do afamado calçado

"FOX"



Fabrica "FOX" — RIO.

O THEOURO ENTERRADO

Não faltam, nos romances de aventuras, as descobertas de thesouros enterrados outrora por piratas em fuga. E, mesmo fóra

dos romances, ha muito quem ande em busca dessas fortunas sepultadas que, na maior parte dos casos, empobrecem os pesquisadores.

Actualmente, no Minnesota—Estados Unidos—

quatro cusados rapazes emprehenderam encontrar um thesouro de natureza bastante especial e que os acontecimentos dos ultimos annos tornaram preciosissimo. Trata-se de quarenta pipas de cerveja que, em

1896, foram guardadas numa adega profunda, á qual dava accesso um tunnel. Este tunnel abateu e todos os vestigios do subterraneo desapareceram. Agora, estão os dois rapazes em questão tratando de alcançar as pipas enterradas e para isso empregam os esforços ao mesmo tempo mais methodicos e mais audaciosos.

Resta saber se a cerveja continua dentro das pipas e, ainda neste caso, se será agradável ao paladar.

PENSAMENTO

O homem é um aprendiz; o sofrimento é o seu mestre.

Ninguém pôde se conhecer antes de ter sofrido. É uma dura lei, mas uma lei suprema, velha como o mundo e a fatalidade; que precisamos receber do sofrimento o baptismo, e que a esse triste preço tudo tem de ser pago.

As searas para amadurecerem precisam do orvalho, para viver e para sentir o homem precisa das lagrimas.

MUSSET.



Os carpinteiros theatraes do Rio e S. Paulo, reunidos após um jantar, para tratarem dos seus interesses de classe.

Gratis

O luxuoso livro



de 80 paginas illustradas com os mais lindos retratos de creanças. Toda mãe deve lêr este livro, que ensina a evitar a gastro-enterite, a diarrhéa e tantas outras doenças da infancia, dando praticos conselhos para a criação de filhos robustos e sadios.

DESEJO GRATIS

o livro "CONSELHOS DO GLAXO"

NOME.....

RUA.....

LOCALIDADE.....

ESTADO.....

Ao representante do GLAXO

110, Av. R. Branco — Rio de Janeiro

R. S. 6-11 — 926

Tambem se envia gratis, ás Mães que o pedirem, o excellent livro
Antes de nascer o Bebê.

FARINHA DE LEGUMINOSAS



ROBUSTECE AS CRIANÇAS
REVIGORA OS MOÇOS
E AMPARA OS VELHOS

Uma refeição succulenta de alto valor nutritivo, facilíma de preparar pela cosinheira ou mesmo pela dona de casa, sem lhe estragar as lindas mãos. Só se consegue em dez minutos com as

Farinhas de Leguminosas

TIPOS :

FEIJÃO BRANCO
FEIJÃO PRETO
FEIJÃO MULATINHO
ERVILHA
GUANDO
GRÃO DE BICO
LENTILHA



SAPOLIN

eis a marca prestigiosa de um sortimento completo de
Esmaltes-Tintas-Doiraduras
Vernizes

O nome Sapolin é muito mais do que a mera designação de um producto—é uma antiga marca commercial representando um sortimento completo de especialidades decorativas de primeira ordem, para obras de pintura que toda gente faz e que são necessarias nas casas.

SAPOLIN CO. Inc.

[ANTES GERSTENDORFER BROS]—NOVA YORK, E.U.A.
ESMALTES, TINTAS, DOIRADURAS, VERNIZES

MAH JONG

Ao que diz uma revista, o culto desse jogo chinês, que tão extraordinária voga conquistou na Europa e no mundo, está rapidamente declinando.

E essa reviravolta do gosto dos jogadores enche de pezar os fabricantes "celestes" que, contando com a duração de tal moda no estrangeiro, fizeram stocks de jogos já promptos para a exportação, os quaes agora lhes ficam nos armazens, sem saída possível.

Com effeito, essa mercadoria não se pode facilmente collocar na China, por ter sido fabricada apressadamente, de "carregação" para estrangeiros sem gosto, sem finura, incapazes de dar o justo valor às peças de marfim delicadamente gravadas que os jogadores chinezes intransigentemente exigem.

Para estes, sem duvida o complicado e poetico passatempo, que reconstrue simbolicamente a tradicional muralha da China, está longe de perder o seu encanto. Os proprios coolies

e os marinheiros, uma vez de folga, se precipitam a jogar uma partida e jogam com uma rapidez e uma segurança que nem todos os Europeus attingiram. A mais modesta hospedaria tem um ou mais jogos á disposição dos freguezes.

Quanto aos funcionarios, são, em geral, tão apaixonados pelo Mah Jong, que esquecem os seus deveres e frequentemente, por esse motivo, o mecanismo administrativo se transforma ou paralysa. Nem a propria guerra civil perturbou essa paixão, entre paizanos ou militares. Um enviado do governo inglez, tendo que tratar dum caso urgente com Tchang Tso Lin, o marechal de Mukden, apresentou-se no seu quartel-general ás 9 horas da manhã, conforme haviam combinado. Eis, porém, que um ajudante de ordens, com muitas reverencias e prolixidades de etiqueta, lhe declara que o marechal ficou acordado até 3 horas da manhã e por isso ainda está na cama.

— Como assim! exclama

o visitante — Houve então alguma nova crise militar que o obrigou a passar a noite em claro?

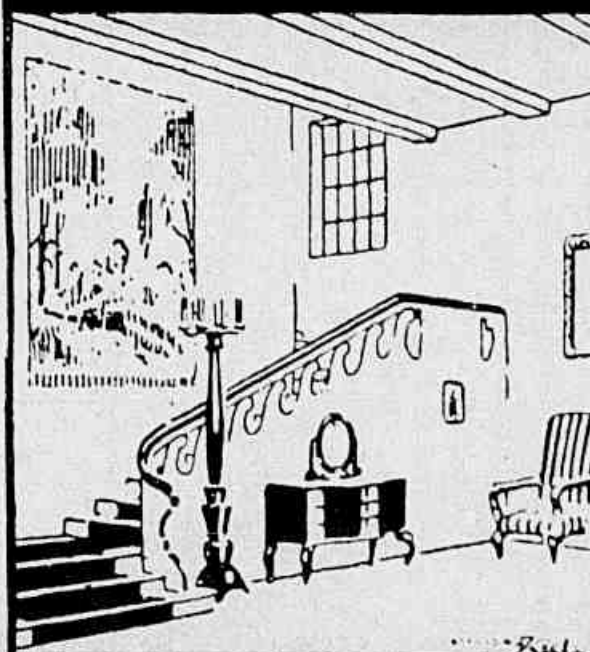
— Não... respondeu suavemente o official chinês — Sua Excellencia esteve jogando o Mah Jong.

A PRAGA DOS COLLECIONADORES

Os Norte-Americanos em viagem têm o costume de carregar lembranças de todos os lugares, mais ou menos interessantes, que visitam. Assim, os que este anno estiveram em Stratford, onde o theatro de Shakespeare foi destruido pelo fogo, saquearam e revolveram os escombros para, na maior parte dos casos, se contentarem em levar uma pedra calcinada.

Em vista disso, resolveu a Municipalidade local lançar um imposto sobre os excursionistas que se entreguem a pesquisas naquellas ruínas; e o producto dessa taxa será applicado á construcção dum novo theatro.

ARTE INTERIOR



MOBILIAS E
DECORAÇÕES
SOBRE ENCOMENDAS.



MOVEIS E GRUPOS DE COURO.

RUA MAI FLORIANO PEIXOTO, 150

OTTO SCHÜTTE FILHO



Leve uma Kodak consigo

As excursões e passeios, os panoramas e incidentes interessantes, tudo merece uma recordação photographica.

A Kodak é commoda para levar e de facil manipulação, e todas as Kodaks têm o dispositivo autographico, especial e unico das camaras Eastman.

Se não é Eastman, não é Kodak

Kodak Brasileira, Ltd., Rua São Pedro, 268, Rio de Janeiro



AS ULTIMAS NOVIDADES

Paris, Setembro de 1926.

O céu de Paris retoma a sua cor acinzentada que conserva quasi durante trez quartas partes do anno. E' forçoso dizer adeus aos lindos dias de sol com que a Natureza este anno nos brindou prodigamente. E, assim como o tempo recobra seus direitos, a Moda até ha pouco irrequeita firma os seus e impõe em definitivo as suas regras e novas creações.



As primeiras modas de outono nas corridas.

A Moda é, no actual momento, realmente vistosa, pratica, encantadora e cheia de graciosidade. A silhueta toma uma am-



Moda de outono nas corridas.

plidão bem distribuida que completamente a renova.

De ha um anno para cá a alta costura tem produzido verdadeiras maravilhas, obtendo por meio de cortes especiaes uma personalidade — se assim podemos exprimir-nos — para cada vestido. Alguns modelos ha que vistes de longe nos dão a impressão de um *fourreau*, mas que, ao examinal-os de perto, nos aperecebemos serem o resultado de um corte especial e de uma muito estudada guarnição.

As cinturas continuam baixas, embora não tanto como anteriormente; mas, apesar de alguns costureiros terem pretendido lançar a cintura-Imperio, esta só talvez lá para 1927 ou 1928 seja moda. Por agora, a cintura é apenas ligeiramente esboçada o que é uma maneira de adelgar a silhueta.

Em muitas toilettes busca-se um effeito por meio de cintos que na maioria são feitos do mesmo tecido que o vestido; bastante largos e levemente apanhados, vindo fixar-se na frente por meio de um laço ou de uma enorme fivella. Nos vestidos de tarde e de noite empregam-se muito os cintos de velludo.

O que a moda actual tem de mais agradável é a possibilidade de adaptação a todos os tecidos. Quer seja o voile de seda ou o crepe marocain; tanto o *kashadon* como o *crepellayer*, o *drapella*, o *crepalga*, o *kashadrap*, o *pavellaine* ou o velludo, todos se prestam a todas as phan-

tas/as de corte e de apanhados que constituem o principal recurso dos grandes costureiros.

Os corpos direitos são ornados de bordados formando pontas, de bandas, ou então apenas abotoados de alto a baixo. E' sobretudo nas saias que se notam maiores modificações. Todo o movimento é obtido por meio de apanhados e desses pedaços de tecido cuja designação varia infinitamente: *panneaux*, *tunics*, *aventails*, etc. que tanto se collocam atrás como adiante ou dos lados, e que servem para dar essa inclinação, essa linha, que se chama silhueta.

Os *manteaux* repartem com as capas as preferencias femininas; é neste artigo da indumentaria que a costura poz nesta estação um especial requinte, a que dedicou sua particular attenção.

As capas para a noite, sobretudo, são realmente sumptuosas. Em setim, em crepe marocain, em velludo, em lamé rosa e prata, bordadas de perolas e de fics de prata, são um verdadeiro encanto para os olhos. Os *manteaux* e capas para o dia são envelludo, *kasha*, *jer-sakash*, *kasha angora*, *panno* etc. sendo innumeras as misturas de tecido e pelles. Tanto como nos vestidos, vêem-se nos *manteaux* as incrustações formando pontas, *godets* e volantes. As guarnições mais empregadas são os pespontos em filis paralelas, os *effets* de acolchoado sobre a seda, lã ou velludo; os debruados, as minuscultas tiras acolchoadas, alinhadas em barras,



A moda parisiense nas corridas.



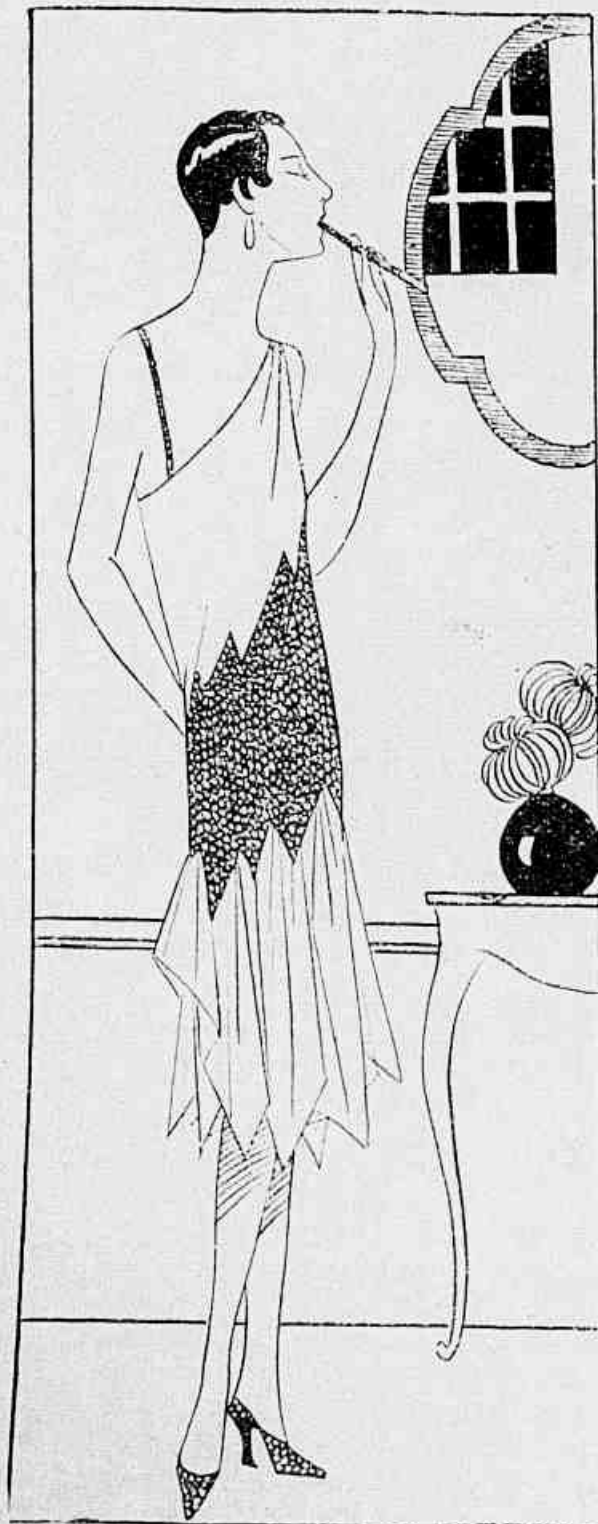
Chapéu, *charpe* e *collete* condizentes de lã bege, com applicações de *erctonne* de cores. Bengala de laqué de todas as cores, com bnda de seda condizente. Luvas de *suede* bege bordado a ouro.

as *tresses* e galões de todas as categorias.

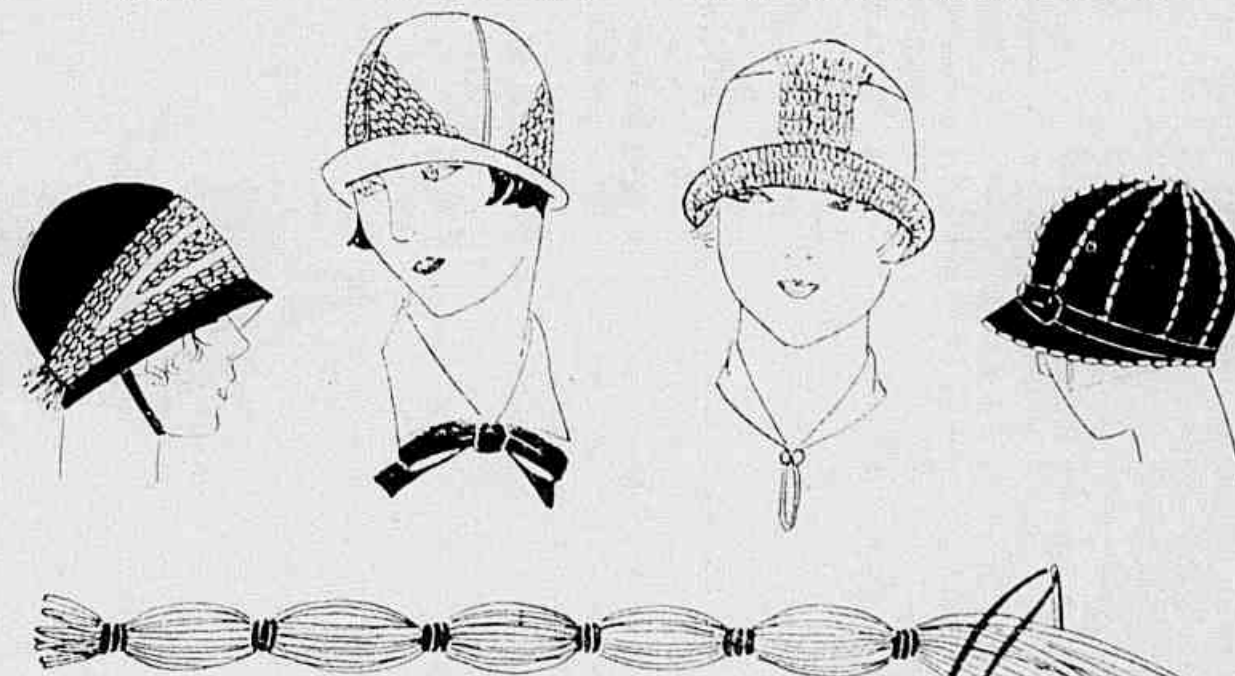
Escusado seria dizer que as pelles têm largo emprego nos *manteaux* e capas, dos quaes constituem um indispensavel complemento. A raposa, o opessum, o vison, o castor e o *petit-gris* são indistinctamente utilizados. E, como a hecatombe destes animaes é insufficiente para as necessidades actuaes, ha muito já que se recorreu ás imitações do que os pobres coelhos são victimas. Estes sympathicos roedores, após terem sido transformados em lontra, panthera, rapoza e tantas outras especies de felinos, carnivoros, etc. acabam de nos dar a ultima palavra da sua arte de camaleões ultra-modernos: — o lagarto.

A. D'ENERY.

(Serviço especial de *Consortium de Presse*.)

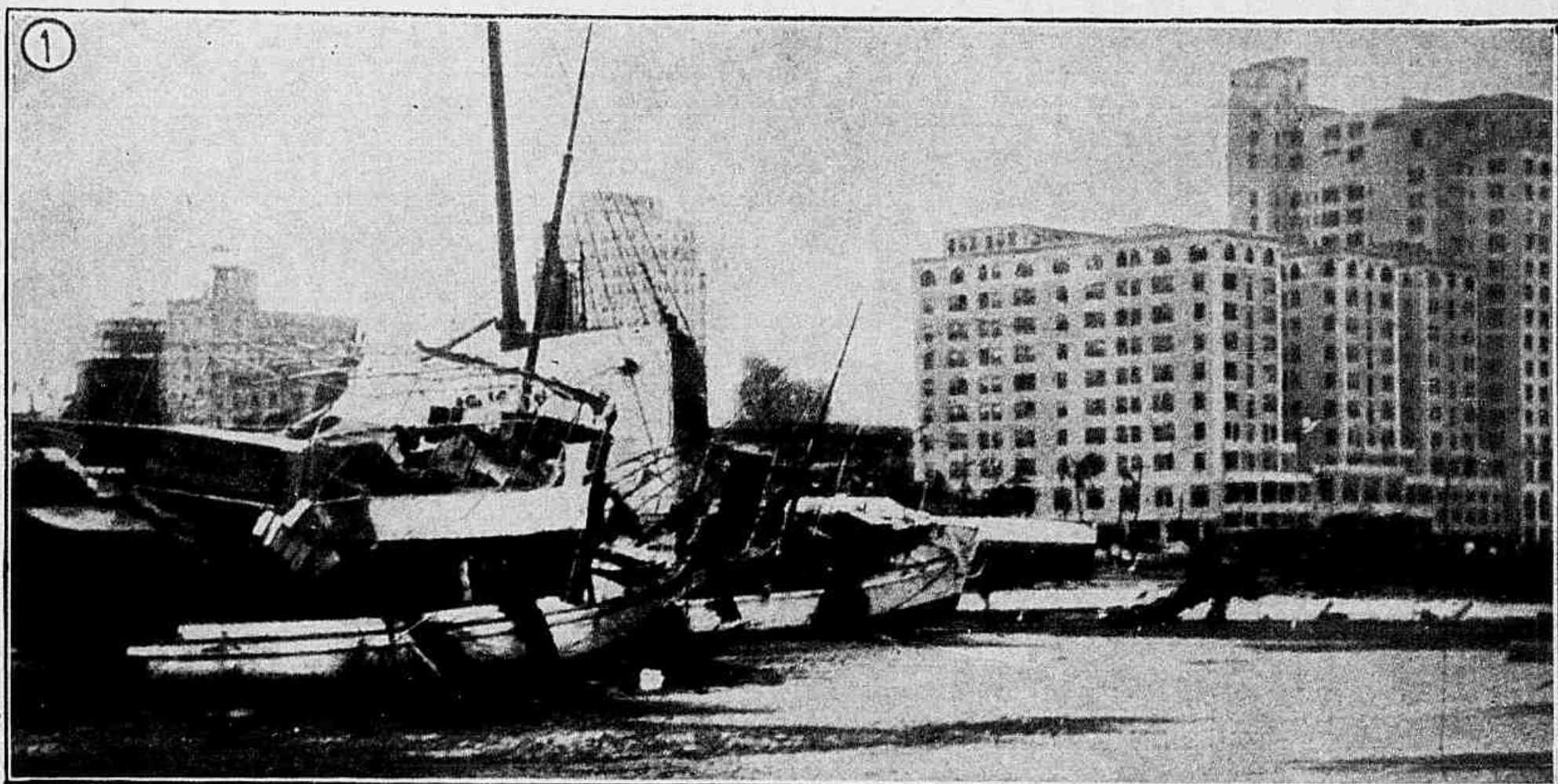


Vestido para noite, de muss-lina champagne bordado de lantejoulas pequena, verde esmeralda, comprimidas umas contra as outras e formando uma espécie de tecido brilhante.



Para as eranças estes quatro lindos modelos de chapéus. Tome uma quantidade maior ou menor de *algaça* *perlé* ou de *hats* de lã, conforme o tecido a ornar, e cose-as em ponto de Boulogne de um outro tom. Nas extremidades podem-se deixar livres as hastes de lã, o que formará uma pequena borla.

O furacão de MIAMI

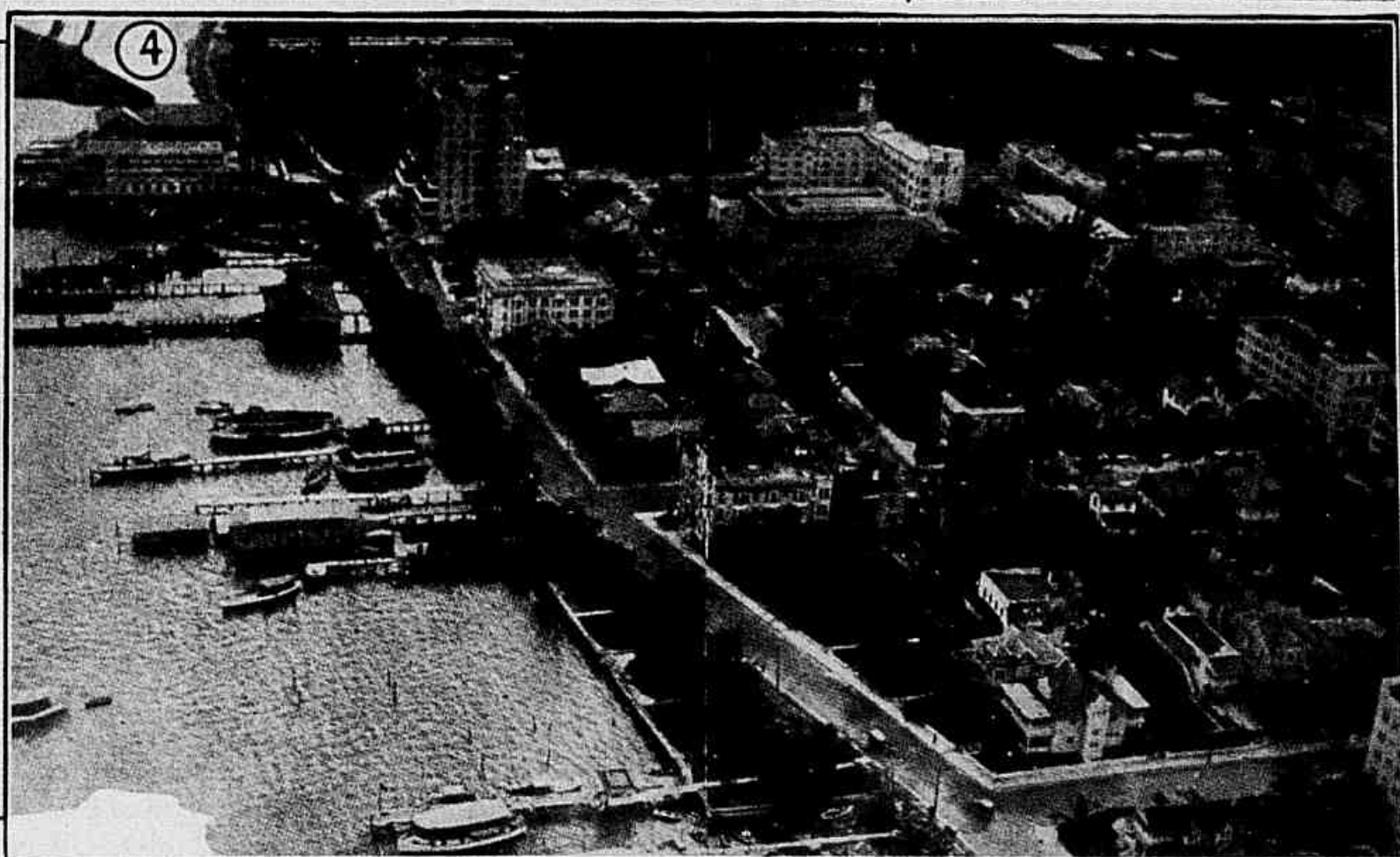


②

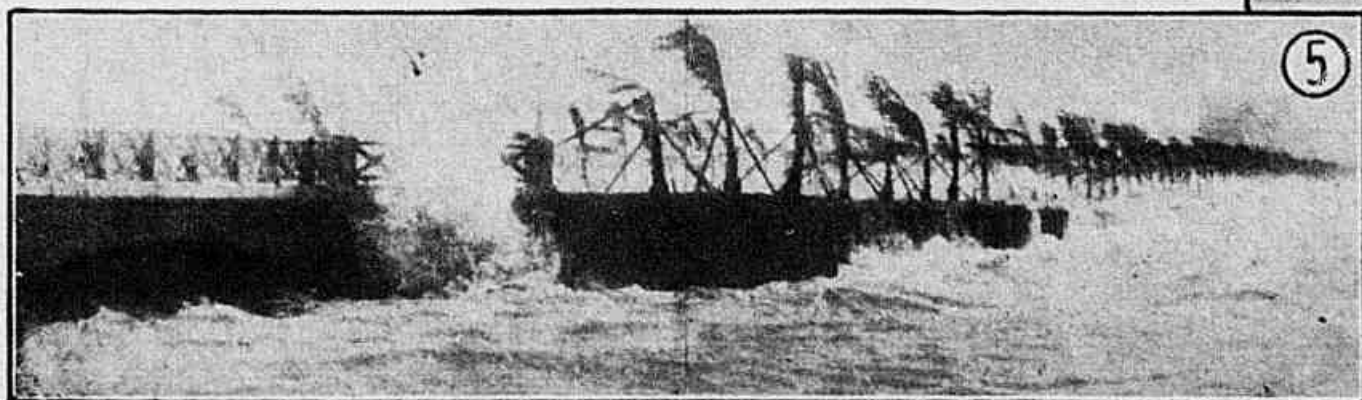
1.º — As embarcações viradas e destruídas diante de Miami pela furia do cyclone. 2.º — Uma rua á beira-mar, em Miami, com as pilhas de embarcações destruídas pelo furacão. Ao fundo um dos edificios em construção, muitos dos quaes foram seriamente affectados pelo tufão que varreu as costas da Florida, destruindo cidades e villas no percurso de Palm Beach a Miami. 3 — Casas, postes telegraphicos e arvores derrubados pelo cyclone e edificios damnificados extraordinariamente pela força do furacão em Miami. 4 — Miami antes do cyclone. Muitos dos palacios que se vêem foram postos em ruínas. 5 — Uma impressão da força do tufão no quebramar de Miami, que foi inteiramente demolido. 6 — Aspecto desolador de uma praia de Miami depois do furacão.



③



④



⑤



⑥

A Academia de Bellas Artes

por Esdras Doria

5-11-1826

O Príncipe Regente do Brasil só conheceu a Bahia e o Rio de Janeiro. Até a vinda d'elle á nossa terra a arte foi cultivada pelos resumidos artistas coloniaes, obreiros de ideal em meio materialissimo. Pouco ajudados, muito fizeram. Manifestaram talento embóra primitivo, principalmente no Rio de Janeiro, na Bahia e em Minas, reduzidos quasi sempre a ornar templos para gente incapaz de entendel-os. Ao redor de um Aleijadinho, de um Jesé Mauricio, reinavam em geral o silencio, o desprezo, o olvido, esse tumulo das memorias. Só certas circunstancias de tal tumulo os salvaram.

A presença do Príncipe Regente alargou o meio, abriu horizontes. A bagagem régia comprehendia até quadros de mestres celebres n'ella enlardados a trouxe-mouxe, nos roldões da transmigração, em ancia de mar alto no Atlantico, lita azul do contorno sul-americano.

Oito annos após a chegada do Príncipe Regente ao Rio de Janeiro, uma barca, a "Calphe", transpunha a barra de Guanabara. Trazia á cidade um grupo de artistas francezes. Tinha deixado a patria em convulsões de bonapartismo e legitimismo, n'ella Luiz XVIII succedera, reaccionario, áquelle Napoleão cujo appetite de mundo acabava á Prometheu n'uma ilha de exilio, tédio e morte.

Os artistas vindos da ebulição de Paris após Waterloo aportavam ao tranquillo Rio de Janeiro, na maioria com credenciaes de fama. Joaquim Lebreton fôra secretario de uma das classes do Instituto de França, a quarta, a das bellas-artistas. Nicoláo Antonio Taunay a ella pertencia, seu irmão Augusto Taunay deixara obra de cinzel em monumentos como o Arco de Triumpho do Carrousel para perpetuação das esvahidas victorias napoleonicas. Grandjean de Montigny ornára Cassel, capital do reino de Westphalia talhado a correr pela espada de Napoleão para irmão caçula, Jeronymo Bonaparte. Os demais artistas não haviam grangado tanta nomeada, mas podiam figurar sem desdouro no grupo de 1816.

Poz este pé em terra, após navegação fastidiosa e longa, ao dispor dos ventos, á mercê das ondas, ao favor das velas, tres cousas de poucosedativo a nervos de passageiros.

Encontrou o Rio de Janeiro em dó. D. Maria I expirára; findava assim a procuração de reinar do filho D. João, aliás não fadado a corôa, destinada ao irmão mais velho, removido do throno por decreto de soberana, a morte.

Os funeraes de D. Maria I déram primeiro trabalho ao grupo dos artistas recém-vindos. Incumbiram-es, cada qual no seu officio, de realçar as exequias da então mais alta senhora do Brasil, levada a campa no convento da Ajuda com o vagaroso ceremonial da época, sem correrias.

Passado o luto, a vida como sempre recobrou direitos; as festas do primeiro matrimonio do principe D. Pedro, em 1817, vieram em breve correr véos brancos nupciaes sobre os véos negros do obito da rainha.

O carioca agasalhou com alegrias a noiva austriaca, a archiduqueza D. Leopoldina, destinada a leito nupcial onde teria camara mortuaria. Mas em 1817 ignorava-se 1826; o destino ama o mysterio e a morte preza a sorrelfa.

O consorcio dos herdeiros presumptivos da corôa derramou riso e prazer pela cidade festiva, em arcos de triumpho, nos quaes se viu logo o dedo dos francezes habituados a tal genero de ornamentação, sobretudo após aquelles nomes de epopéa soando em grandes echos, na victoria: Marengo, Austerlitz, Iena.

Mereceram os artistas, logo abaixo da protecção real, a de um ministro, o conde da Barca, cujo trespassse em breve teriam de lamentar, todos os dias, pelas dificuldades que os saltearam em terra dos outros.

A Academia de Bellas Artes, para cuja fundação deviam concorrer, não medrava, arbitrados entretanto aos artistas principaes oitocentos mil réis de vencimentos annuaes ou sessenta e poucos mil réis por mez. Os irmãos Ferrez, Marcos e Zeferino, considerados pensionistas ou como se dizia então pensionarios de pintura e desenho, ganhavam trezentos mil réis por anno ou vinte e cinco mil réis mensaes. Riam-se os porteiros e continuos de hoje.

Desapparecido o conde da Barca, a sorte deparou aos artistas novo amigo, o barão de S. Lourenço, ministro como o antigo protector.

Entretanto S. Lourenço animando desgostou, por collocar na direcção da Academia Henrique José da Silva, pintor portuguez, ás bulhas com os collegas francezes em breve dispersos de modo differente.

Lebreton morreu em 1819, para as bandas do Flamengo, amargurando-lhe a misanthropia as ultimas horas da terra, e terra estranha. Nicoláo Taunay, perdido o irmão Augusto Taunay na Tijuca, partia para a França onde o seguia Debreton. Grandjean, Felix Emilio Taunay, Ferrez e os outros ficaram, parte do nucleo francez.

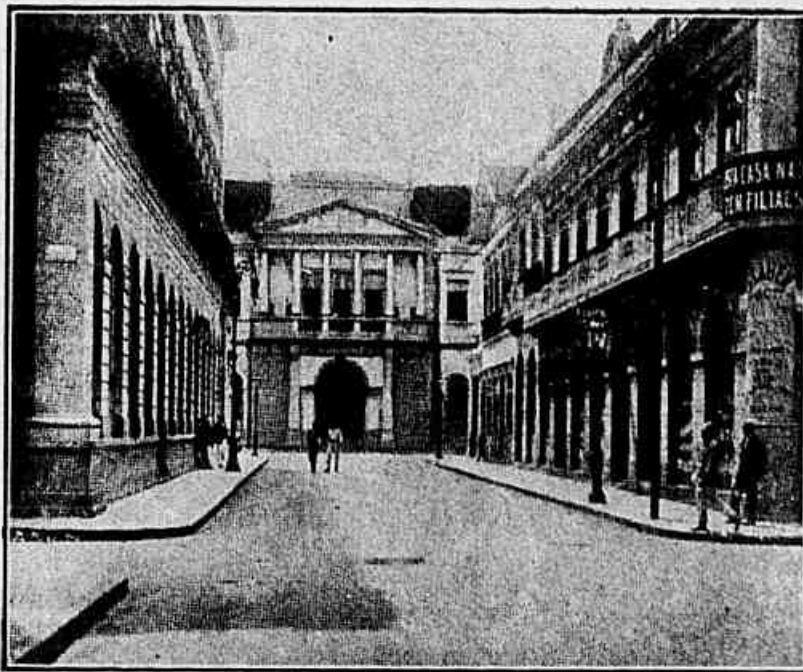
Dez annos de incertezas, de luctas, tinham-se esccado após a ancoragem da "Calphe". Raiou porém o dia 5 de Novembro de 1826, quinto anno da Independencia e do Imperio, anno no qual D. João VI, nosso imperador honorario, conhecia a morte. N'ella entrou precedido por constantes saudades do Brasil, onde fruira respeito e socego e mostrara não ter vindo ao mundo só para peteca da sorte.

A 5 de Novembro de 1826 a Academia de Bellas Artes abria portas para inauguração definitiva, gravada a data para o futuro nas medalhas commemorativas de ouro e prata do buril de Zeferino Ferrez.

Reinava D. Pedro I bem enleado comtudo nas dificuldades da politica, rede da qual tantas vezes rompeu malhas, dando-lhes ultimo e consideravel rasgão ao abdicar a 7 de Abril.

A Academia ficava sob a jurisdição do ministro do Imperio, que a devia inaugurar. Era elle Jesé Feliciano Fernandes Pinheiro, visconde de S. Leopoldo havia pouco, por mercê de um decreto de dia colombiano, o de 12 de Outubro de 1826.

Aliás Fernandes Pinheiro foi patriotica e singularmente fadado a fundações. Deixou nome vinculado á Academia, aos cursos juridicos de S. Paulo e Olinda, á colonia de S. Leopoldo no Rio Grande do Sul, á pri-



A antiga Academia de Bellas Artes, hoje dependencia do Ministerio da Fazenda.

meira typographia da provincia e á creação de sociedades scientificas.

Installava-se a Academia na estreiteza da travessa das Bellas Artes por obra de Grandjean, em edificio contiguo ao Thesouro, antes residencia do pintor Debreton, onde ella principiaria a funcionar com certa balburdia de classes e a prohibição da matricula a maiores de dezoito annos.

Mas o dia 5 de Novembro de 1826 era de festa, honrada com a presença do imperador e da imperatriz, o que naturalmente arrastava após as personagens o sequito das pessoas gradas do Imperio no escol da cidade.

D. Pedro I poudo sempre excluir a preguiça da lista dos seus peccados mortaes. A 5 de Novembro de

1826, logo de manhã, apresentou-se no arsenal de marinha para bater as pancadas do estylo na cavilha de uma corveta condecorada com o nome de "D. Januaria", nome de filha que dizia muito ao coração do pae imperador.

De volta ao paço, pouco depois do meio-dia saltava do coche, com a habitual vivacidade, no portão da Academia, trazendo consigo a imperatriz e a filha mais velha D. Maria da Gloria, já habilitada a rainha de Portugal.

Esperava-os o visconde de S. Leopoldo, de dignitaria do Cruzeiro sobre a farda ministerial, enfileirados atrás d'elle os professores, entre os quaes Felix Taunay, Grandjean, os Ferrez, Alão e trinta e tres alumnos matriculados, alem de pessoas de jerarquia sem esquecer o corpo diplomatico. A sua presença imprime sempre cunho particular a todas as ceremonias, pela diversidade das physionomias, pela variada expressão dos rostos, pela differença das fardas e das condecorações.

A cerimonia não podiam faltar sobretudo dous agentes diplomaticos, o encarregado de negocios da França o conde de Gestas, para honra dos patrios; o encarregado de negocios da Austria, barão von Marschall Wenzell, para agrado de D. Leopoldina.



Joaquim Lebreton, chefe da missão Artistica Franceza em 1816.

No salão de honra o imperador, a imperatriz, a princeza, o ministro e os demais ouviram um discurso, recitado pelo secretario da Academia, Luiz Raphael Soyé. Finda a oração, S. Leopoldo ap-

proximou-se das pessoas imperiaes e após a reverencia de côrte ao throno lhes offereceu as medalhas de ouro commemorativas de Zeferino Ferrez, cabendo outras de prata aos convidados.

No verso da medalha pompeava a effigie de D. Pedro I, no anverso a classica inscripção latina annunciava ao porvir a inauguração pelo imperador da casa das Bellas Artes.

Finda a breve cerimonia, percorreu d. Pedro I com os seus o edificio da Academia, dando-lhes os convidados comitiva de gala e cortezia.

Uma circumstancia assignalaria a cerimonia. N'ella, pela ultima vez, appareceria em publico D. Leopoldina. Os seus dias estavam contados, a 11 de Dezembro era embalsamada na quinta da Boa Vista.

Fallecera em ausencia do marido, entregando alma a Deus, suspiro derradeiro a filhas pequeninas, o ultimo dos quaes, D. Pedro II, de um anno, todos incapazes de comprehender o golpe no seu damno de futuro.

Logo após a inauguração da Academia, a 25 de Novembro, o imperador deixava o Rio de Janeiro com destino ao theatro da guerra platina, onde só se representavam dramas como em todos os theatros de guerra.

la disposto ao olhar de dono, recommendado pelo fabulista e de tanta utilidade em qualquer direcção. Até já se disse, tratando de bichos, que quando os gatos não estão os ratos bailam sobre as mesas.

Regressou D. Pedro I no meio da viagem, n'ella alcançado pela nova da morte da imperatriz e, se vêr morrer os seus é agonia, ella é dupla na distancia, no vago da ausencia.

Deixou o imperador seguir para o Sul a sua companhia ao partir do Rio de Janeiro, uma esquadra de quinze velas, um sequito, trezentos soldados, viveres, munições e dinheiro, que não se zanga se o capitularem de munición.

D. Pedro tinha pressa de chegar e tanta que na vespera do desembarque no Rio de Janeiro, contrario o vento, manifestou o imperador, varias vezes, o desejo de transpor n'um bote o espaço de sete leguas de mar que lhe faltavam para alcançar porto.

De novo os artistas da Academia foram chamados a realçar exequias, d'esta vez imperiaes, misturado o luto d'ellas com a consternação dos cariocas que traziam no coração a imperatriz defunta.

O Imperio, inaugurador da Academia, ainda viveu sessenta e tres annos. Quasi no seu termo, em Abril de 1881, desapparecia talvez a ultima das testemunhas do dia 5 de Novembro de 1826: Felix Emilio Taunay, barão de Taunay, dizendo no seu leito de morte este adeus bem de artista: "adeu, belle nature du Brésil".

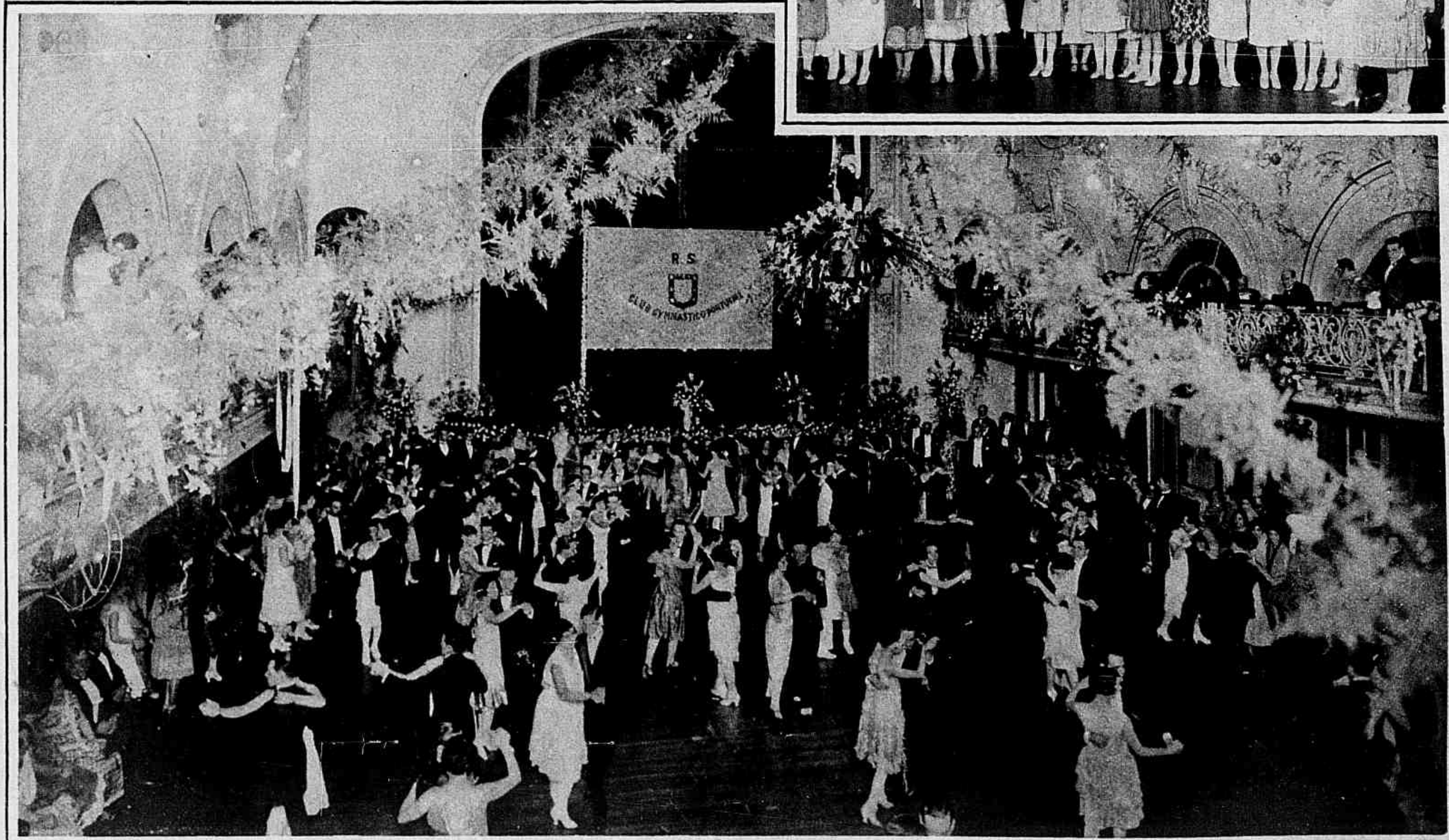


Dois aspectos da inauguração da «Escola Colombia». Ao alto: a directora da Escola, sra. Elvira C. Mendes, lê o seu discurso junto da mesa presidida pelo sr. García Ortiz, ministro da Colombia, e Carneiro Leão, director da Instrução Publica. Ao lado: o illustre sr. ministro García Ortiz no patco da escola, rodeado pelas alumnas que empunham a bandeira da Colombia.



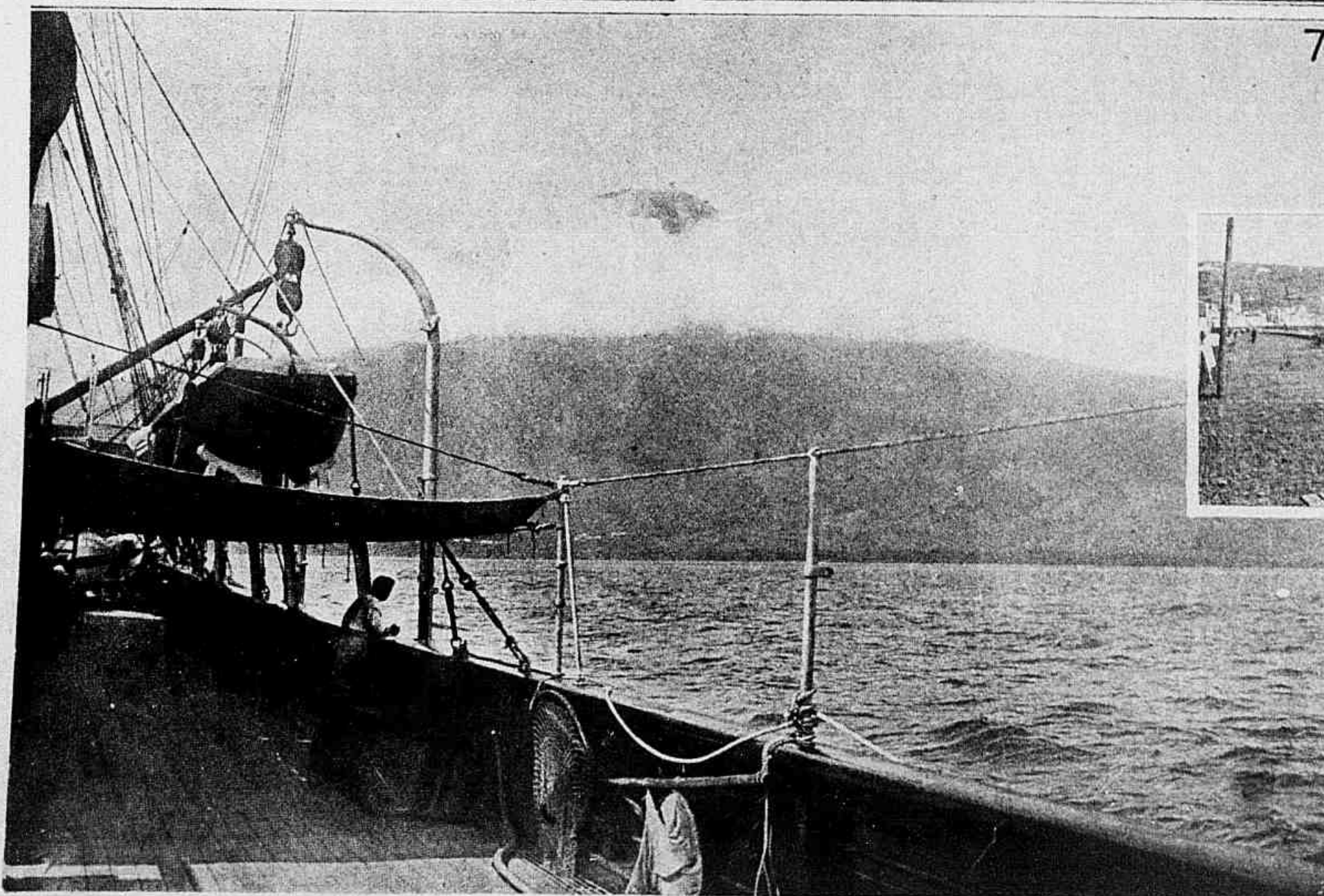
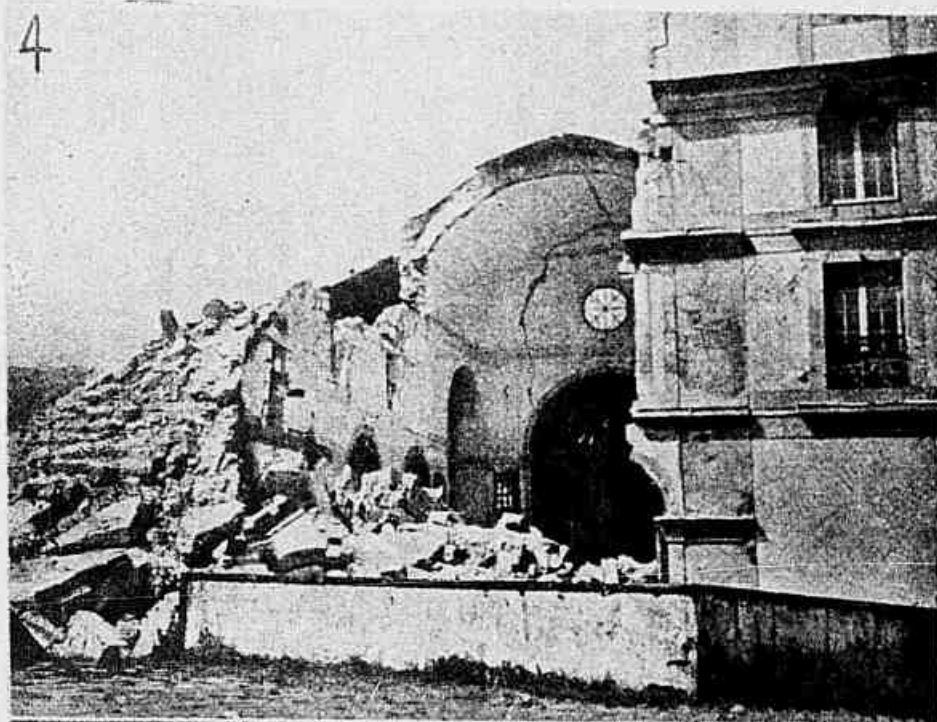
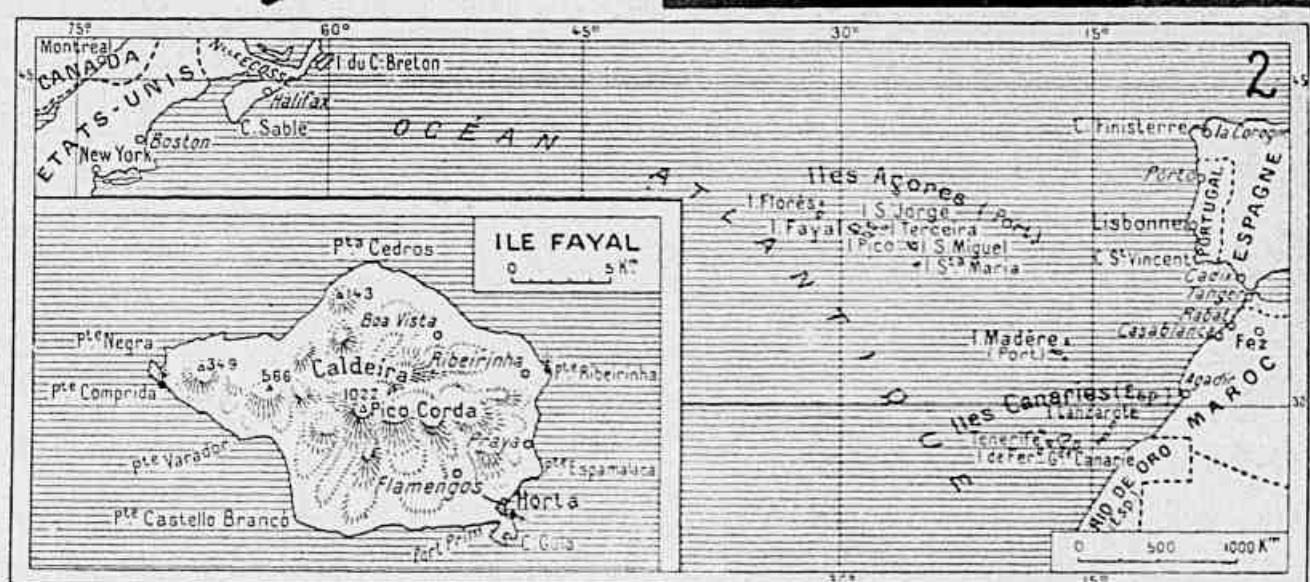
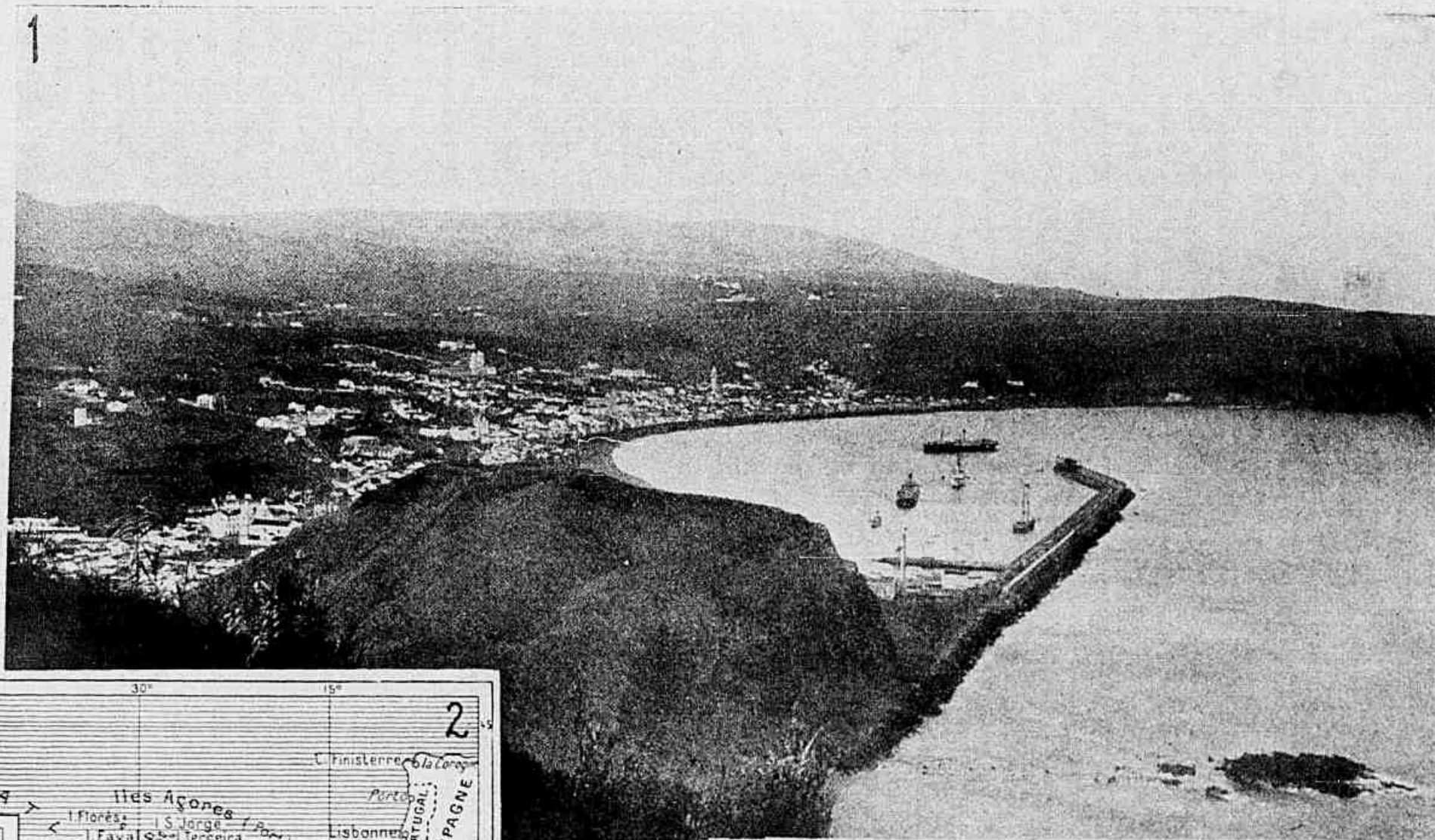
ESCOLA COLOMBIA

O 58.^o aniversário do CLUB GYMNASTICO PORTUGUEZ



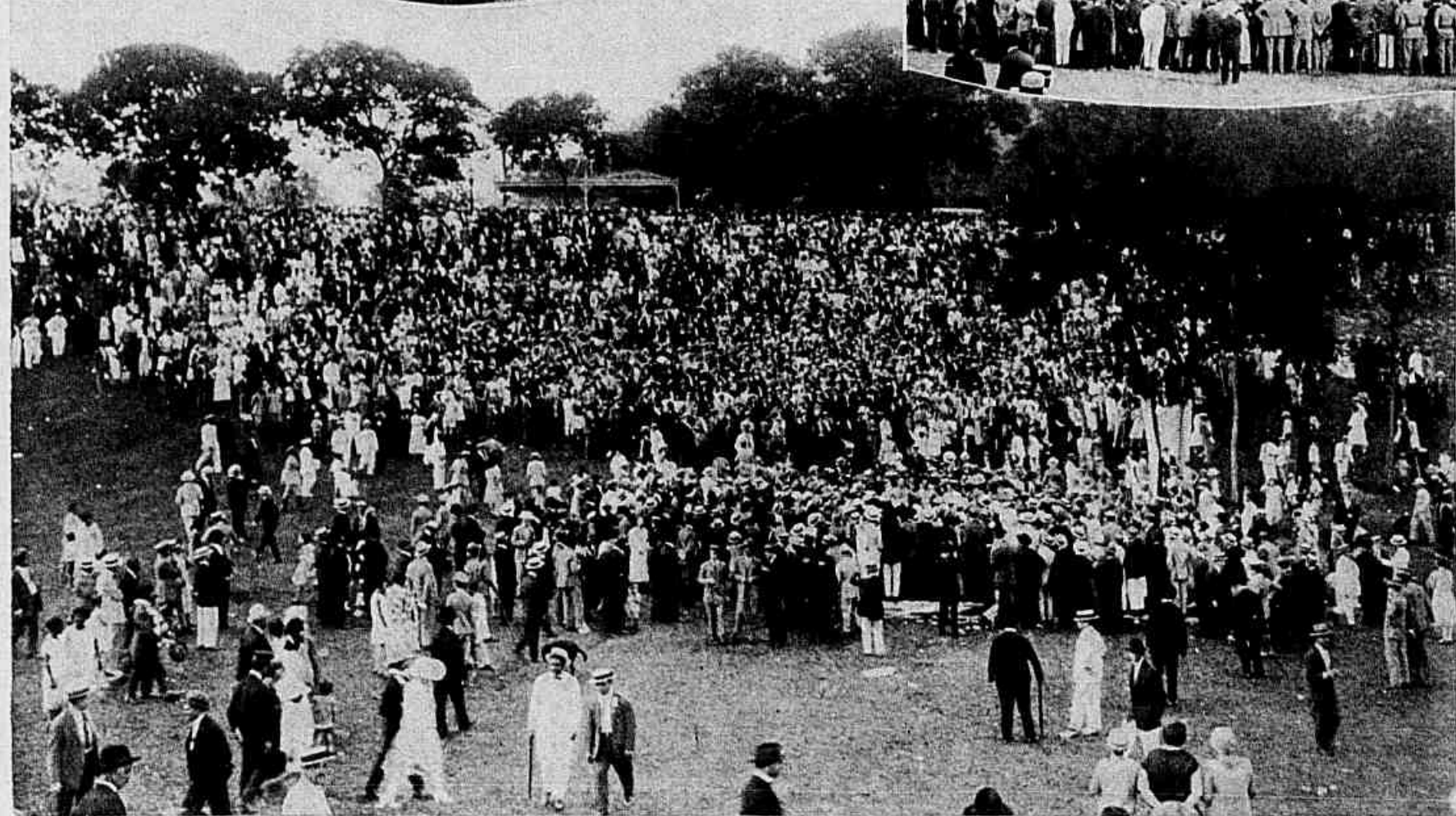
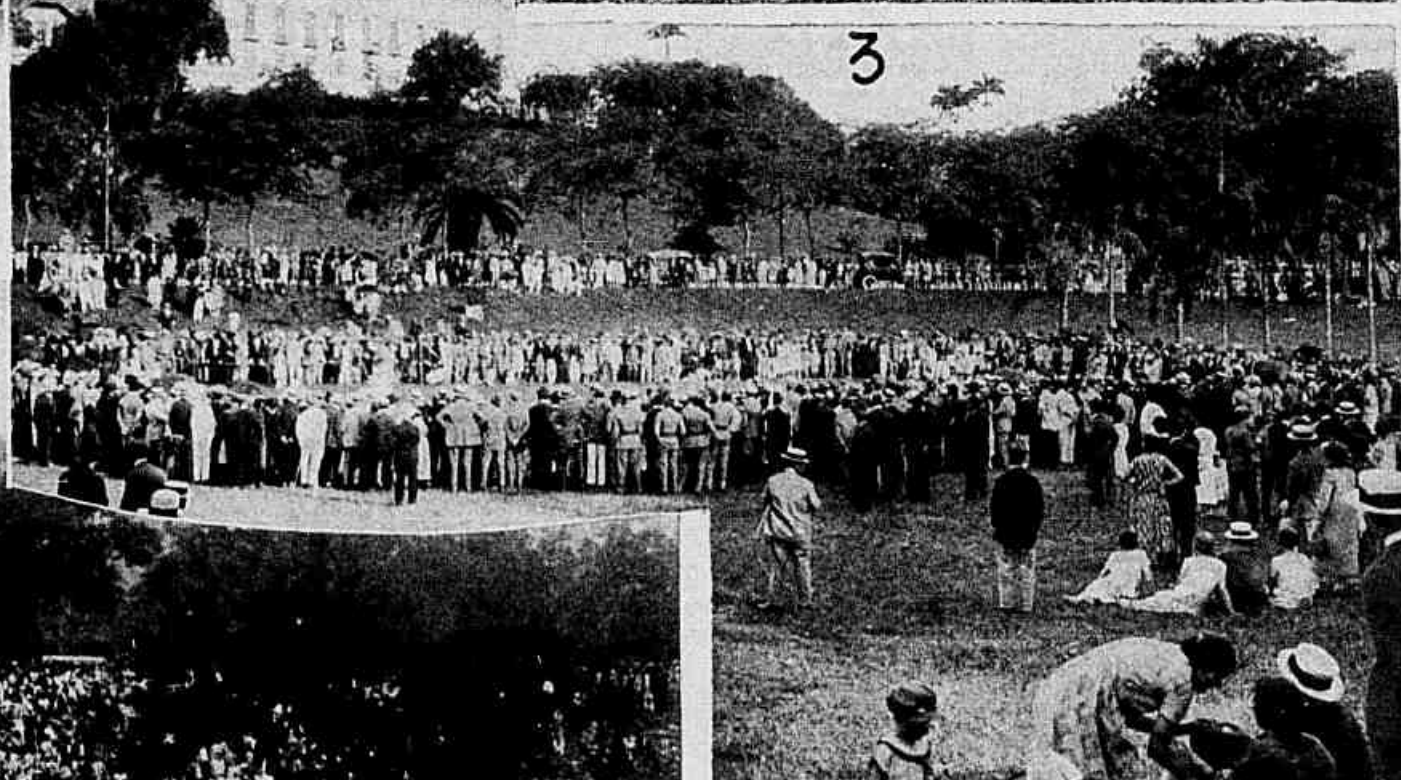
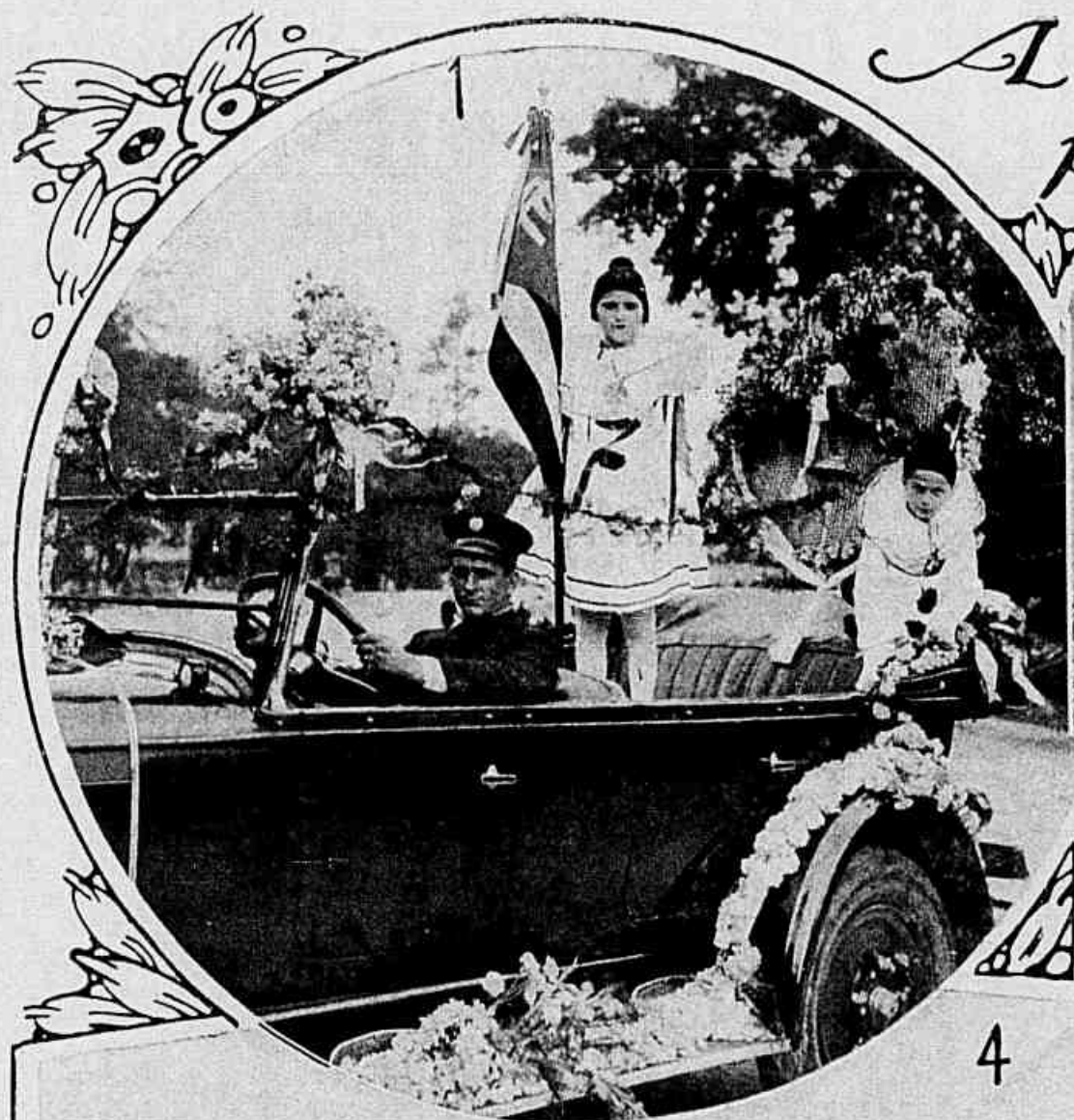
Um interessante grupo de moças e um lindo aspecto do salão no baile de aniversário do Club Gymnastico Portuguez, realizado no sabbado ultimo.

O terremoto do Fayal



1— O porto de Horta, na ilha do Fayal, 2— O archipelago dos Açores e a ilha do Fayal. 3— Ruínas da igreja de Santo Antonio. 4— Ruínas da igreja da Conceição. 5 e 6— As aldeias de Flamengos e de Farrobo, perto de Horta. 7— O vulcão do Pico. Vista tirada entre as ilhas do Pico e do Fayal, nos Açores. 8— Acampamentos de refugiados em Horta.

A Festa de Caridade pró-víctimas do Fayal



Flagrantes do grande festival de caridade realizado no domingo ultimo na Quinta da Boa Vista em beneficio das victimas do terremoto do Fayal. 1— O automovel dos Pierrots da Caverna, primeiro premio do curso. 2— As Rosas de Portugal que constituiram um lindo grupo de vendeuses. 3— Exercícios pelo Corpo de Bombeiros. 4— Aspecto da Quinta durante a exhibição do boxer Tavares Crespo. 5— O sr. Arcebispo da Villa Real deante do altar em que resou a missa campal.



Página de Eva

"Minha Querida:

Tu, á mesma eterna feição dos outros, odeias o silencio de palavras. E eu, que te julgava tão differente em tudo, tão radiosamente diversa desses outros, tão livre de peias herdadas em velhas convenções e preconceitos velhos nos velhos habitos das creaturas... Sempre que seismo na força dessas heranças consciences e subconscientes, sempre que lhes soffro a influencia, rebello-me. Detesto prisões e librés, detesto idéas alheias que se impõem, subtilmente, como nossas idéas, e sentimentos de outrem que se infiltram, a lento e lento, entre nossos sentimentos instinctivos e nos escravizam a sentimentos da collectividade.

Eis uma conquista que se está fazendo criminosamente, essa do individuo pela collectividade. Não houvesse a reacção ineluctavel das excepções contra a regra e a victoria, feia e má, ahí estaria, ha muito, diminuindo a belleza fugidia dos caminhos da terra.

Pensei fosses uma excepção e hoje, minha ciumenta, vejo, por teu protesto, quanto me enganei.

As creaturas communis adoram o limite. Imaginam-se cercados, criam-se carcerees, forjam-se horizontes, fogem, desesperadamente, de todo reflexo de infinito, por mais vago e fugaz.

E principiam por prender, numa falsa acceção pequenina, a acceção infinita das palavras interpretando o infinito de tudo. E acabam por se criarem um mundo inexistente na sua mesquinheza, mundo de anões felizes de serem anões... Tu, no teu radioso mundo de sonho, acolheste hoje, ao te queixares de meu silencio, uma idéa desses anões cujas idéas andam soltas pela vida social a envenenar as creaturas. Dizes que te esqueço, porque não te escrevo. Que phrase cruel na sua vulgaridade, minha amiga!

O silencio nem sempre é o inimigo. O silencio diz, muitas vezes, mais, mil vezes

mais do que o conjunto das vozes lindas como todas as lindas palavras dos poetas. Só ha um silencio a temer, um silencio fatal, um silencio de morte... E' aquelle que se faz dentro dos corações, e se abre dentro das almas, e adormece, pouco a pouco, os pequeninos, rumores de esperança e saudade revoltadas contra seu dominio — o esquecimento, minha amiga... Eu não te esqueci. Na vida feia, a recordação de teu espirito me conforta; no caminho hostil, a lembrança de tua solidiedade me anima; entre os humildes, a certeza de teu orgulho me exalta; vendo os egoistas, evoco teu desinteresse; ante a magua que se expande em queixas, penso na tua angustia silenciosa e sorridente; sentindo a covardia dominar os mortaes, alegre-me de tua coragem tranquilla, dessa coragem que te transforma a vida num exemplo superior de heroismo.

Acceitando esta affirmacão de continua presença espiritual — e que mais bella presença? — acceitas tambem, ou não, um silencio de palavras, nascido da desnecessidade de palavras?...

A apparencia é a verdade da turba, nunca a verdade das excepções. Si eu não fosse um ebriado inimigo de leitores e de exteriorização publica de almas, escreveria um livro com este titulo: — "O Livro da Verdade verdadeira a que chamam Mentira"...

E nelle haveria paginas assim:

Sempre que fóres por tua estrada, com o grupo maior de teus amigos, e encontras um solitario, observa-te e observa-o. Serás tu quem, realmente, irá só, pois até longe de ti mesmo irás...

Sempre, que numa roda de discutidores algum estiver em silencio, appproxima-te desse alguém. Busca-lhe o pensamento atra-

vés da expressão do rosto. Tão infinito bem é a verdade que seu possuidor se habitúa a guardal-a no segredo da propria alma, para que palavras levianas não lhe tolham a pureza. O homem que se cala, sem

ser mudo, tem, quasi sempre, um thesouro a revelar. Murmura-lhe, se é que a sabes, a

palavra de Sésamo, e o thesouro será teu. Sempre que cuvires um vaidoso proclamar quanto sabe e quanto pode fazer, não lhe peças provas de sua phrase — é pouco elegante desmascarar um mentiroso... Os iniciados no pericito são ciumentos da perfeição. Não a offertam a toda gente, nem dizem della ás multidões, como um religioso jamais evoca o nome de seu deus em vão...

Sempre que vires um actor com largos gestos, e jogo exagerado de physionomia, e mudanças forçadas de tom de voz, deixa o theatro. Não estavas vendo um actor mas um ser que se dava ao luxo de viver, por um minuto, aos olhos illudidos do publico, o verdadeiro de sua personalidade, um ser que, agindo, gesticulando, fallando á maneira por que falaria, gesticularia e agiria sempre si lhe sobrasse ousadia de realizar sua verdade, não era artista. O verdadeiro artista é consciente, sabe que a differença entre representar na platêa e representar no palco é uma simples questão passageira de elevação material; a unica naturalidade que ousa é a naturalidade das mascaras e dos disfarces seculares consagrados pelos mortaes para attenuar paixões e impulsos, a unica naturalidade que cusa é um ligeiro augmento do artificio social...

Sempre que alguém, sacrificando seu proprio interesse te dê de sua riqueza, sacrificando sua propria verdade te der de seu louvor, sacrificando sua propria ambição se rejubilar de tuas conquistas,

dize a teu coração: — Eis uma consciencia!

Sempre que alguém tome da calumnia para te combater, tome do mal para acenar, em tentação, a tua alma, tome do erro e o semeie por teu caminho e exulte de tua queda, e proclame á todos a tua queda, e te procure condemnar, para sempre, pela queda que te preparou, aviza a tua consciencia: — Eis um coração...

Sempre que a creatura de teu amor te dissêr de seu amor em phrases de maravilha e com imagens de feitiço, luta por esquecel-a. Tão alta maravilha e tão profundo feitiço é o amor sentido que seus escravos dizem delle com a insciencia das criancinhas e a logica absurda dos loucos. Como os crentes quando tentam definir Deus fazem sorrir, assim os namorados divertem quando tentam definir seus sentimentos. Só os sabios, que discutem deus a trio, e os indifferentes explicando o desvario que os não desvaira, dizem, por vezes, a respeito, coisas interessantes e bellas. Não é difficil colorir telas brancas.

Sempre que, ao termo de uma luta indecisa, um dos contendores reclamar altos trophéus e o outro nada pedir, poderás, sem hesitação, reconhecer o victorioso. Aquelle que se sabe vencedor não precisa de consagração alheia, desdenha, instinctivamente, applausos e premios.

Si eu não fosse um ebriado inimigo de leitores e de exteriorização publica de almas, escreveria um livro com este titulo: "O Livro da Verdade verdadeira a que chamam Mentira..."

E nelle, minha amiga injusta, haveria um capitulo inteiro em leuvar de silencio poderes e mago, fremente de todas as vozes que talarão em vão, de todas as emoções que merreram sem que vozes lhes dissessem do segredo. E, nesse capitulo, uma verdade te repetiria, timidamente, em palavras, aquillo que hoje só em silencio te sei dizer, minha amiga...

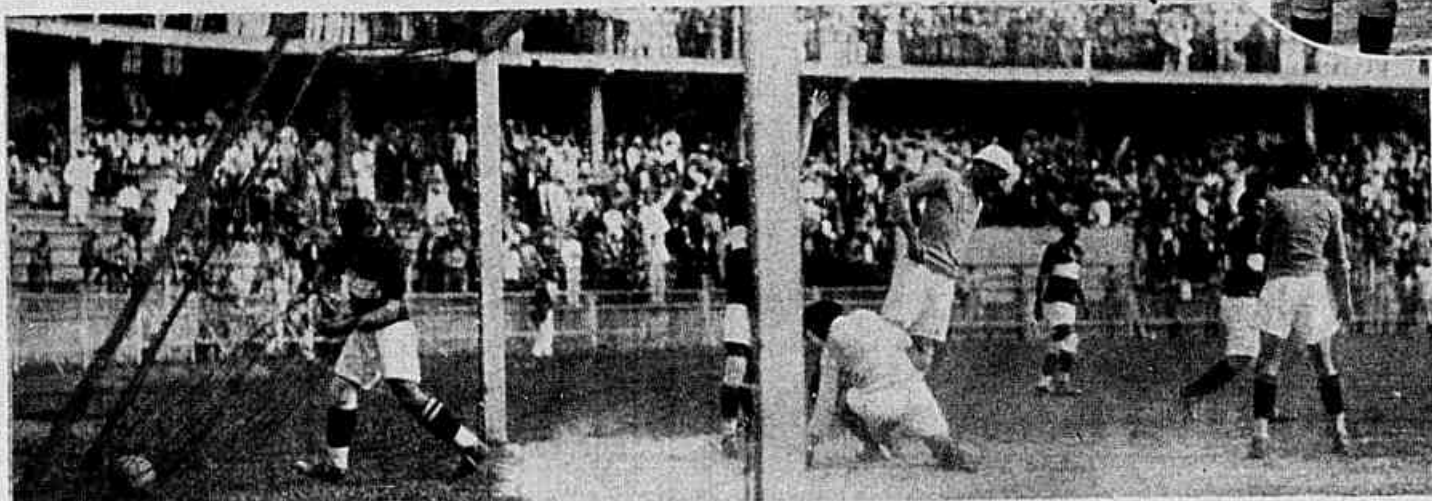
Alberto Jorge

Alfredo Costa



A tradicional «Festa da Chave» na Faculdade de Direito. A' esquerda, a entrega por um bacharelado a um quartanista; á direita, grupo de estudantes presentes á espirotosa festa annual.

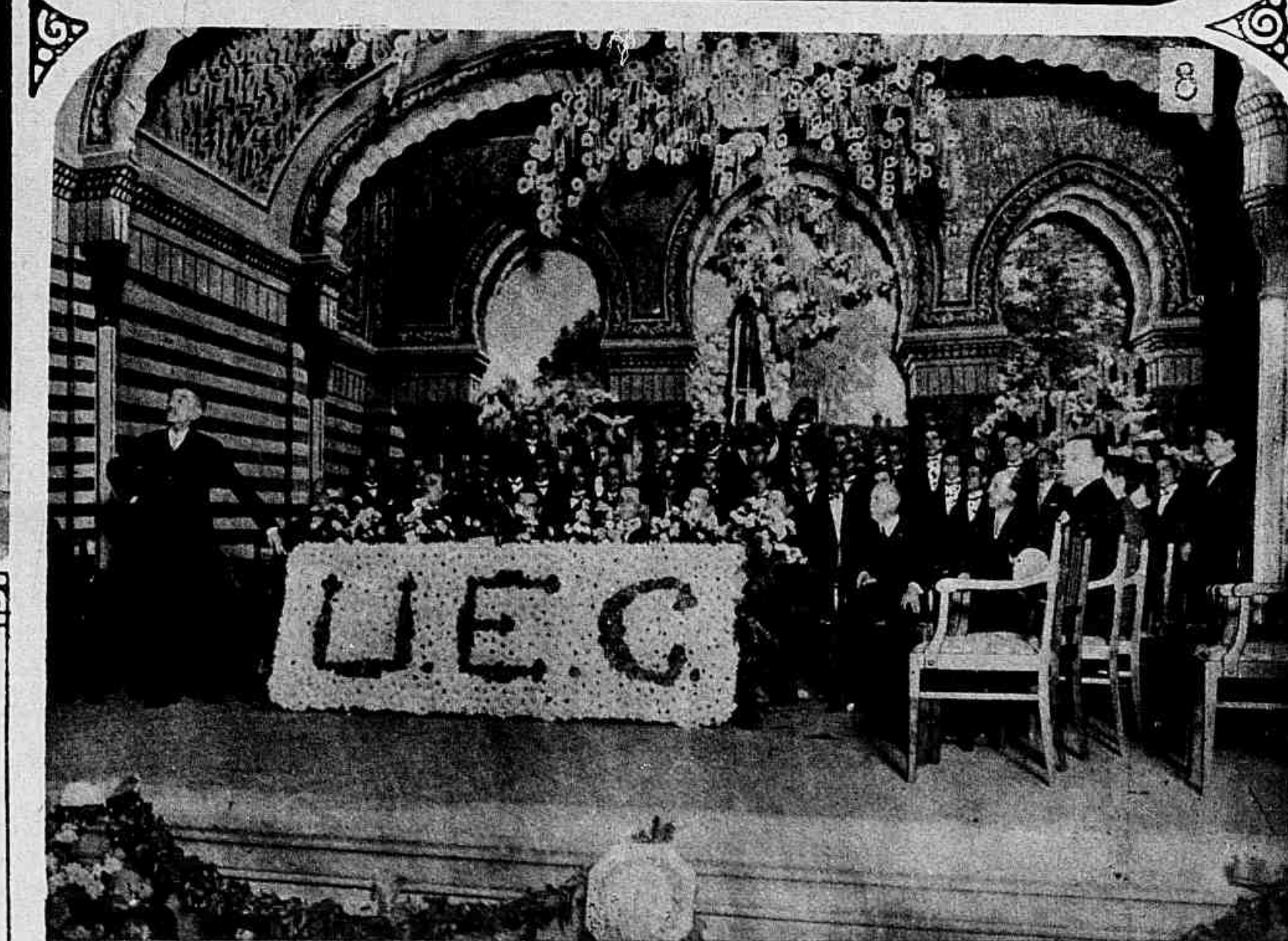
Cariocas × Paraenses



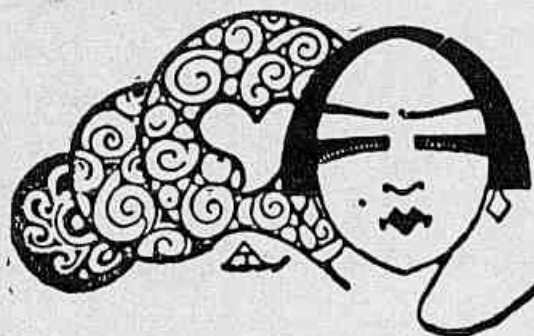
O jogo de domingo ultimo, para disputa do Campeonato Brasileiro, collocou os cariocas, que venceram os seus contendores paraenses pelo score 5 X 0, na esperada situação de concorrentes á disputa final, com os paulistas, da qual depende a victoria da grande pugna annual. De accordo com a nossa praxe, consagramos esta pagina ao Campeonato, vendo-se nella quatro episodios do jogo e, ao alto, respectivamente á esquerda e á direita, os *scratches* paraense e carioca.



O Dia do Empregado no Commercio



O Dia do Empregado no Commercio revestiu-se este anno do maior esplendor, pela assignatura da Lei de Férias e pela commemoração desse acto que representa o reconhecimento de um direito que, ha longo tempo pleiteado, a nobre classe viu agora victorioso. 1—No salão nobre da Associação dos Empregados no Commercio: aspecto tomado durante o sarau dançante commemorativo do Dia do Empregado no Commercio. 2—No Palacio do Catete, S. ex. o sr. Presidente da Republica, em companhia do sr. ministro da Agricultura e presidentes e directores da Associação dos Empregados no Commercio e União dos Empregados no Commercio. 3—O sr. prefeito Alair Prata; o dr. Francisco Coelho, representante do sr. ministro da Agricultura; o presidente Arthur Osorio da Cunha Cabrera e directores da A. E. Commercio antes da sessão solenne havida em commemoração da data de 30 de Outubro. 4—Reservistas da A. E. Commercio, diante da sede da Associação, ao ser hasteada a bandeira. 5—A cerimonia do hasteamento da bandeira da União dos Empregados no Commercio, vendo-se além do academico Goulart de Andrade, que pronunciou no momento um lindo discurso, a directoria e os escoteiros. 6—O momento da assignatura da Lei de Férias: s. ex. o sr. presidente Arthur Bernardes, tendo ao lado o sr. ministro Miguel Calmon, após a sua assignatura ao decreto que consigna o direito dos empregados. De pé, á esquerda do eminente Chefe da Nação, os srs. Arthur Osorio da Cunha Cabrera, presidente da A. E. Commercio; o secretario da Associação, e o sr. Repsold, presidente da União dos Empregados no Commercio. 7—Aspecto do Theatro João Caetano durante a sessão solenne realizada pela U. E. Commercio. 8—O eminente escriptor Coelho Netto discursando na sessão solenne pela U. E. Commercio.



Noticiário Elegante

ANNIVERSARIOS

No dia 6 — as sras. Mercedes Gondim e Herculano Bandeira; a senhorinha Iolita Carlos Leal; o general Esperidião Rosas; o coronel Arthur Carino Pinheiro; o deputado Severiano Marques; o dr. Alvaro Osorio de Almeida; o brilhante poeta, acadêmico Amadeu Amaral.

No dia 7 — as senhorinhas Cecília Meira Penna e Maria da Gloria Bezerra; o dr. Rodolpho da Miranda, ex-ministro da Republica; o general Alexandre Barreto; o jovem Herculano Thomaz Lopes; o brilhante jornalista Eurycles de Mattos, nosso presado collega, nome prestigioso na imprensa carioca, director de "O Globo"; o deputado Pessoa de Queiroz; o illustre dr. Góes Calmon, governador da Bahia.

No dia 8 — a senhorinha Carmen Coelho de Vasconcellos; os dres. Rodolpho de Miranda Filho, Henrique Coelho Carpenter e Severiano de Andrade Cavalcanti, nome illustre na nossa administração, em a qual occupa o arduo posto de director da Recebedoria do Distrito Federal.

No dia 9 — a senhorinha Vera Wolfang Paranhos e Maria de Lourdes Vasconcellos e Atayde; a graciosa Maria de Dirce, filha do nosso confrade dr. Belisario de Souza; o ex-ministro da Republica Padua Salles; o diplomata Galvão Bueno; os commandantes Muller dos Reis e Carlos Villaga; o coronel Francisco de Assis Carvalho; o nosso distincto collega Alvaro Moreyra, cuja obra litteraria é das mais brilhantes da nova geração; o dr. Waldemar Dutra; o poeta Pereira da Silva; o brilhante intellectual Saul de Navarro, nosso illustre collaborador.

No dia 10 — as sras. Diva Dantas, Gabriella de Paiva Rio, Henrique Gomes de Carvalho, Alice França Annam; as senhorinhas Heloisa de Magalhães Bastos, Iracema Bruno de Aguiar, Maria da Gloria Tavares e Yvonne Schmidt; o sr. Torres Carneiro Junior.

No dia 11 — senhoras Augusto Moniz, Raul Ferreira Serpa, Julieta Zagari Leitão e Roberto Lyra; as senhorinhas Baby Ruy Barbosa e Evangelina de Castro Rabello; o dr. Roberto Lima da Fonseca; o coronel Elpidio Boa Morte, ex-director da Fazenda Municipal; a galante Lygia, filha-nha do dr. Pereira Vianna; a linda Maria Rosa, filha do casal Alberto Torres Filho; o illustre parlamentar dr. Arnolpho Azevedo, presidente da Camara dos Deputados.

No dia 12 — as sras. Zulmira da Silva Machado, Adelaide da Silva Castilho e Maria dos Santos Mello; as senhorinhas Regina Ferreira de Almeida, Olga Nery Stelling, Djanira Gomes Fialho, Maria Luiza Ruy Barbosa, Maria Emilia Calmon de Góes, Rachel Machado Dutra, Rosita Felipe Nery; o illustre jurista dr. Astolpho de Rezende; o sr. Custodio Campos.

NOIVADOS

— a senhorinha Iolanda Sodré e o 1.º tenente da Armada Mario de Oliveira Penna;

— a senhorinha Odette Vianna e o sr. Alcides Rosa;

— a senhorinha Esther Pinto de Souza e o capitão Alceu da Silva Amaral;

— a senhorinha Leticia Gomes e o sr. Haroldo de Figueiredo;

— a senhorinha Jemima Silva e o sr. Manoel Barreiros.

Em S. Paulo: — a senhorinha Maria Amalia Guilherme e o sr. Sadi Dumont.

CASAMENTOS

— a senhorinha Iolanda Accioly e o dr. Sebastião Fragelli;

— a senhorinha Maria de Lourdes Barbosa e o sr. Salomão de Souza;

— a senhorinha Mercedes Malagutti de Souza e o sr. Manoel Cardoso de Lemos;

— a senhorinha Dulce Lima de Lorena e o capitão Octavio de Bastos Freire.

Em S. Paulo: — a senhorinha Tarcia do Amaral e o sr. Oswaldo de Andrade.

DIPLOMATAS

Pelo Groix, chegou a esta capital o sr. Shia-Ji-Sing, ministro plenipotenciario da China no Brasil, que se encontrava ausente, no seu paiz, em goso de férias.

O illustre diplomata teve a recebel-o no Cães as figuras de maior destaque na diplomacia e na sociedade.

Está no Rio chegado a bordo do Flan-

dria, o dr. Americo Galvão Bueno, encarregado de negocios do Brasil em La Paz.

OS QUE VIAJAM

Chegaram ao Rio: — o senador Pereira de Oliveira e familia, procedentes de Santa Catharina; o dr. José Paracampo, de

regresso de Fortaleza; o capitão-tenente Antonio Augusto Schorch, chegado da Europa; o jornalista portuguez Avelino Tavares, vindo de Portugal; o deputado Lindolpho Collor, que volta de sua excursão ás Republicas do Prata; o dr. Barros Barreto e familia, procedentes da Bahia; o deputado Octavio Mangabeira, que regressou da Bahia.

Deixaram o Rio: — o dr. Sebastião Fragelli e senhora, para Buenos Aires; o dr. Edgard Teixeira e familia, que regressaram a Maceió; o ministro Francisco Sá, que seguiu para Belo Horizonte.

MUSICA

Com um suggestivo programma deu o seu primeiro concerto, na noite de sabbado ultimo, no salão do Instituto Nacional de Musica, o tenor brasileiro Antonio Stamato, que teve a applaudi-o um auditorio numeroso e selecto.

Outro recital que esteve muito concorrido e cujo programma foi vivamente applaudido foi o da senhorinha Hestia Barroso.

A distincta cantora fez-se acompanhar ao piano pela sra. Julieta Gomes de Menezes.

Com um programma attrahentissimo realiza hoje, ás 9 horas da noite, o seu esperado recital de canto ao violão a sra. Stefana de Macedo.

Pela grande anciedade que havia por esta encantadora noite de arte, é de se imaginar que logo á noite tenha o mais bello e o mais numeroso auditorio.

FESTAS

Estão ainda annunciadas para este mez as seguintes festas: para hoje, o chá dan-sante em beneficio da Associação Protectora dos Menores Jornalheiros, nos salões do Fluminense F. C.; dia 10, recital de declamação no Instituto Nacional de Musica, de Francesca Nozies; dia 13, um bello espectáculo do curso da sra. Narina Corder; dia 20, no Casino Beira Mar, a sra. Angela Vargas Barbosa Vianna dará um recital, e ainda sem data fixada um recital da poetiza Aracy Dantas de Gusmão.

TARDES DE CONFERENCIA

O Centro Paulista, que reúne sempre em seu vasto salão o que de mais fino e illustre possui a sociedade paulista e carioca, reuniu mais uma vez, segunda-feira ultima, em sua sede os seus associados e convidados para uma magnifica tarde de conferencia.

Dois aviadores que unem os seus destinos



O enlace matrimonial da gentilissima senhorinha a aviadora Thereza de Marzo, com o engenheiro dr. Frederico Roesler, também aviador, realizado na capital de São Paulo, a 25 de Setembro ultimo, não foi sómente uma nota de relevo social como também um acontecimento singular, pela circunstancia de se unirem duas vidas e duas asas.

A nossa destemida patricia foi a primeira na America do Sul a conquistar o brevet de piloto aviadora, tendo obtido tamanha distincção em arrojados e magnificos voos.

O dr. Frederico Roesler é, por sua vez, um aviador intrepido.

Paranypharam-lhes o casamento os dres. Pires do Rio e Roberto Moreira, respectivamente prefeito e chefe de Policia de São Paulo.

Os nubentes, após a cerimonia, partiram em automovel para Santos.

Foi esse casamento, até agora o unico talvez, no paiz, entre dois aviadores, a nota mais elegante e original daquelle mez na bella Paulicéa, onde o novel par gosa de grandes amizades e de immensos admiradores.

Fez a conferencia o fino escriptor Guilherme de Almeida que teve como thema: "São Paulo e o espirito moderno", tendo sido muito applaudido ao finalizar a sua interessante palestra.

EM BENEFICIO

Esteve concorridissimo o concerto que em favor do Sodalicio de S. José e sua escola popular Cardeal Arcoverde sob a protecção de Santa Therezinha do Menino Jesus, se realizou sabbado ultimo, no salão nobre do Instituto Nacional de Musica.

O programma, que foi cuidadosamente organizado, constou de bellos numeros de musica, canto e dansas classicas, que muito agradaram a fina assistencia que enchia o amplo salão do Instituto.

Domingo, á tarde, no Cinema Gloria reuniu-se o que a nossa sociedade possui de mais illustre.

Sob os auspícios de damas distinctas do nosso alto mundo realizou-se ali, em beneficio da construção da sede dos Escoteiros Catholicos do Coração de Jesus, um formosissimo festival de arte.

Rosalina Coelho Lisboa, brilhante poetiza patricia, pronunciou deliciosa conferencia; Ivonne Daumerie, Catullo Cearense, Octavio Gama e Annibal Duarte de Oliveira cantaram modinhas ao violão; Olegario Marianno, Mary Pessoa, Tasso da Silveira disseram versos. E uma esplendida parte de canto por Olga Abraham e dansas classicas pela graciosa petiza Gilda Gabiso Faria.

Uma linda, uma deliciosa tarde, de caridade e elegancia.

Tiveram grande brilho ás encantadoras tardes de chá em prol da Associação das Senhoras Brasileiras.

Na Salão de Marmore do edificio do Cinema Ocean tiveram lugar os chás de quarta, quinta e sexta-feira ultimas.

RECITAL DE DUPLA ARTE

A applaudida senhorinha Ivonne Daumerie deu o seu brilhante recital de canções ao violão, com que fez sua despedida da sociedade carioca, sabbado á tarde, com o Theatro Casino totalmente cheio.

RECEPÇÕES DE ANNIVERSARIO

No dia 5 — as gentis senhorinhas Maria Aparecida e Maria José Furtado de Mendonça, filhas da exma. viuva d. Luiza Coutinho Furtado de Mendonça e cunhadas do nosso querido companheiro de redacção Mario de Castro.

M. DE D.

D. ADELAIDE GUIMARÃES DA SILVA

O nosso presado confrade sr. Sergio Silva, director do Fon-Fon, passou ha dias pelo rude golpe de perder sua veneranda progenitora, a sra. Adelaide Guimarães da Silva.

A distincta senhora, cujo passamento foi mitissimo sentido, falleceu na sua vivenda em Santa Thereza, sendo os seus restos mortaes levados com grande acompanhamento á necropole de S. João Baptista.

A's manifestações de pesar prestadas a Sergio Silva a "Revista da Semana" se associa sinceramente.

CARNET

Meu amigo:

Naquelle tarde de espiritualidade e arte, em que a graça e o bom humor fizeram da nossa mezinha de chá o seu reinado de alegria, você me perguntou qual o maior predicação no homem, para a gloria do seu amor.

Confesso-lhe que me atrapaihei, porque nestas questões sou de uma ingenuidade quasi ridicula e mesmo porque não existem duas mulheres que pensem da mesma maneira ou tenham o mesmo gosto.

Entretanto, fiz uma rigorosa "enquête" entre as minhas amigas e conhecidas e vi que na sua maioria ellas idealizaram o homem intelligente, nobre, forte de vontade, delicado e generoso em todas as attitudes.

Cheguei portanto a uma grande conclusão: as mulheres não gostam dos homens vulgares sendo a sua superioridade, pois, o maior predicação.

Isto não quer dizer que ellas só vejam as qualidades moraes; não, o physico tem um grande prestigio, mas que fracassa quando isolado.

Assim, portanto meu amigo, você, que considera a vida divinamente sintetizada na sua parte sentimental, deve estar de parabéns com essas opiniões.

Quanto a mim, que, talvez pela ignorancia, cultivo uma boa dose de scepticismo, abro um parenthesis e digo: e o complemento de todos esses predicações é o homem ser tão bom artista que consiga illudir até as mulheres mais sagazes.

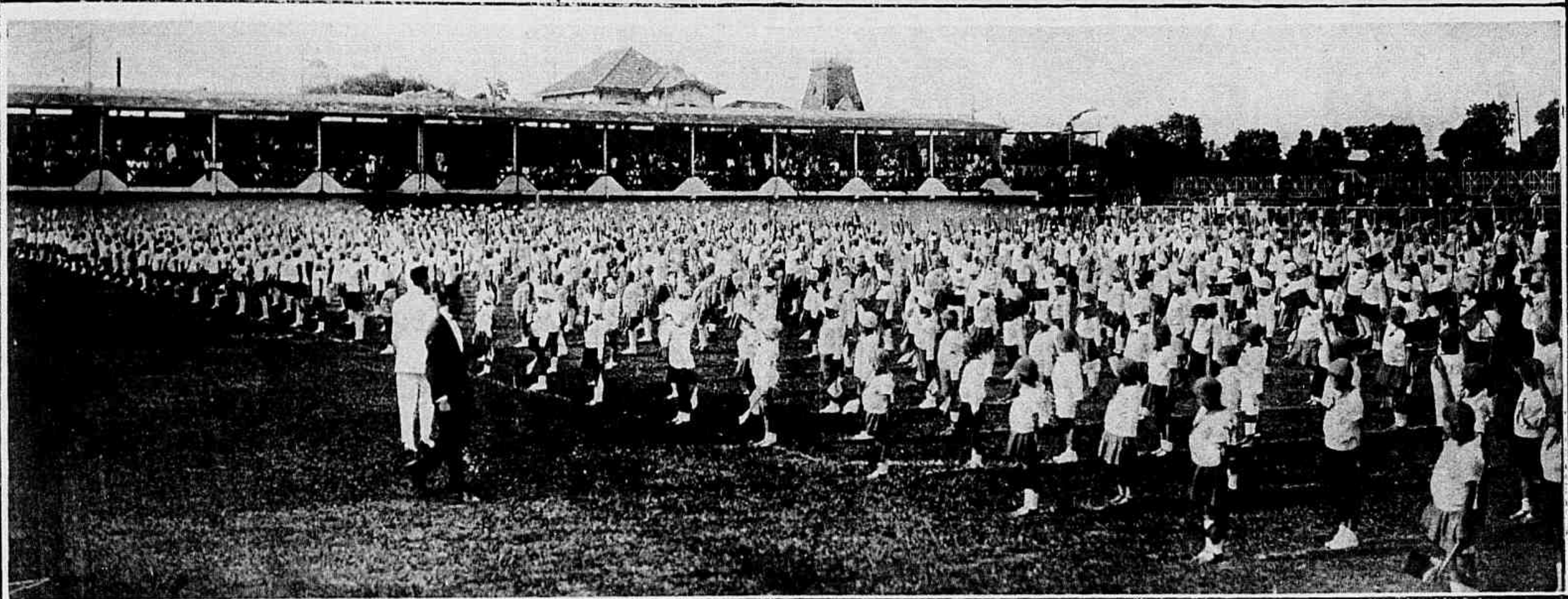
Adeus, meu bom amigo, com mil saudades da

Maria de Lourdes.

A festa infantil do America F. C.



O America F. C., que promettia comemorar o Dia da Criança com uma das suas encantadoras festas infantis, não logrou levar a efeito essa festividade naquela ocasião. Pelo, porém, no domingo ultimo, com um brilhantismo notavel e com uma concorrência extraordinaria, como attesta a gravura abaixo, em que se vêem centenas de crianças em exercicio no campo da prestigiosa agremiação.



*Em favor
das
crianças*



A instituição do Copo de Leite e da Assistência Dentaria na Escola Benjamin Constant. Ao alto, o sr. director da Instrução Publica, tendo á direita o inspector escolar sr. Virgilio Vazzer, dá o copo de leite a uma criança.

Deveres e direitos femininos



Miss Lettice Harbord, filha de Lord e Lady Suffield, que dirige scientificamente uma grande exploração agrícola de sua propriedade.

é mundo, para cumprir o anathema bíblico de ganhar o pão, é cada vez mais aspera, torna-se cada dia mais cruel e surgem problemas para cuja solução não basta apenas a energia viril, e ha conflitos em que toma parte algo mais do que o interesse material...

Neste duro momento da historia humana, a mulher ergue a sua voz,



Senhora Howard Vyse, que dirige actualmente um grande negocio de comestiveis, com o qual vivia ha varios annos em relações commerciaes.

Mas ahi é que está o nosso esforço, o honroso do nosso sacrificio, que ha de ser effectuado sem tal parecer.

Continuaremos inspirando madrigaes, e a par da preocupação que nos deve dar o estudo, deve preocupar-nos a propria belleza. As nossas ansias de melhoria social não devem matar os nossos anhelos de amor e



Princesa Irene Youssouppoff, esposa do celebre fidalgo russo que libertou o seu paiz da influencia do monge Rasputin, a qual abriu em Londres uma casa de modas.

Um pouco afastada do trato feminista, o meu humor levou-me um dia a perguntar a varias entusiastas o que é e em que consiste o feminismo. As respostas, embora diferentes na forma, foram no fundo unanimes. Feminismo é a egualdade social para ambos os sexos, e d'ahi — segundo as feministas — a redempção da mulher e o melhoramento do sexo feminino.

Redempção em que sentido? Melhoramento sob que aspecto?

Creio que ha nisso um erro de perspectiva. Se essa melhora e essa redempção se referem ao meio moral, estou de accordo com taes definições, mas se querem indicar uma melhora material e uma redempção economica, eu creio que esses conceitos são completamente errados.

Até aos nossos dias, a mulher viveu uma vida de bemaventurança. Sem gloria, mas tambem sem trabalho, não sabia o que eram preocupações de profissão nem problemas sociaes. A sua missão era amar e ser amada, obedecer aos seus paes, ser por elles assistida, e da sua amorosa tutela passar á tutela do marido, criar os seus filhos e morrer acariciada pelos seus netos. Quando ficava solteira, era a tia carinhosa que discutia com a "tropa meuda" e servia de guarda ás sobrinhas casadoiras. O panorama da vida feminina não podia ter tintas mais roseas, não podia ser mais calmo.

Mas a vida caminha. A lucta tenaz que o homem sustenta desde que o mundo



Miss Betty Joel, filha de sir James Stewart Lockart, que antepõe igualmente o trabalho á vida frivola da sociedade, dedicando-se ao desenho de moveis.

com a fronte um pouco enrubescida pela vergonha de tantos seculos de egoista inacção, e diz ao homem:

— Espera, irmão! Eu tambem tenho cerebro e posso ajudar-te. Dá-me educação, e verás surgir a minha vontade. Sirvo para alguma coisa mais do que para ser a musa dos teus madrigaes.

O homem assusta-se um pouco deante desse gesto feminino. Reccia que Ella perca as suas graças ao inclinar-se sobre os livros; teme que o seu lar perca o amor se ella se interessar pelas cousas externas.



A condessa de Clonmel, bella aristocrata ingleza que dirige scientificamente a importante lavanderia modelo «O Elephante Branco».

de amar, nem a publica polemica pôde apagar o sorriso da nossa puerilidade intima. Temos de nos desdobrar, de exacerbar o nosso dynamismo, para sermos amaveis e graciosas como as nossas avós, activas e conscientes como nós mesmas. Só assim, sendo — como no verso de Rubén — mui antigas e mui modernas, poderemos demonstrar ao homem a nossa

capacidade para auxiliá-lo sem deixarmos de querel-o, para comprehendermos as suas ansias de profissão e os seus afans sociaes, sem que por isso nos sejam menos gratos os seus carinhos.

Convençamo-nos: se formos attender a interesse material, quando estariamos melhor do que quando viviamos sem preocupações?

E, entretanto, mulheres, alegremo-nos. Começamos a pensar, a sentir responsabilidades e deveres. Começamos a ser pessoas.

REGINA



Lady Honeywood, dama da aristocracia ingleza que, como outras damas da sua categoria dedicadas a negocios e profissões, abriu no campo um magnifico hotel.



Lady Poynter, esposa do famoso architecto Sir Ambrose Poynter, que se dedicou, com o pseudonymo de «Toucan», á decoração de edificios e vivendas.



NOTÍCIAS E COMMENTÁRIOS

FUNDAÇÃO AFFONSO PENNA

Os louvores com que se viu incensada a generosa idéa de criação de um abrigo para mendigos, devida ao espirito emprehendedor do illustre chefe de Policia dr. Carlos Cesta, não se ateve ás raíes do mero platonismo. As mãos que a applaudiram abriram-se também, dadi-vesas, emprestando-lhe o concurso financeiro necessario á sua realização.

As listas em branco, confiadas aos vultos representativos do jornalismo, do commercio, da industria e da alta sociedade, foram devolvidas cobertas de cifras que, se depõem em favor dos signatarios, depõem ainda mais em favor da obra generosa da Fundação Affonso Penna.

A "Revista da Semana" não podia deixar de associar-se á grande iniciativa e o seu director, sr. Aureliano Machado, apresentou a sua lista subscripta por varias firmas commerciaes e individuaes com o total de 4:300\$000.

Ascendem a meio milhar de contos de réis as quantias assignadas em favor da Fundação Affonso Penna e, em face dessa circumstancia, bem se pôde dizer que se



O enlace matrimonial de Mario Renato de Castro, nosso querido companheiro, secretario de *Eu Sei Tudo* e *Scena Muda*, com a gentil senhorinha Maria Luiza Furtado de Mendonça. Grupo feito na residencia da exma. viuva d. Luiza Coutinho Furtado de Mendonça, progenitora da noiva, vendo-se a mesma senhora, o nosso companheiro de direcção Renato de Castro e sua senhora, paes do noivo; e o nosso director Aureliano Machado, senhora e galantes filhinhas.

confirma a certeza de que o Rio de Janeiro não nega jamais o seu auxilio aos emprehendimentos dignos de attenção.

MARIETA BEZERRA

A brilhante cantora patricia, senhorinha Marieta Bezerra, que tanto tem collaborado nos festivais alheios, resolveu realizar o seu recital de canto, que será dado em vespéral, no proximo dia 13, no Theatro Casino.

E' bem grande o circulo de admiradores

da brilhante artista, cuja vez tão louvada tem sido nas muitas vezes que se tem feito ouvir, e não ha exagero em afirmar-se que o seu recital constituirá um verdadeiro acontecimento artistico.

Accompanhando esta ligeira noticia de um *portrait-charge d'après nature* feito especialmente para a REVISTA DA SEMANA pelo lapis fulgurante de Raul Pederneras, deixamos consignada a nossa admiração pela brilhante cantora que é a senhorinha Marieta e registramos os nossos parabens á culta sociedade que irá ouvir a educadissima voz da festejada artista patricia.



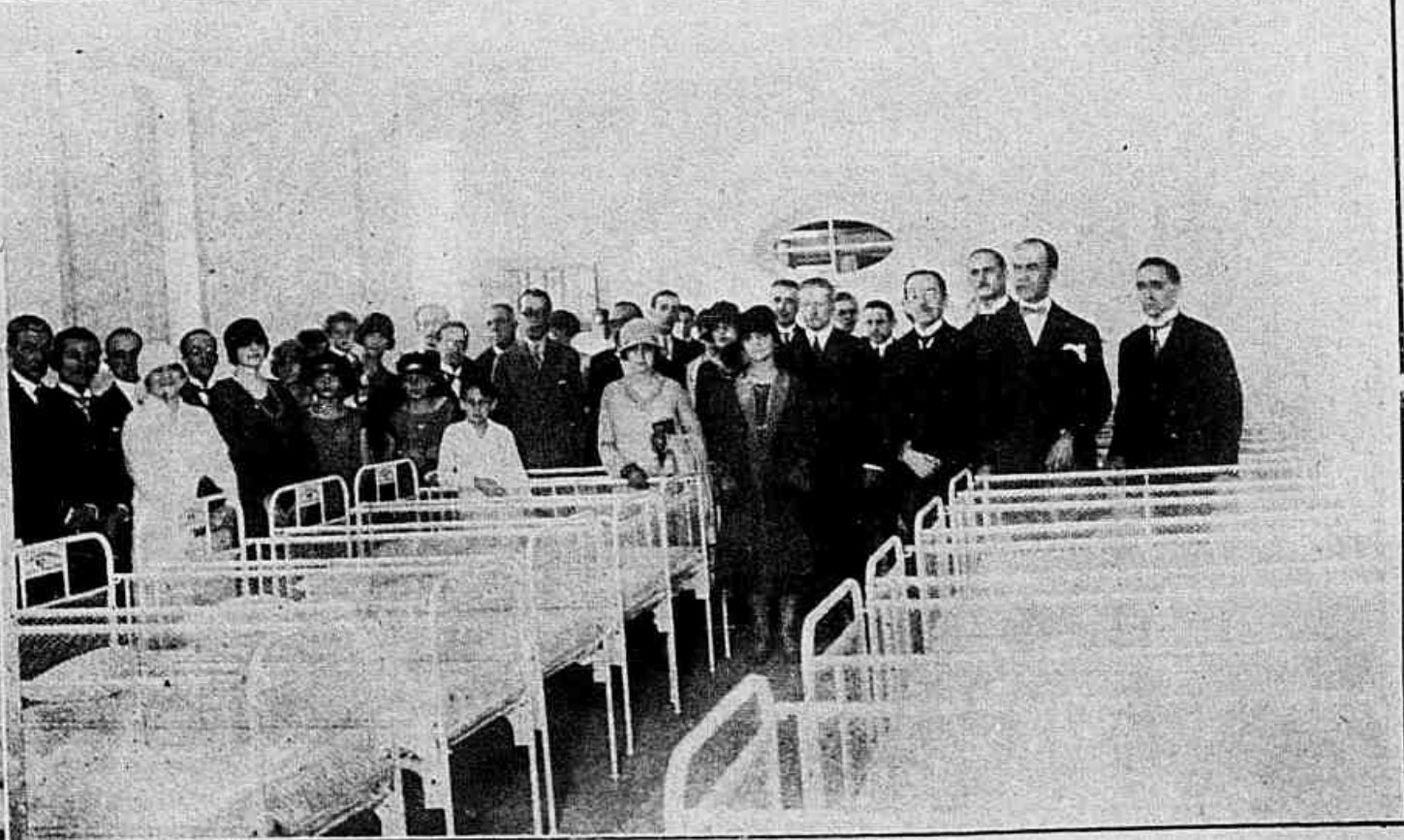
Marieta Bezerra



Grupo tirado na residencia da senhora Leivas de Carvalho, por occasião da visita feita pelo poeta Oswaldo Orico a Porto Alegre. Vêm-se na photographia, com Oswaldo Orico, os poetas Varias Netto, Ruy Cisne de Lima e Decio Souza; as senhorinhas Angelica Macedonio, Sarita Monaco, Leivas de Carvalho e Maria Pereira; senhoras Octavio Souza e Leonardo Macedonio, da elite social de Porto Alegre.



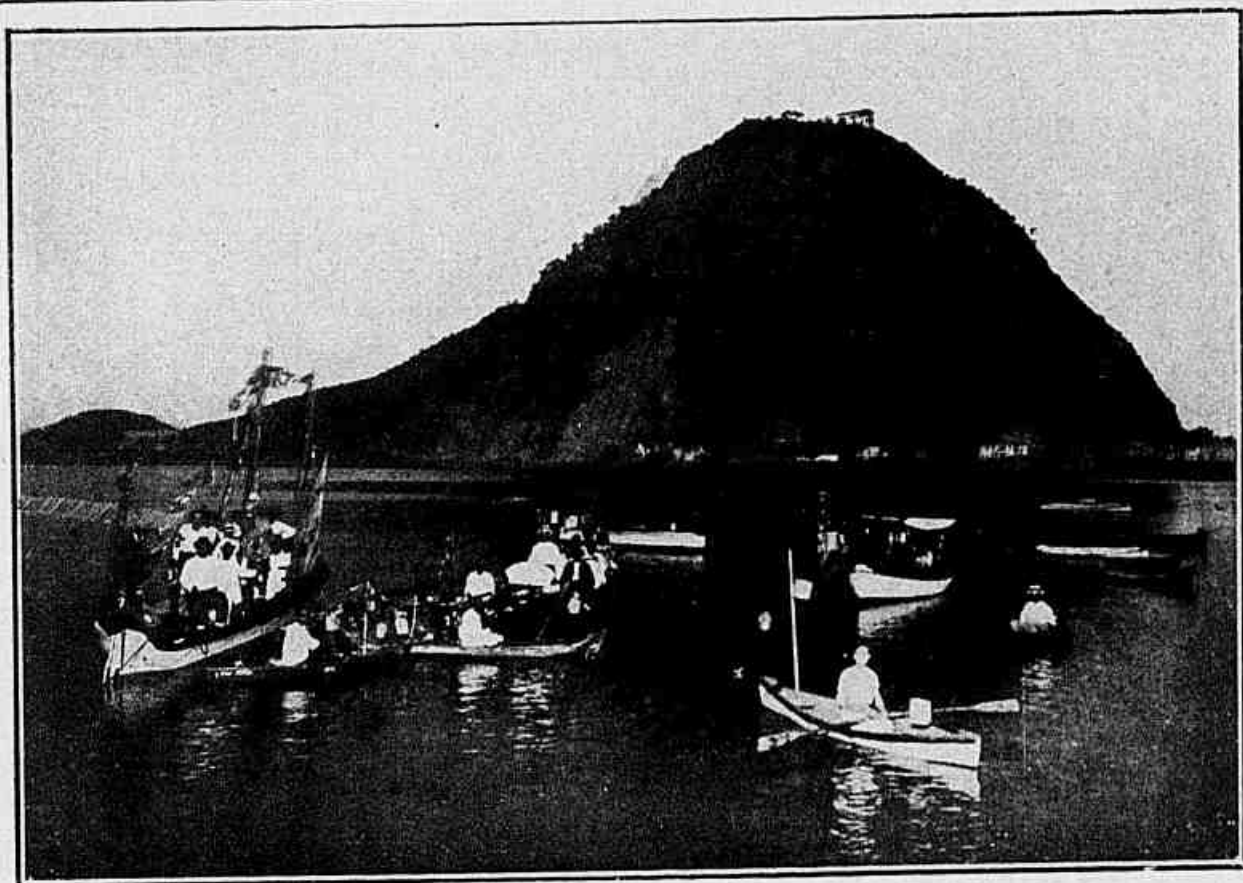
Grupo tirado antes do almoço que o illustre ministro da Bolivia junto ao nosso governo, sr. José Antezana, e sua filha sra. Leticia Antezana de Alberdi ofereceram ao sr. Carlos Anze Sarie, ministro de quelle paiz no Paraguay, que se encontra no Rio, a passeio. Tomaram parte no almoço o sr. ministro das Relações Exteriores e sra. Felix Pacheco; o ministro do Paraguay e sra. Rogelio Ibarra; sr. Rodrigo Octavio e filha; a senhorinha Antezana e consul Luiz Soares. De pé, da esquerda para a direita, os srs. ministros José Antezana, Carlos Anze Sarie, Felix Pacheco e Rogelio Ibarra, e srs. Rodrigo Octavio e Luiz Soares.



A inauguração do «Recolhimento Infantil Arthur Bernardes», do Juiz de Menores, á avenida 11 de Novembro. A' esquerda, o edificio do novo asylo para creanças, visto externamente; á direita, a inauguração do novo abrigo infantil, vendo-se na gravura, entre outras pessoas, o illustre juiz de Menores, dr. Mello Mattos; o sr. ministro Edmundão da Veiga, representante do sr. Presidente da Republica; e sua senhora; os srs. ministro Affonso Penna Junior, prefeito Alair Prata e deputado Vicente Piragibe.



A grande manifestação feita ao illustre professor Rocha Vaz, director do Departamento Nacional de Ensino, pela sua brilhante administração e pelo relevo que deu á representação brasileira no Congresso de Higiene de Buenos-Aires. O homenageado está ao centro, sentado, tendo á direita os srs. prefeito Almor Prata e prof. A. Austregésilo, e á esquerda os srs. commandante Moraes Rego, representante do sr. Presidente da Republica; marechal Setembrino de Carvalho, ministro da Guerra, e conde Affonso Celso, reitor da Universidade do Rio de Janeiro. Vêem-se também no grupo, tirado após o banquete offerecido pelo magisterio e pessoas gradas, os srs. Carneiro Leão, director de Instrução; José Marianno, director da Escola de Bellas Artes; Getúlio dos Santos, secretario da Cruz Vermelha; professores Adrien Delpech, Hemetério dos Santos; Drs. Dilermando Cruz, Frederico Eyer, Alexandrino Agra, Oswaldo Orico e outros.



Na noite de sabbado, na enseada de Botafogo. Aspecto tirado quando começaram a chegar as embarcações para a festa veneziana promovida pelas colonias de pescadores em homenagem ao sr. Presidente da Republica.

PELA GLORIA DO BRASIL

Até ao instante em que escrevemos esta nota, continúa retido em Las Palmas, á espera de tempo favoravel, o "Jahú", o avião que abre sobre a vastidão do Atlantico as asas do Brasil.

A demora que se observa no *raid* não lhe diminuirá gloria. Esta é muitas vezes mera função do acaso, que acalma os ventos, amaina as tempestades e põe diante dos olhos ansiosos dos aviadores o mais tranquillo dos caminhos. De outras

vezes — e notadamente no momento actual em que os cyclones varrem o orbe — os elementos se congregam empecendo a marcha para o triumpho.

Os tres braves brasileiros que resolveram cobrir de gloria a Patria andam bem com a sua prudencia. Com ella conseguirão a realização do *raid*.

E antes essa prudencia, que dentro de alguns dias bemdiremos, do que a temeridade, que bem poderíamos vii lamentar.

O Brasil espera, com a mais positiva

confiança, o triumpho esplendido do *Jahú*.

FONTOURA XAVIER

Repousam ha uma semana no solo patrio os restos mortaes de Fontoura Xavier, o poeta primoroso e diplomata brilhante morto ha quatro e meio annos no posto altissimo de Embaixador do Brasil em Portugal.

Transportados de bordo do "Curvello" para a igreja da Candelaria e, em seguida, para a necropole, não tiveram es restos do homem illustre que elle fôra as homenagens cendignas.

No entanto, o poeta primoroso das "Opalas" illuminava com a sua brilhante figura a diplomacia brasileira e dava relevo ás lettras patrias, honrando a sua cadeira no Cenaculo dos Immortaes.

Les morts nont vite...

E' DE TODA CONVENIENCIA SABER

A "Revista da Semana" adquiriu, á semelhança dos annos anteriores, tres bilhetes inteiros da GRANDE LOTERIA DA HESPAHHA, abrindo para cada um delles uma série de 1.000 assignaturas, por cada uma das quaes será integralmente repartido o premio que couber ao bilhete da série, cujos numeros são os seguintes:

1ª SÉRIE 26.591
2ª SÉRIE 7.053
3ª SÉRIE 47.637

Estes bilhetes foram adquiridos

pelo Banco Português do Brasil, e acham-se depositados no Banco Hispano-Americano de Madrid.

O premio maior é, ao cambio actual, de cerca de 15.000 contos de réis, distribuindo a Loteria mais ou menos 8.400 premios, no valor de setenta e seis mil contos de réis.

As assignaturas da "Revista da Semana" que custam 50\$000 e que vos podem fazer millionarios estão desde já abertas.

A grande Loteria de Hespanha do Natal distribue setenta e seis mil contos de réis.

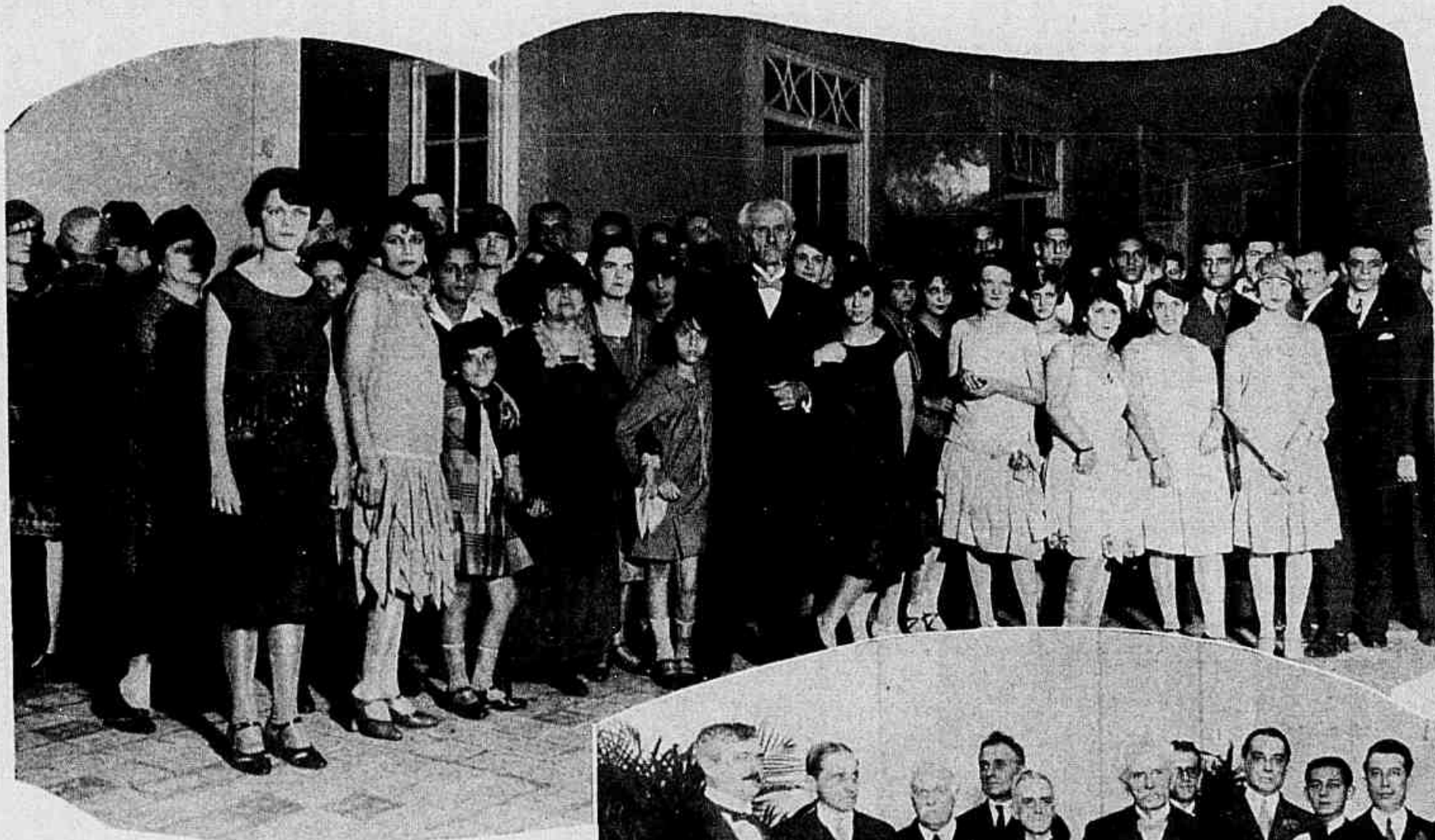
O bilhete inteiro custa tres contos de réis.



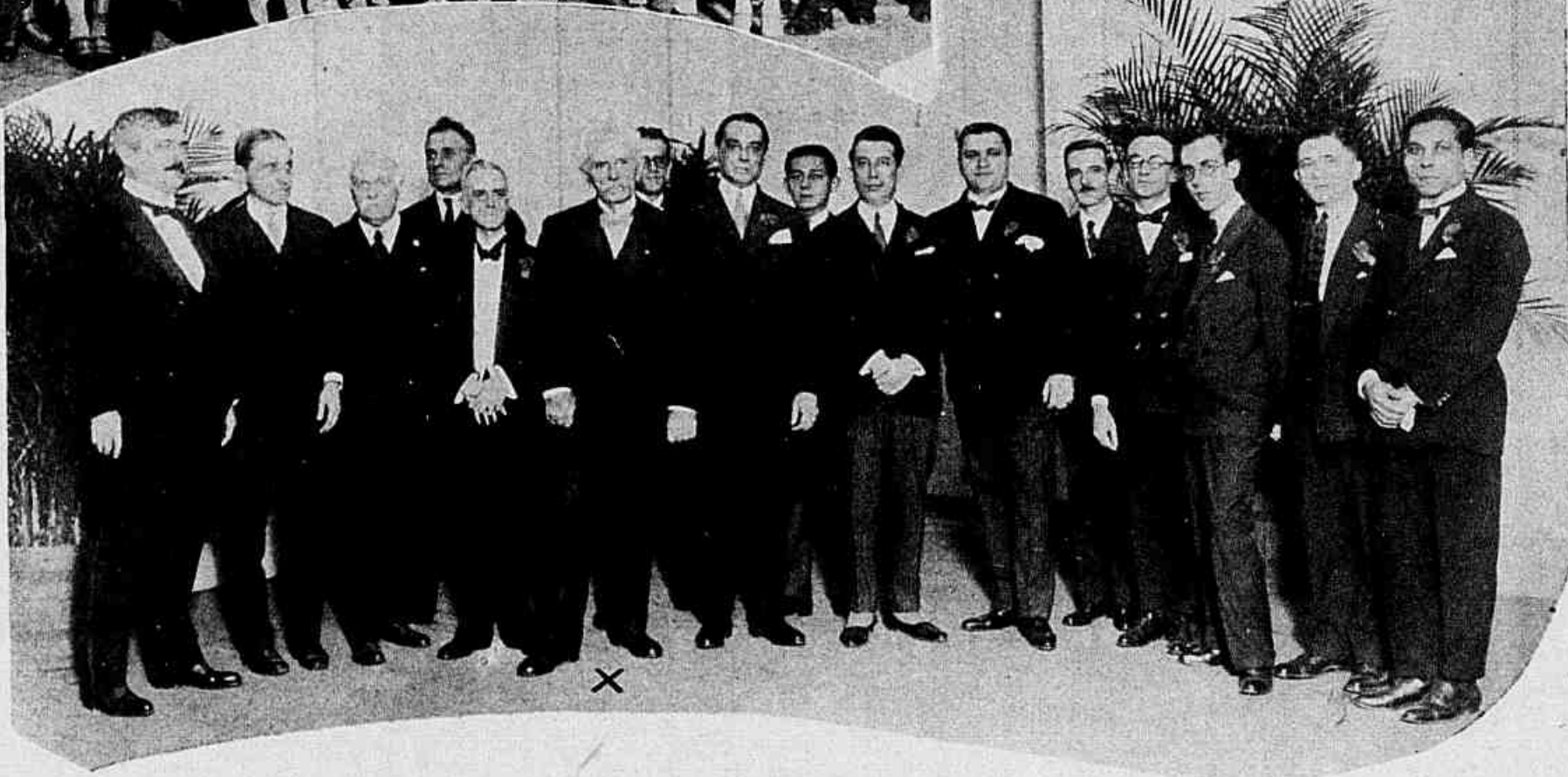
A cerimonia da doação feita á Escola Floriano de uma biblioteca infantil pelo Rotary Club, em cumprimento de uma das suas mais bellas missões, qual a de dotar os nossos estabelecimentos de ensino de livros uteis. Vêem-se á esquerda os srs. Miranda Jordão, vice-presidente do Rotary Club, e os rotarianos dr. Randolpho Chagas, nosso companheiro de direcção; Rodrigo Octavio Filho e J. Esberard, em companhia da directora da Escola; e á direita um grupo de alumnas.



Em homenagem ao Prof Henninger



Realizou-se na noite de 26 de Outubro findo, promovida pelos corpos docente e discente e funcionários da Escola Polytechnica, uma sessão solenne em homenagem ao professor dr. Daniel Henninger, em razão do seu aniversário e do encerramento que se dará dentro de poucos dias do seu fecundo magisterio. As gravuras reflectem aspectos da manifestação, vendo-se na superior o homenageado em companhia de membros da sua família e senhorinhas e estudantes que tomaram parte no baile que se seguiu á sessão solenne; e na gravura ao lado o professor Henninger, assinalado, tendo á esquerda o dr. Tobias Morcoso, director da Escola Polytechnica.



CONCURSO DA ASPIRAÇÃO FEMININA

A demora que se vem notando na ultimação do Concurso da Aspiração Feminina não corre agora por nessa conta... Devemol-a ás nossas gentis concorrentes premiadas e com menção honrosa, por cujos retratos, que vimos solicitando ha tres numeros da "Revista da Semana", esperamos.

Como sabem as concorrentes, a classificação foi a seguinte, feita pelos eminentes academicos Laudelino Freire, Alberto de Oliveira e A. Austregésilo:

1.a Adliz; 2.a Estrella de Minas; 3.a Myrian de Magdala; 4.a Arthenice de Vivonne; 5.a Quia dilexit multum; 6.a Quand mème; 7.a Cuyabana; 8.a Tita dux femina facti; 9.a Cymodocéa; 10.a Esperança; 11.a Mady; 12.a Arly d'Avon.

Cabem os premios ás tres primeiras e as menções honrosas ás nove seguintes.



A chegada do illustre clinico dr. Abel Guimarães Porto.

Desejamos reeditar, com os verdadeiros nomes, as suas doze respostas, acompanhadas dos retratos das auctoras.

Temos em mãos os retratos de Adliz,

Arthenice de Vivonne e Mady, pedimos ás nove concorrentes restantes que nos enviem, com urgencia, os seus cu, na hypothese de não poderem ou não quererem

fazel-o, que nos dêem sciencia das suas resoluções.

ADHEMAR MELLO

Removido para o Consulado Geral do Brasil no Porto, que é um dos postos de maior destaque na carreira consular, partirá para o Velho Mundo no proximo dia 24, a bordo do "Almirante Alexandrino" o dr. Adhemar Mello.

Figura de relevo no gabinete do sr. ministro do Exterior, soube o joven consul impôr-se á consideração dos poderes publicos pelas suas qualidades pessoais e extremada operosidade, logrando um posto de destaque no Corpo Consular, ao qual honrará immensamente.

Antecipadamente, damos daqui em Adhemar Mello o nosso abraço de despedida, que lhe iremos renovar pessoalmente.



O aniversario do nosso companheiro dr. Alexandrino Agra, o paladino da «Campanha dos 28 Dentes» e um dos grandes realizadores da Assistencia Dentaria Infantil. A esquerda: a mesa do almoço offerecido ao distincto moço; á direita: grupo tirado na Assistencia Dentaria por occasião da manifestação que lhe foi feita pelos seus companheiros de sacerdocio.

AVIDENTE

POR

Hernani de Irajá



Não quero negar a existência do mundo super-physico. A phenomenologia natural é muito restricta em relação aos factos não observados, áquelles oriundos de factores desconhecidos para nós e relegados para a esfera do acaso. A orientação religiosa, variando com os crêdes, dogmas e postulados de cada uma, tenta explicar diversamente aquillo que a nossa percepção desvenda mas que a logica commum do raciocinio não penetra.

As philosophias tentaram o mysterio. A experimentação empirica dos alchimistas seguiu parallela ás affirmações aprioristicas dos magos e adivinhos. Por vezes as hypotheses absurdas pretendiam aliegar doutrinas fascinadoras. Os orientaes trouxeram-nos a "kabala" e a "magia negra". Os hyerophantes dominaram as sociedades cultas, vivendo na auto-sugestão de poderes occultos formidaveis que se manifestavam ainda pela suggestão-transmittida.

Entretanto muita coisa houve, ha e haverá erroneamente explicada pelas sciencias do homem. Desde a phase primaria da historia antiga os occultistas das seitas dominantes soffreram as maiores perseguições. A idade media foi a mais rica de astrolabios e pactuantes com o diabo. Os endemoninhados foram, aos centos, entregues ás fogueiras santificadoras.

Mas não quero entrar em divagações historicas, nem pretendo, como já disse varias vezes, externar juizo de convicção sobre os acontecimentos mysteriosos e inexplicados do nosso mundo exterior. O local não admitte discorrer sobre o mundo subliminal de Myers. Vou citar agora, apenas, um caso que encerra varios outros, dignos de nota. Os factos são absolutamente veridicos e documentados. É facilmente observavel a série das chamadas coincidencias.

Desde 1918, por habito, conveniencia e exercicio de memoria, registo em um "Diario de Impressões" todos os principaes acontecimentos de meus dias. Por isso, explico, é facil determinar, quando relato qualquer episodio, as horas des dias exactos em que se passaram.

A 13 de Novembro de 1921, ás 2 horas da tarde pouco mais ou menos, achando-me na rua dos Andradas em Porto-Alegre, senti-me desejoso de regressar á casa, cousa que sempre fazia ás 6 horas após a consulta diaria de meus clientes. Tomei o bond C, desci na Rua Lima e Silva e entrei em casa. Fui para o meu gabinete, sentei-me á secretaria, tomei um livro ao acaso. Não pude ler. No que me levanto, sôa a campainha do telephone. Attendo:

— Prompto!

— É o Sr. Irajá?

Conheci a voz: era uma cliente e distinctissima amiga.

— Que novidade é essa, d. Leopoldina?

— Ah! conheceu minha voz!... Quer passar agora aqui em minha casa? Não vem a S. João hoje?

Disse-lhe que sim, e logo telephonei ao meu chauffeur que precisaria do carro. Dahi a pouco desceia eu em frente ao n. 76 da rua do Parque. Bati palmas, os cães deram signal e d. Leopoldina abriu sorridente a porta da rua.

— Veiu depressa!... Vamos aqui perto ver uma doente por quem muito me interesso!

No tracto, a pé, ella explicou-me: — Trata-se de uma afilhada minha. É creatura muito esquisita, o senhor verá. Não sei precisamente o que tem. Está mal ha varios dias, achando-se tambem um filhinho em estado desesperador.

Chegavamos. Era um casebre de madeira forrado e coberto de zinco. Tinha o n. 13. D. Leopoldina fez-me um signal de silencio. Abriu a portezinha do terreno que deveria ser para um jardimzito. Passámos. Ella, sem bater, abriu a porta da frente. Ouvi uma voz clara mas fanhosa:

— Entre, minha madrinha.

O corpo da casa compunha-se apenas de dois compartimentos: uma sala e um quarto. Na sala, maior, divisei uma mulher sentada a um tamborete tosco, val-

tada de costas para nós. O interior era absolutamente anti-confortavel. Desprovida de moveis, com poucos objectos, a casa de minha nova cliente dava uma impressão desagradavel de sujeira e abandono.

Admirei-me por ouvir aquellas palavras, pois a minha guia dissera-me que iríamos ver a doente de surpresa.

Como pois, estando de costas, soubera da presença de sua madrinha?

Mas não foi só isso.

D. Leopoldina falou:

— Pode-se entrar?

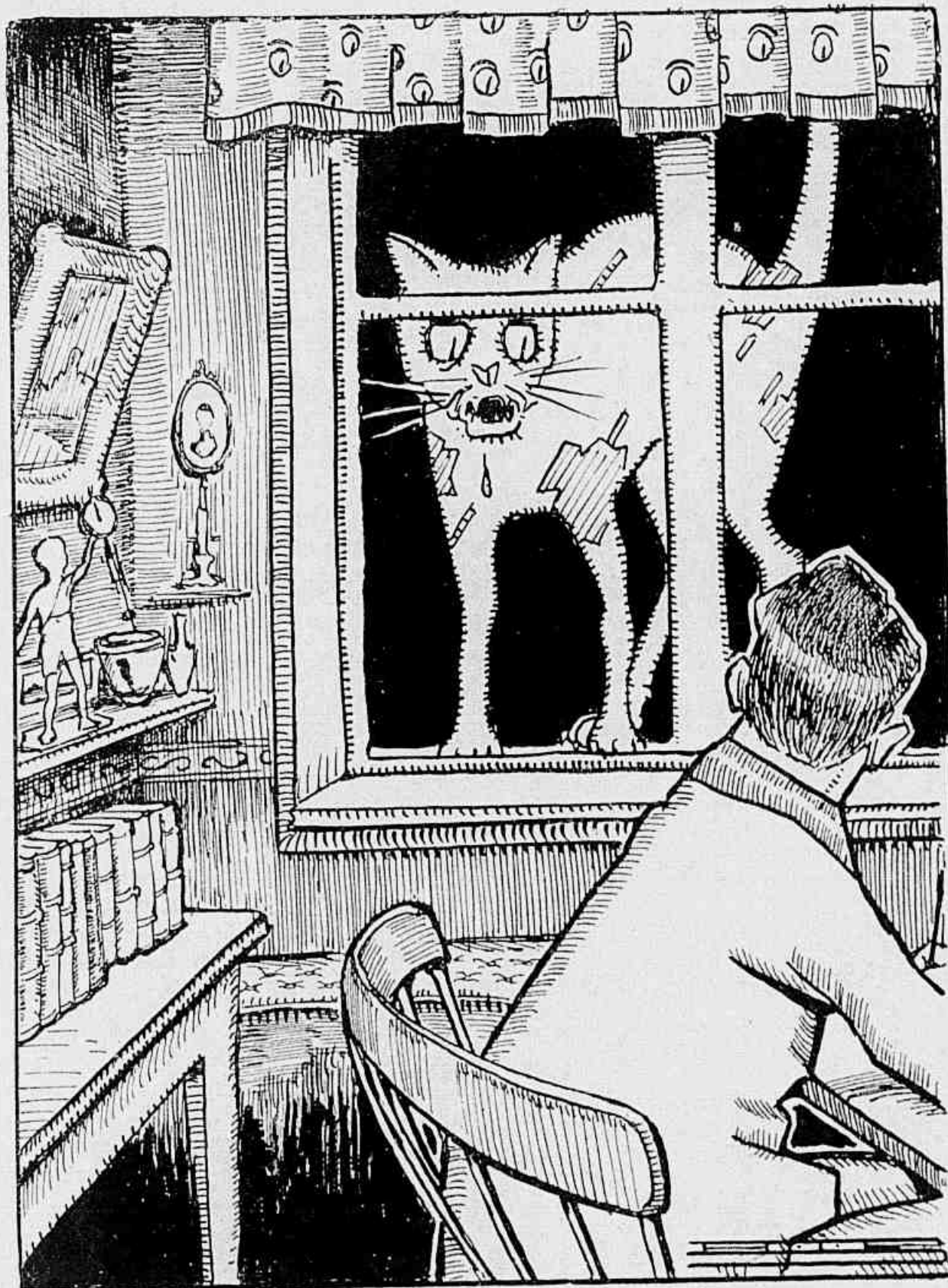
A mulher, ainda sem se mexer:

— O Dr. Irajá sempre veio me vêr!

Entrem, sim.

Fiquei convencido de que haviam querido enganar-me. O chamado era coisa combinada entre as duas.

D. Leopoldina jurou-me que absolutamente nem sequer tocara no meu nome.



A doente erguera-se. Pude observá-la. Boa estatura. Mulher moça, clara, maltratada. O seu olhar era singularissimo!

Observei seus olhos de perto: iris amarello-claro, pupilla em fenda, dando a impressão de olhos de gato.

Disse-me que não via a não ser um pouquinho apenas em noites muito escuras.

Maria Cardoso, era esse o nome de minha nova cliente, falava descansadamente. Sua voz era sempre igual: fanhosa e aspera. A expressão do rosto, se não era antipathica, causava uma sensação de inquietude extranha. Não gesticulava quasi, apenas acompanhava com a cabeça a cadencia de suas phrases.

— O senhor pensa que minha madrinha tinha falado em seu nome?

E ria, ria fungando e mexendo com a cabeça.

— Olhe, vou lhe dizer. O dr. Leão

estava me tratando. É um medico excelente, muito caridoso. Hontem elle disse: Maria, tenho que partir para outra esphera; mas não te inquietes que vaes ser tratada por um collega meu estudioso e de muito bom coração. O dr. Leão não é esse que o senhor está pensando. É desencarnado tambem, mas é outro. Heje pela manhã elle me viu pela ultima vez e disse: "Maria, o dr. Hernani de Irajá vaes curar-te, mas não conseguirá restabelecer teu filho, por tua culpa. Adeus!" Ah! está, como sei seu nome; sei que ficou boa mas que meu pequeno desencarna breve.

Gosto immenso de estudar essas "sensitivas" que a medicina classifica de pituiticas, quando não as rotula de maniacas ou delirantes chronicas no terreno da franca desorganisação mental.

Ri, ouvindo a historia de d. Maria. E disse-lhe que não acreditava naquillo apesar de toda a boa vontade. Examinei-a

os paes do menino. D. Maria conservava o seu ar habitual, despreocupada e semirisonha.

Quando sahi ella chamou-me e, apertando-me com força o braço, disse rindo:

— Não acredita ainda no que contei?

Afastei-a com um safanão e sahi com raiva e nojo!

Um dia, na rua dos Venezianos, lembrei-me de ir ver Maria Cardoso. Quando cheguei á casa, encontrei d. Leopoldina que me disse estar completamente restabelecida a sua afilhada. No dia seguinte, ao sair da pharmacia, fui visitá-la.

A primeira que me disse foi esta:

— Chamei-o hontem quando estava na rua dos Venezianos. Já estou boa. Quero lhe agradecer e ao mesmo tempo conversar com o senhor que pouco acredita em minhas palavras.

Sentei-me para ouvi-la.

Maria Cardoso discorreu por mais de duas horas sobre o mundo mysterioso, com argumentação admiravel para uma analfabeta. Usou de termos technicos em cosmographia e geologia, empregou com acerto varias demonstrações da chimica, da physica e da physiologia.

Eu occultava sempre a admiração, dissimulando-a na ironia de alguns apartes.

Ella disse por fim:

— Quer ver um dia como me communico, por pensamento, com minha irmã?

E, depois, emendando:

— Experimente dar-me uma ordem amanhã. Fixe mentalmente a acção que eu tenha de executar a uma hora certa.

Marquei a hora, accetando a experiencia. Disse-lhe que ás 11 horas da manhã pensaria no acto que ella deveria executar.

No dia seguinte, pensava eu por acaso em uma raparigota, minha ex-empregada que tinha como particularidades principaes ser extremamente hypnotisavel por mim e apresentar um signal preto, um "naevus" de belleza, no labio superior — quando lembrei o combinado. E pensei então em fazer d. Maria lavar a cabeça.

A's 2 horas, quando a vi, ainda estava de toalha aos hombros com o cabello muito comprido, humido, negro.

Disse-me ella:

— E quem é uma mocinha, morena, assim-assim... que tem um signal no labio superior?

Pedi-me para lhe dar uma ordem muito mais difficil de executar mas que a pensasse á noite por ser mais favoravel á concentração e á sua visão-interna.

Leio agora a pagina do meu "Diario de Impressões" referente a esse facto:

Tenho que dar hoje, agora á noite, a 2a. ordem a d. Maria Cardoso. Que será? Têm tido uma tão exacta execução as predições daquella mulher que eu me sinto como que tolhido de acção. Acabarei por não ser mais senhor de meus pensamentos — os mais reservados? Vou, não obstante, tentar ainda esta experiencia.

Que ordenarei?

Sinto-me contemplado pelo olhar-felino de d. Maria. Não tenho o secego dos que estão ao resguardo de extranhos.

Terei medo? Olho para a direita, para cima, para a esquerda.

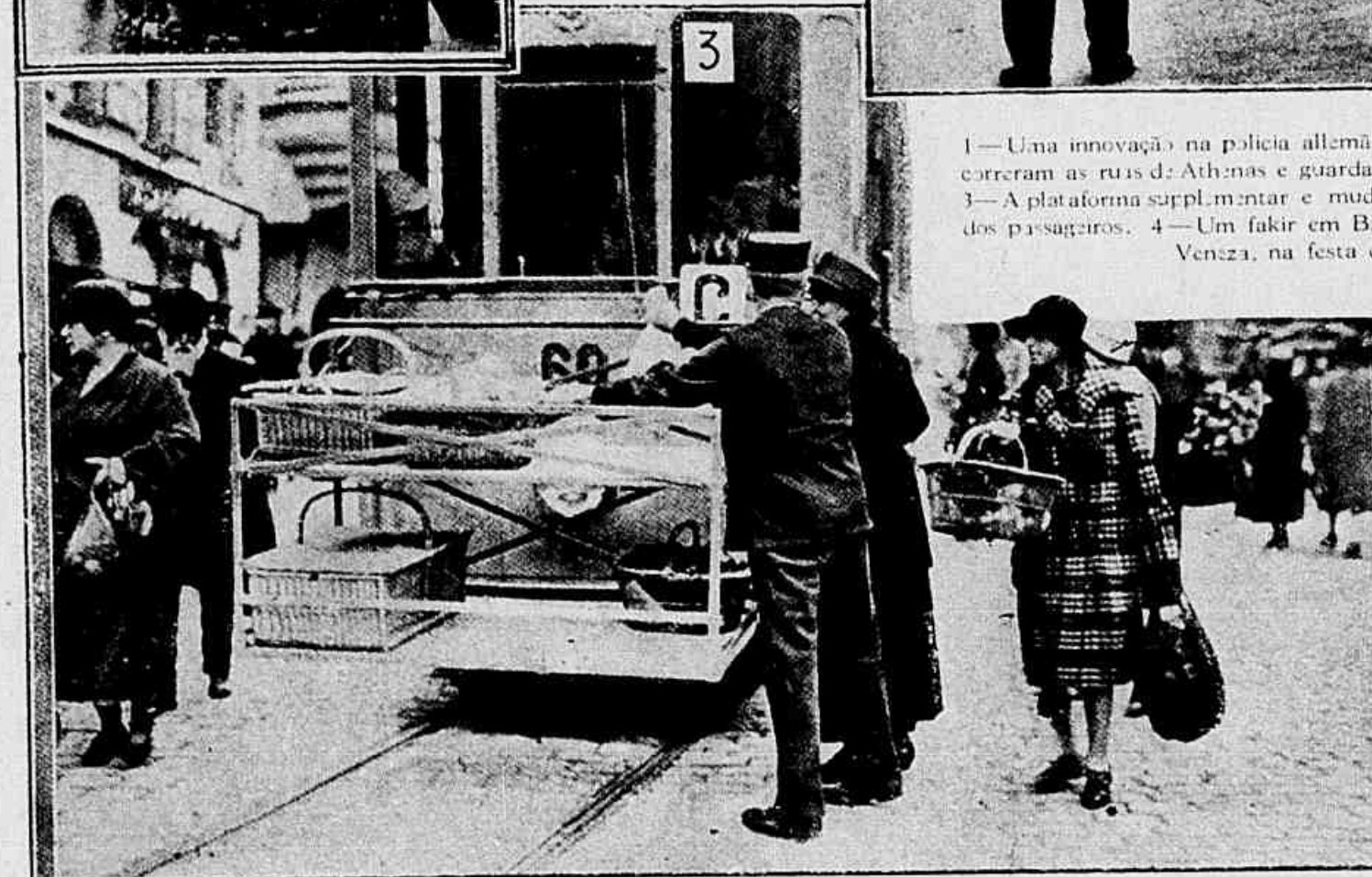
Parece-me estar fitado por alguém que não diviso.

Circumvago a vista e percebo na soleira de minha janella-fechada, por fóra, junto ás vidraças, uma enorme gata malhada, de olhos amarellos!... Allucinação? Mas o bicho fitava-me com o brilho diabolico de suas pupillas phosphorescentes. Sua cara era horriavelmente semelhante á de d. Maria!!...

(Illustrações do Autor)

HERNANI DE IRAJÁ

O QUE VAE PELO MUNDO



1—Uma inovação na policia allemã: um policial com a sua armadura, em Berlim. 2—Um dos carros blindados que percorreram as ruas de Athinas e guardaram os edificios publicos no dia do golpe de estado que derrubou a dictadura Pargalos. 3—A plataforma suplementar e mudavel que se está usando nos bondes de Lausanne para transporte de pequenos volumes dos passageiros. 4—Um fakir em Bombaim sobre o seu leito de prégos. 5—A revista de gondolas no Grande Canal de Veneza, na festa de Setembro, que se realiza annualmente na Rainha do Adriatico.



PROGRESSO DO PASSO...



PAUL

A Moda

AS BLUSAS

As blusas gosam, de novo, os favores da moda e o tailleur de casaco curto nos faz apreciar ainda mais esta bonita nota clara e alegre de *lingerie* que tão bem diz aos rostos. Algumas costureiras mostram todos os seus costumes com *jabots*, que são uns plissados e outros *en-forme*; varias collocaram sob os casacos outros casacos em musselina de seda ou em crepe georgette que são delicadas maravilhas. Os grandes costureiros de Paris, taes como Chanel, Drecell Vionnet, Martial et Armand, apresentaram modelos de blusas que entram dentro da saia dando assim um effeito de cintura curta que parece generalizar-se cada vez mais.

O sweater de grandes ramagens desapareceu para dar lugar ao sweater listado ou então pintado nos tons de *camailen*, muito futuristas.

Encontra-se tambem

SALVE SEUS FILHOS DOS VERMES

No Brasil quasi toda a criança tem vermes intestinaes mesmo aquellas cuja apparencia é boa. Estes vermes são: *ancylostomos* (opilação), *ascarides* (lombrigas), *oxyuros*, *tricocephalos*, *tenia* (solitaria).

Os lombrigueiros encontrados á venda não eliminam os demais vermes além das lombrigas. Estes são os menos offensivos. Se deseja curar seu filho de todo e qualquer verme, experimente o

LACTOVERMIL

a respeito do qual os attestados são deste teor:

Attestados dos Drs. Elpidio de Almeida e Genival Soares Londres, Delegados da Comissão de Saneamento e Prophylaxia Rural da Parahyba:

"Ilmo. Sr. Dr. Accacio Pires, DD. Chefe da Comissão de Saneamento e Prophylaxia Rural neste Estado.

Attendendo ao vosso pedido experimentámos o LACTOVERMIL em alguns doentes do Hospital Oswaldo Cruz.

Sobre ser de sabor agradável, bem aceito pelas crianças, é de effeito sempre seguro, principalmente na ascarirose. Não observámos phenomenos de intoxicacão.

Parahyba, 14 de Setembro de 1922.

Dr. Elpidio de Almeida,
Dr. Genival Soares Londres.

A venda em todas as boas pharmacias e drogarias do Brasil e pelo correio.

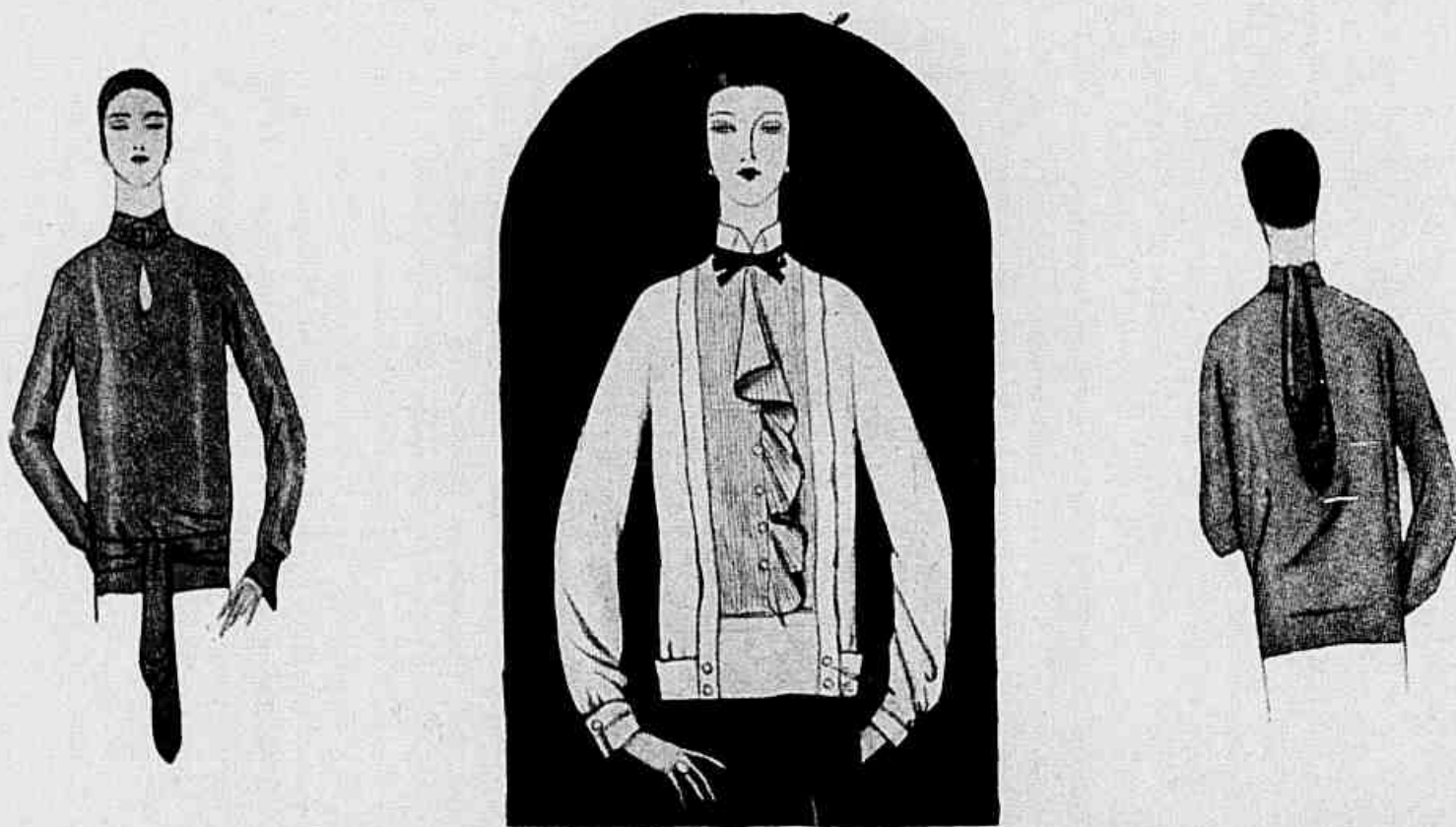
DR. RAUL LEITE & CIA.

RUA GONÇALVES DIAS, 73

— RIO —



ULTIMOS MODELOS



AS BLUSAS

1 — Blusa em crepe de Chine lavande bordada de amarello e vermelho.

2 — Blusa em crepe de Chine branco com peito e jabot plissado.

3 — Costas de blusa em crepe de Chine lavande, mostrando como é amarrada atrás a golla.

4 — Blusa em crepe Georgette, rosa claro; os franzidos que prendem a blusa á pala e os que terminam a blusa dão-lhe um effeito blusado muito novo e interessante.

5 — Blusa em fustão branco com o peito em linon plissado e vizes de linon azul.

6 — Blusa em tela de seda branca, com um effeito de bolero, pontos abertos e uma gravata de fita preta.

COMO SE PODE ABSORVER UMA CUTIS VELHA

(Da Revista "Popular Monthly")

Uma jovem que se assina "Desconsolada" nos escreve: "Experimentei de tudo para minha pobre e horrivel cutis que é muito aspera e cheia de manchas". E nos pergunta "se realmente existe alguma cousa que possa remediar efficaçmente". É sempre prejudicial para a pelle o emprego dos cremes que se vendem em frascos ou potes. O unico modo de transformar uma cutis má é substitui-la por outra. E isto se obtém com o uso da cera mercolized (em inglez: "pure mercolized wax") que se pode encontrar em qualquer pharmacia e que se applica como se fosse cold cream, todas as noites, retirando-a pela manhã com um pouco de agua morna. O tecido morto da pelle fica absorvido, permitindo assim que surja uma nova cutis rosada, louça e formosa. O tratamento que aqui deixamos recommendado não causa inconveniente algum: pelo contrario, offerece a vantagem de não deixar transparecer sua applicação, porquanto a cutis velha se desprende imperceptivel e progressivamente.

bolero ou antes de dos *flottant*. A blusa não faz parte ainda senão do vestuario da manhã, mas vestuario que usamos muitas vezes até á hora do jantar.

Quanto aos vestidos de baile existem decididamente diversas categorias, mas muito simples, de feittio muito juvenil e são esses os mais numerosos: os outros são os bordados com contas e palhetas e por ultimo os extremamente originaes e da ultima moda com a sua longa e fina cauda em musselina de seda. Os vestidos mais simples de feittio são frequentemente feitos em renda tinta ou em renda de prata.

É inutil dizer que o crepe Georgette e as muselinas de seda teem papel mais importante nos vestidos de babados e nos de saia de muita roda com franzidos.

Conselhos Sociaes

VESTUARIO FEMININO

O exagero sempre foi prejudicial seja elle no que fôr: a prova d'isso temol-a agora no vestuario feminino. Essa preocupação de adelgaçar a silhueta tem prejudicado extraordinariamente a mulher moderna.

Cada dia vão supprimindo mais as peças da roupa de baixo. Não percebem ellas que não é apenas moralmente que perdem com isso, porque as Venus de Milo não são legiões e essa

pouca roupa pôz em evidência os defeitos physicos que o vestuario antigo escondia perfeitamente. Muita perna mal feita é hoje exhibida com tanta ingenuidade (se assim se pode dizer)! E o que dizer então dos joelhos que hoje estão mais á mostra que d'antes o tornozelo? Não é tão commum assim um joelho bem feito, assim como nem todos os cotovels

MODA INFANTIL



1 — Vestidinho de cambraia de linho com bordado inglês e grupos de preguinhas. 2 — Vestido de linho branco com galão de ponto de cruz formando bolso no lado esquerdo. 3 — Vestido de «toile de soie» branca. A barra de «toile de soie» vermelha prende-se ao vestido com pontos abertos. A golinha termina por picot, da mesma cor e da mesma fazenda que a barra.

AMARGO SULFUROSO DO DR KAUFMANN'S

SENHORAS:

O SEGREDO
DE UMA FACE
ATTRAHENTE
ESTÁ NA BELLEZA
DA PELLE.

O USO DO
AMARGO SULFUROSO
VOS PROPORCIONARÁ
UMA ENCANTADORA
PHYSIONOMIA.

Preparado por A. P. Ordway & Co., Químicos fabricantes em New York, E. U. da America.

Unico agente para o Brasil:

AMBROSIO LAMEIRO

RIO DE JANEIRO

devem ser exhibidos, sobretudo se não forem os da primeira juventude. Felizmente a moda das mangas compridas já veio evitar o horrivel espectáculo dos braços nus na rua.

A verdadeira parisiense, esse modelo que todas nós aspiramos imitar, não deixa no entanto de usar a cinta por mais fina que ella seja, nem o soutien-gorge, a calça-camisã e a saia combinação. A sua silhueta é

no entanto a mais chic de todas.

O facto que se deu ha pouco tempo, de terem sido desfeiteadas e perseguidas duas moças, por estarem com pouca roupa sob o vestido, por um grupo de desocupados, no centro da cidade, desabona muito contra os nossos fóros de cidade civilisada; mas, se ao menos essa lição servisse para que outras deixassem de se exhibir assim com o receio

de que o mesmo lhes acontecesse, teria de certo modo prozeito esse acto brutal de nossos patricios.

Como não comprehende a moça moderna que ella com essas exhibições perde a qualidade mais delicada, mais genuinamente feminina, o pudor, e que perdendo essa aureola perde tambem muito do seu encanto poetico?

Mas o que dizer então

quando essas exhibições são feitas por uma senhora, por uma mãe de familia! Essa nem ao menos pode desculpar a sua falta de criterio com a infantilidade. Como pôde ella trocar, pela admiração que imagina causar com a exhibição da sua plastica, a consideração e o respeito que sempre foram o mais precioso apanagio das pessoas de idade que se prezam!

Não fallemos nunca de nós nem bem nem mal: o bem porque não acreditariam, o mal porque acreditariam de mais.

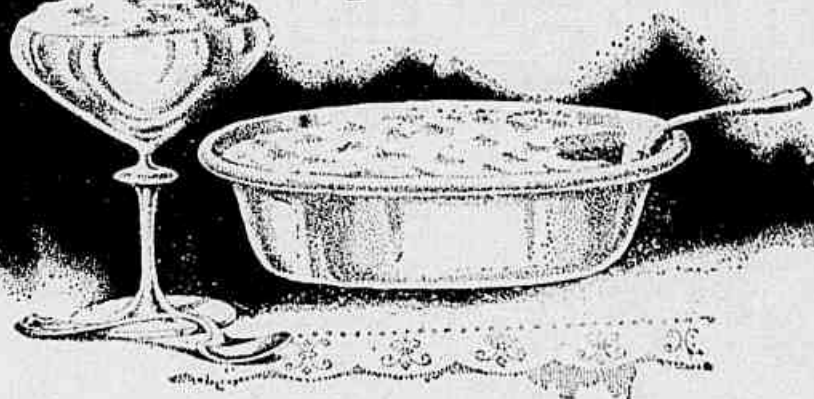
Temos como symbolo da nossa curta passagem por este mundo a ephemera vida das rosas.

MARIA EULALIA

A adversidade eleva os caracteres que ella não degrada.

COMTE DE SEGUR

Pudim delicioso --- bom para as crianças!



FINO, fôfo, delicioso, o pudim preparado com Maizena Duryea! Tão appetecivel á vista, faz crescer agua na bocca. Tão puro e sadio, é para todos. E economico, tambem! Pode-se deixar as creanças comer todo o que desejem — não ha nada melhor para ellas.

A Maizena Duryea contém sómente as propriedades essenciaes e nutritivas do milho. Todos os alimentos preparados com ella são saudaveis e de facil digestão.

Useem sómente

MAIZENA DURYEA

é melhor e rende mais

GRATIS — Um livro contendo muitas receitas para preparar sobremesas deliciosas com a Maizena Duryea. Escrevam ao

Representantes:

M. BARBOSA NETTO & CO.,

E. MARTINELLI

Caixa Postal 2938 — Rio de Janeiro

Caixa Postal 88,

São Paulo

36



LARGA-ME...DEIXA-ME GRITAR!

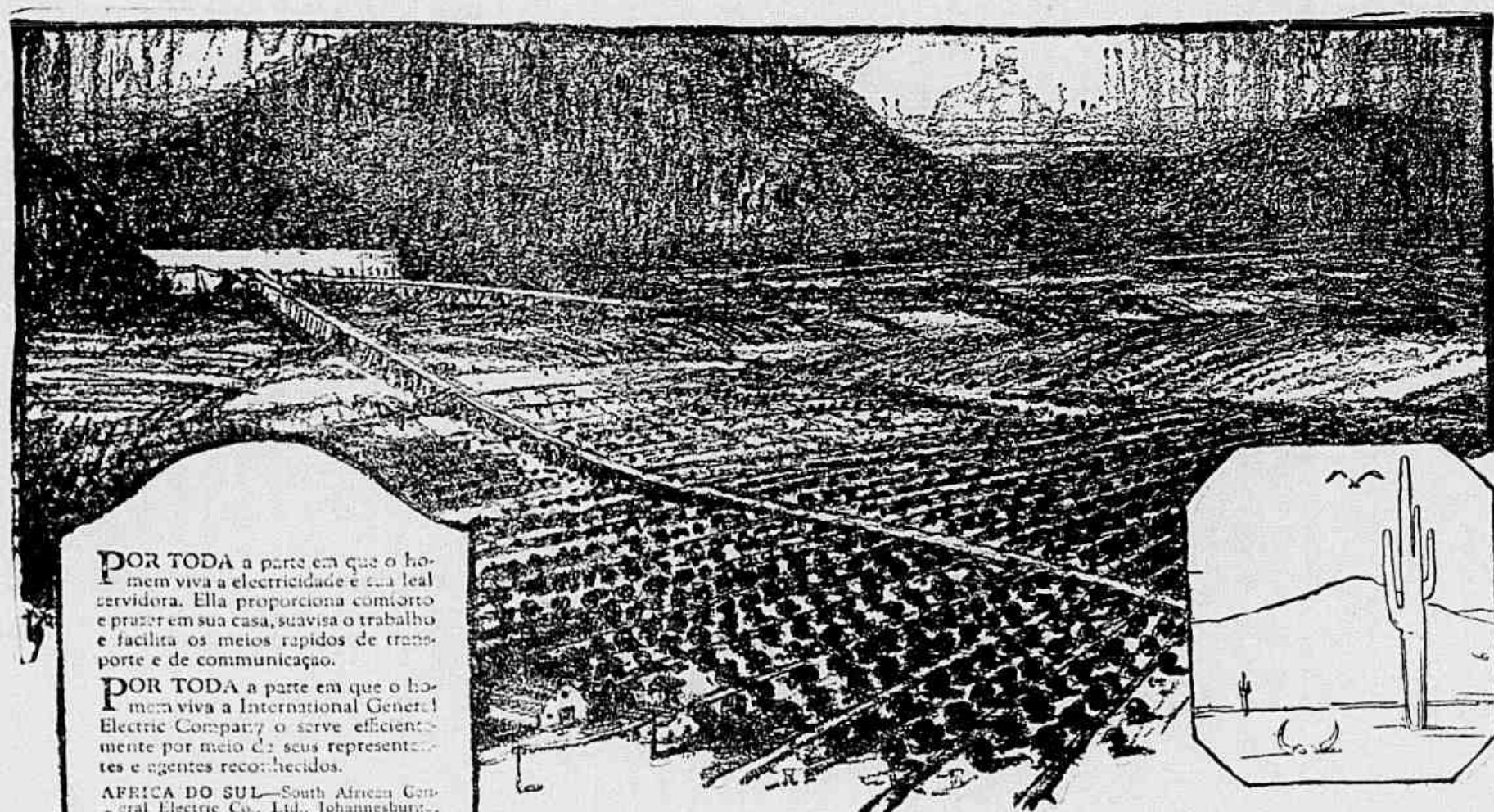


OXAROE SÃO JOÃO

É O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO — COM O SEU USO REGULAR:

- 1.º A tosse cessa rapidamente.
- 2.º As gripes, constipações ou defluxos cedem e com elles as dores do peito e das costas.
- 3.º Alliviam-se promptamente as crises (afflições) dos astmaticos e os accessos da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração.
- 4.º As bronchites cedem suavemente, assim como as inflamações da garganta.
- 5.º A insomniã, a febre e os suores nocturnos desaparecem.
- 6.º Accentuam-se as forças e normalisam-se as funções dos órgãos respiratorios.

O XAROE S. JOÃO ENCONTRA-SE NAS PHARMACIAS
Pedidos aos Grandes Laboratorios ALVIM & FREITAS
Escriptorio Central: RUA DO CARMO n. 11, sob. — S. PAULO



POR TODA a parte em que o homem viva a electricidade e sua leal servidora. Ella proporciona conforto e prazer em sua casa, suaviza o trabalho e facilita os meios rapidos de transporte e de communicacao.

POR TODA a parte em que o homem viva a International General Electric Company o serve efficientemente por meio de seus representantes e agentes reconhecidos.

AFRICA DO SUL—South African General Electric Co., Ltd., Johannesburg, Cidade do Cabo.

AMERICA CENTRAL—International General Electric Company, Inc., Nova Orleans, La., E. U. A.

ARGENTINA—General Electric, S.A., Buenos Aires, Rosario de Santa Fé, Tucumán.

AUSTRALIA—Australian General Electric Co., Ltd., Sydney, Melbourne, Brisbane, Adelaide.

BRAZIL—General Electric, S.A., Rio de Janeiro, São Paulo.

CHILE—International Machinery Co., Santiago, Antofagasta, Valparaiso, Nitrate Agencies, Ltd., Iquique.

CHINA—Andersen, Meyer & Co., Ltd., Shanghai.

COLOMBIA—Wesselhoef & Poor, Barranquilla, Bogotá, Medellín.

CUBA—General Electric Company of Cuba, Havana, Santiago.

EGYPTO—British Thomson-Houston Co., Ltd., Cairo.

EQUADOR—Guayaquil Agencies Co., Guayaquil.

GRAN BRETANHA e IRLANDA—International General Electric Co., Inc., Londres.

GRECIA e SUAS COLONIAS—Compagnie Française Thomson-Houston, Paris, França.

HESPAHIA e SUAS COLONIAS—Sociedad Iberica de Construcciones Electricas, Madrid, Barcelona, Bilbao.

HOLLANDA—Mijssen & Co., Amsterdam.

ILHAS PHILIPPINAS—Pacific Commercial Co., Manila.

INDIA—International General Electric Co., Inc., Calcutta, Bombay, Bangalore.

INDIAS HOLLANDEZAS—International General Electric Co., Inc., Soerabaya, Java.

JAPAO—International General Electric Co., Inc., Tokio, Osaka.

MEXICO—General Electric, S.A., Mexico (D.F.), Guadalajara, Monterrey, Tampico, Veracruz, El Paso (Texas).

NOVA ZELANDIA—National Electrical & Engineering Co., Ltd., Wellington, Auckland, Dunedin, Christchurch.

PARAGUAY—General Electric, S.A., Buenos Aires, Argentina.

PERU—W. R. Grace & Co., Lima.

PORTO RICO—International General Electric Co., Inc., San Juan.

PORTUGAL e SUAS COLONIAS—Sociedade Iberica de Construcciones Electricas, Lda., Lisboa.

SUISSA—Trollet Frères, Genebra.

URUGUAY—General Electric, S.A., Montevideo.

VENEZUELA—Wesselhoef & Poor, Caracas.

FABRICAS ASSOCIADAS

BELGICA e SUAS COLONIAS—Société d'Electricité et de Mécanique, S.A., Bruxelles.

CHINA—China General Edison Co., Shanghai.

FRANÇA e SUAS COLONIAS—Compagnie Française Thomson-Houston, Paris.

GRAN BRETANHA e IRLANDA—British Thomson-Houston Co., Ltd., Rugby, Inglaterra.

ITALIA e SUAS COLONIAS—Compagnia Generale di Eletticità, Milano.

JAPAO—Shibaura Engineering Works, Tokio, Tokyo Electric Co., Kawasaki, Kanagawa-Ken.

Os milagres da irrigação

As muralhas que sustentavam os jardins suspensos de Babilonia, onde Semiramis ostentava a sua beleza seductora, tinham cerca de cem metros de altura, e se conta que milhares de escravos se esgotavam dia e noite para levantar por sobre essas muralhas a agua necessaria para manter os jardins em flor.

De que maneira differente se transporta a agua hoje, e para milagres muito maiores do que o fertilizar de jardins suspensos a cem metros de altura. As aguas reprezadas e armazenadas em reservatorios inesgotaveis são elevadas e distribuidas por meio de bombas e energia electricas, por milhares de kilometros de canaletas que se cruzam em todos os sentidos por vastas regiões aridas, transformando-as assim em lindos e fertis campos onde impera a vida e a felicidade humana.

A esta maravilhosa metamorphose dos desertos e regiões aridas, graças á irrigação, contribuem em todas as partes, com o seu serviço impeccavel e ininterrupto, os aparelhos electrohydraulicos da General Electric.

Em qualquer logar os nossos representantes e technicos estão a vossa disposição para servir-vos.



Int. 12-26

GENERAL ELECTRIC

INTERNATIONAL GENERAL ELECTRIC CO., INC., SCHENECTADY, NOVA YORK, E.U.A.

MENU

SOPA—PURÉE DE LEGUMES
 BOLINHOS DE BACALHAU
 ARROZ
 BERINGELAS RECHEIADAS
 CARNE ASSADA
 ESPINAFRES
 CHOUX À LA CRÈME
 SOPA PURE'E DE
 LEGUMES

Põe-se de vespera de mólho ervilhas em grão (seccas), lentilhas e feijão branco, um punhado de cada. No dia seguinte põe-se para cozinhar com agua, juntando-se depois duas cenouras, uma cebola, meio alho poireau e um nabo, tudo isso cortado em rodellas, um bouquet de cheiros e tempera-se de sal. Deixa-se cozinhar tres ou quatro horas. Depois passa-se no passador ou na peneira. Liga-se depois a sopa com um pouco de leite e meia colher de manteiga, ficando ainda mais saborosa se juntar duas gemmas na hora de servir. Desfaz-se as gemmas n'um pouco de leite ou mesmo n'um pouco de caldo.

BOLINHOS DE BACALHAU

Desfia-se o bacalhau depois de cozido o mais fino possível, depois amassa-se algumas batatas cozidas. Liga-se essa massa

EVITA IMPALLUDISMO

"SAL DE FRUCTA"

ENO

MARCA

REGISTRADA

"FRUIT SALT"

"Sal de Fructa"
 ENO é o laxativo
 suave e refrescante
 que se usa em toda
 a parte.

Agentes exclusivos:
 HAROLD F. RITCHIE
 & Co., Inc.
 Nova York,
 Toronto, Sydney

NOSSA ALIMENTAÇÃO

REGIMENS SEVEROS

Se o exagero é um defeito, o é sobretudo na questão dos regimens alimentares nas doenças de estomago. Quantas pessoas, sob o pretexto de que tem estomago fraco, se impoem toda uma serie de privações e acabam, de prohibição em prohibição, por não comerem mais á sua fome. Resultado: enfraquecem-se.

Alem d'isso, como essas pessoas são em geral nervosas, entreteem um estado de fraqueza geral que

augmenta ainda mais sua nervosidade. Ha em volta da organização d'um regimen todo um lado psicologico que deve entrar em conta. A creatura submettida a um regimen severo de mais, e que tem de tomar suas refeições com os outros, pôde adquirir uma neurasthenia digestiva que lhe pôde ser mais prejudicial mesmo que um gole de vinho ou um pedacinho de carne. Em todos os casos de lesões confirmadas e doenças graves quando o regimen severo tem de ser seguido o doente deve tomar os seus alimentos

só. Mas nos casos de dyspepsia simples, o guia mais seguro para estabelecer um regimen não é outro se não a sensação do doente. Que elle coma o que digere bem e não se preocupe com o resto. Sobretudo que não siga regimens que foram aconselhados para outras pessoas ou tirados dos livros de medicina, nos quaes se encontra regimens que não se podem applicar a cada caso particular, os autores sendo obrigados a assignalar todas as restricções theoricas. E' por essa razão que todos os dyspepticos por persuasão (e Deus sabe como os ha!) se submettem a privações ridiculas e inúteis. Quanto áquelles cujo estomago é hyper ou hypo funcional, elles tem naturalmente razão de tomar cuidado, mas vão muitas vezes longe de mais.



Chapéus de feltro, palha
 e seda para Senhoras

Companhia BRAGA COSTA

FABRICA DE CHAPÉOS

GRANDE PREMIO nas Exposições: Nacional de 1908 e
 Internacional do Centenario.

Fabrica toda a qualidade de chapéus de estylo em
 feltro, palha e seda para Senhoras e Senhorinhas.

RECEBE ENCOMMENDAS:

RUA HUMAYTÁ n. 129—BOTAFOGO—RIO



Para Adultos e Crianças

FORTIFICANTE
 CONCENTRADO

PURGATIVO
 SABOR DE CONFEITO

DOR-GRIPPE
 RESFRIADOS

OBESIDADE
 (GORDURA)

TUBERCULOSE
 (ALIMENTO)

TUBERCULOSE
 PRE-TUBERCULOSE

BRONCHITES
 TOSSES, RESFRIADOS

FARINHAS
 VELHOS, DOENTES

GUARANIL
 OPTIMO SABOR

PURGULEITE
 TUBOS-ENVELOPES

GUARAINA
 TUBOS-ENVELOPES

EMAGRINA

CAZEONUTROL
 FARINHA

LEBERTRAN "B"

HUSTENIL
 XAROPE GELATINOSO

NUTRAMINA
 POLYVITAMINOSA

LABORATORIO
 NUTROTHERAPICO

DR. RAUL LEITE & C.
 Rua Gonçalves Dias, 73—Rio



Sempre a Mulher!...

SEM DUVIDA ALGUMA NA MULHER, A PAR DE
 UMA EXCELLENTE EDUCACÃO, DEVE HAVER UMA
 EPIDERMES SÁ.

Este predico obtém-se fazendo uso

DO

Crema de Cera Frank Lloyd
 (PURIFICADO)

PREÇO 7\$000

A' VENDA EM TODO
 O BRASIL



RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

AGUATELHA DE DAS CONTRAFAÇOES NACIONALES OU ESTRANGEIRAS

Uma nova surpresa está reservada
a todos que cosem com o

MOTOR ELECTRICO

"SINGER"

e aos que usam o

PHAROL "SINGER"

SINGER SEWING MACHINE Co

RIO DE JANEIRO: Rua do Ouvidor, 63
CAIXA POSTAL 1624

SÃO PAULO: Rua Libero Badaró, 51 e 53
CAIXA POSTAL 434

PERNAMBUCO: Rua Barão da Victoria, 181
CAIXA POSTAL 21

PORTO ALEGRE: Rua dos Andradas, 531

CORTE AQUI

Gratis

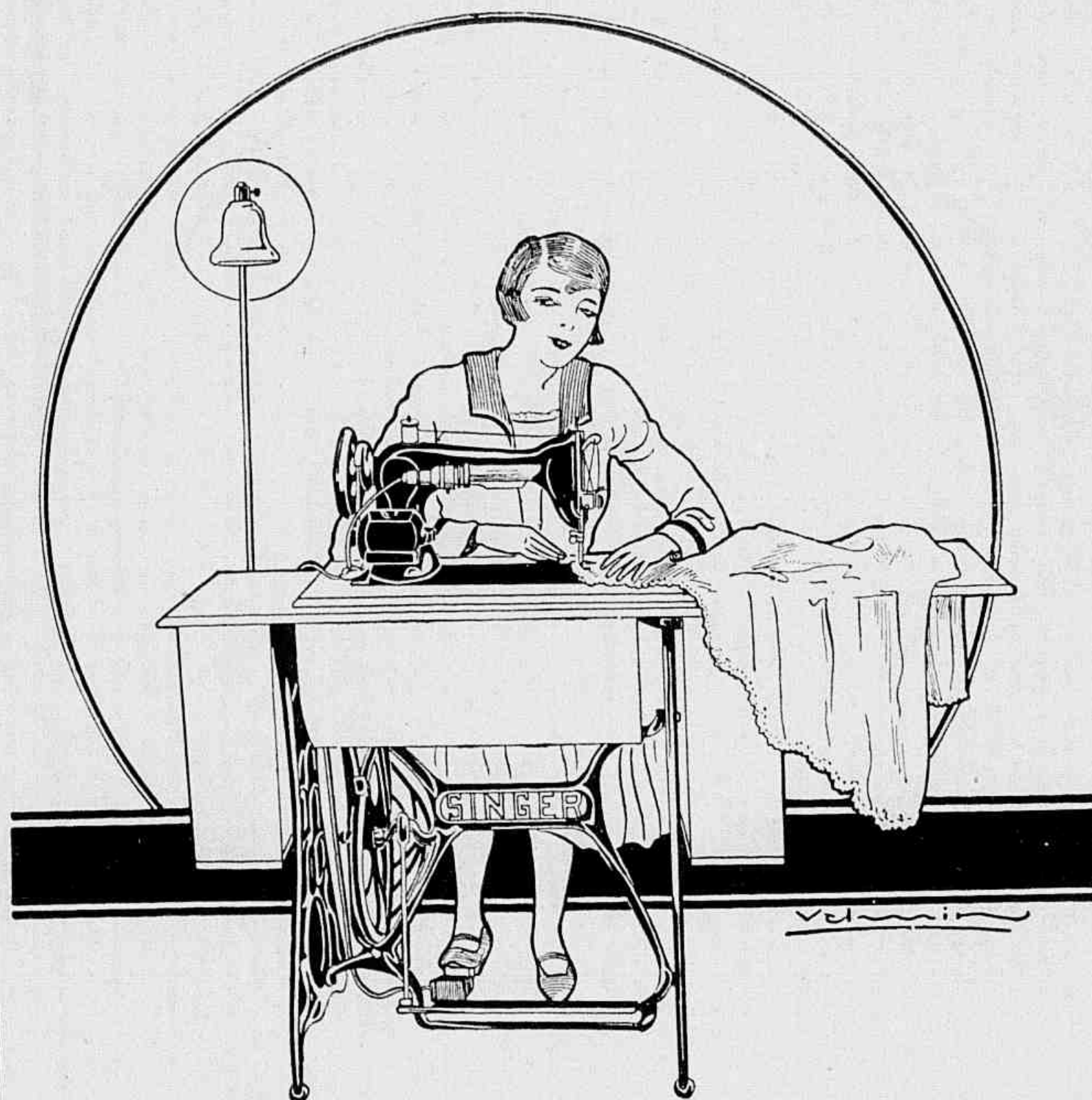
Enviaremos a todas as pessoas que queiram remetter-nos este "coupon" um pamphletto moderno de coser a electricidade e um livrinho de bordados artisticos.

NOME

RUA

CIDADE

ESTADO (Res. da Semana)



Não se descuide com a prisão de ventre!

Quando os venenos do corpo não se descarregam com regularidade, minam as nossas funções vitais, e abre brecha a enfermidades perigosas. Proteja

a sua saúde tomando o suave e poderoso laxante e regulador do fígado que tem proporcionado bemestar e allivio a milhões de pessoas.

Pilulas do Dr. Ayer

A venda na pharmacia mais proxima



de batatas com a de bacalhau (duas partes de bacalhau e uma de batata); junta-se depois um pouco de manteiga, salsa picada, queijo ralado (se fôr parmesão, melhor), algumas gemmas de ovos, com metade das claras correspondentes, ligando-se tudo muito bem; tempera-se de sal e frita-se os bolinhos em azeite (tirando-se a massa com duas colheres como se faz com os suspiros); estando corados, tira-se da frigideira e servem-se com sumo de limão.

BERINGELAS RECHEIADAS

Descascam-se as beringelas, tirando-lhes apenas a pelle lustrosa e cortam-se ao meio, ao comprido, tirando-lhes todo o miolo; devem só ficar as cascas, mas estas precisam ficar perfeitas — sem nenhum furo; estando assim preparadas são postas n'uma panella com agua e sal para cozinhar um pouco. As cascas são depois arrumadas dentro de uma frigideira, bem juntinhas uma das outras depois de recheiadas com o seguinte recheio:

Soca-se o melhor possível n'um gral um pouco de picadinho de carne de vacca e umas fatias de presunto também já picadas, o miolo das beringelas, um ovo cozido, um pouco de manteiga, um pouco do mólho do picadinho, tempera-se com sal e com um pouquinho de sumo de limão. Quando ficar reduzido a uma massa muito ligada, recheia-se com ella as beringelas. Depois de arrumadas na frigideira, despeja-se por cima um pouco de mólho do picadinho, polvilha-se com farinha de rosca e quei-

jo ralado. Vão a assar em forno brando e são servidas na propria frigideira.

CHOUX A' LA CREME

Põe-se n'uma panella um quartilho d'agua, 160 grs. de manteiga fresca, uma pitada de sal e põe-se no fogo para ferver; fervendo tira-se para fóra do fogo e joga-se de repente 150 grs. de farinha de trigo e 57 grs. de assucar, mexendo-se muito depressa até ficar a farinha de trigo bem desfeita (sem encaroçar), e a massa muito lisa, levando-se de vez em quando ao fogo para cozinhar, mas com cuidado para que se não

queime no fundo. Estando cozida tira-se para fóra e junta-se-lhe a casca de uma laranja ralada; vae-se pondo os ovos que forem necessarios para a massa ficar bem lisa, mexendo-se bem para ficarem bem ligados com a massa. Arrumam-se os bolinhos com colheres sobre taboleiros de folha, tomando o cuidado de ficarem bem separados uns dos outros; doura-se por cima com gemma mexida e peneira-se por cima um pouco de assucar crystallizado. Põe-se para assar em forno (não quente de mais). Estando bem crescidos e dourados, tiram-se

os do forno e são despejados do taboleiro com uma faca com muito cuidado, para não ficarem furados; depois dá-se-lhes um golpe n'um dos lados e recheia-se ou com crème ou com qualquer marmelada de fructa.

TAPETES ARTISTICOS DE UM BRASILEIRO EM PARIS

Na revista franceza das artes decorativas applicadas "Moblier et Décoration" do mez de Junho proximo passado, vem um artigo illustrado muito interessante sobre os tapetes feitos por um brasileiro

CASA STEPHAN

é onde V. Excia. encontrará o melhor sortimento de MEIAS para Senhoras, Homens e creanças em Seda, Fio de Escossia e Mousseline.



**PREÇOS MAIS BARATOS
DO QUE EM OUTRA
: QUALQUER CASA :**

UNICA CASA SO' DE MEIAS
DA CAPITAL.

**12, Rua Uruguayana, 12
FILIAL**

Rua Gonçalves Dias, 27

CABELLEIREIRAA ÚNICA ONDULAÇÃO
DURÁVEL 8 MEZES

Ondulação permanente

Tingem-se cabelos em todas as cores: preto, castanho escuro, claro, louro, bronzeado, vermelho, acajú, com Henné. Lavagem de cabeça. Ondulação Marcel. Massagens, manicure, Corte-se «à la garçon» e «demi-garçon». Vendem-se postigos, últimos modelos. Trabalha-se em cabelos cacheados. Vende-se «Hennéline», tintura garantida e inofensiva, em todas as cores. Caixa, 15\$000. Vendem-se perfumarias estrangeiras e nacionais. Rua Sete de Setembro nº 134. Sobrado. (Entrada pela loja). Tel. C. 1551. — Min. Augusta.



Para vidraças



Para latão e cobre



Para vidros e nickel

Bon Ami**E suas inúmeras aplicações**

Sem duvida, V. S. usa BON AMI para limpar espelhos e vidraças — isto todos o fazem. Mas, muitas donas de casa descobriram varios outros modos de utilizar o seu "bom amigo".

BON AMI é inigualavel para a limpeza de banheiras e azulejos, para todos os utensílios de latão, cobre, nickel e aluminio, bem como para madeiras brancas esmaltadas.

Absorve rapidamente a gordura e sujeira dos tapetes de Linoleum e Congoleum.

E assim percorre todos os recantos da casa — tudo fica brilhando pelo toque magico do BON AMI.



Para aluminio



PARA LINOLEUM E CONGOLEUM



Para banheiras



Agentes geraes para o Brasil:

TELLES, IRMÃO & CIA. — Rua Florencio de Abreu, 5 — S. PAULO

DEPOSITARIOS NO RIO DE JANEIRO:

ANTONIO BRAGA & CIA. — Rua Candelaria, 28-30

Deposit. Rio Grande do Sul: OLIVEIRA GOULART & Cia. Ltda. — Praça Montevideo 16, Porto Alegre



Para sapatos brancos



Para espelhos



Para esmalte branco

que tem honrado a sua patria pelo grande sucesso obtido em Paris com essa sua arte.

Ivan da Silva Bruhns é filho do conceituado negociante da praça do Rio de Janeiro Manoel Pedro da Silva Bruhns já falecido e de d. Francisca Teixeira Leite da Silva Bruhns, e tio do conhecido architecto Angelo Bruhns. Apesar de ter elle nascido em Paris e lá ter sido educado considera-se brasileiro.

Transcrevemos aqui o que diz o tal artigo:

"O tapete é um dos com-

plementos os mais espalhados, e muitas vezes o mais indispensavel no conjunto mobiliario. No entanto pôde-se facilmente citar os decoradores que, na produção contemporanea, souberam crear modelos realmente em relação com a technica e com as exigencias do uso. Quando se pronunciou uma meia dúzia de nomes, passou-se em revista todos aquelles cujo esforço teve algum valor n'uma industria que parece, á primeira vista, pouco complicada, e que exige, no entanto, muita sciencia

alliada a uma rigorosa logica.

O autor do tapete representa, na decoração da casa,

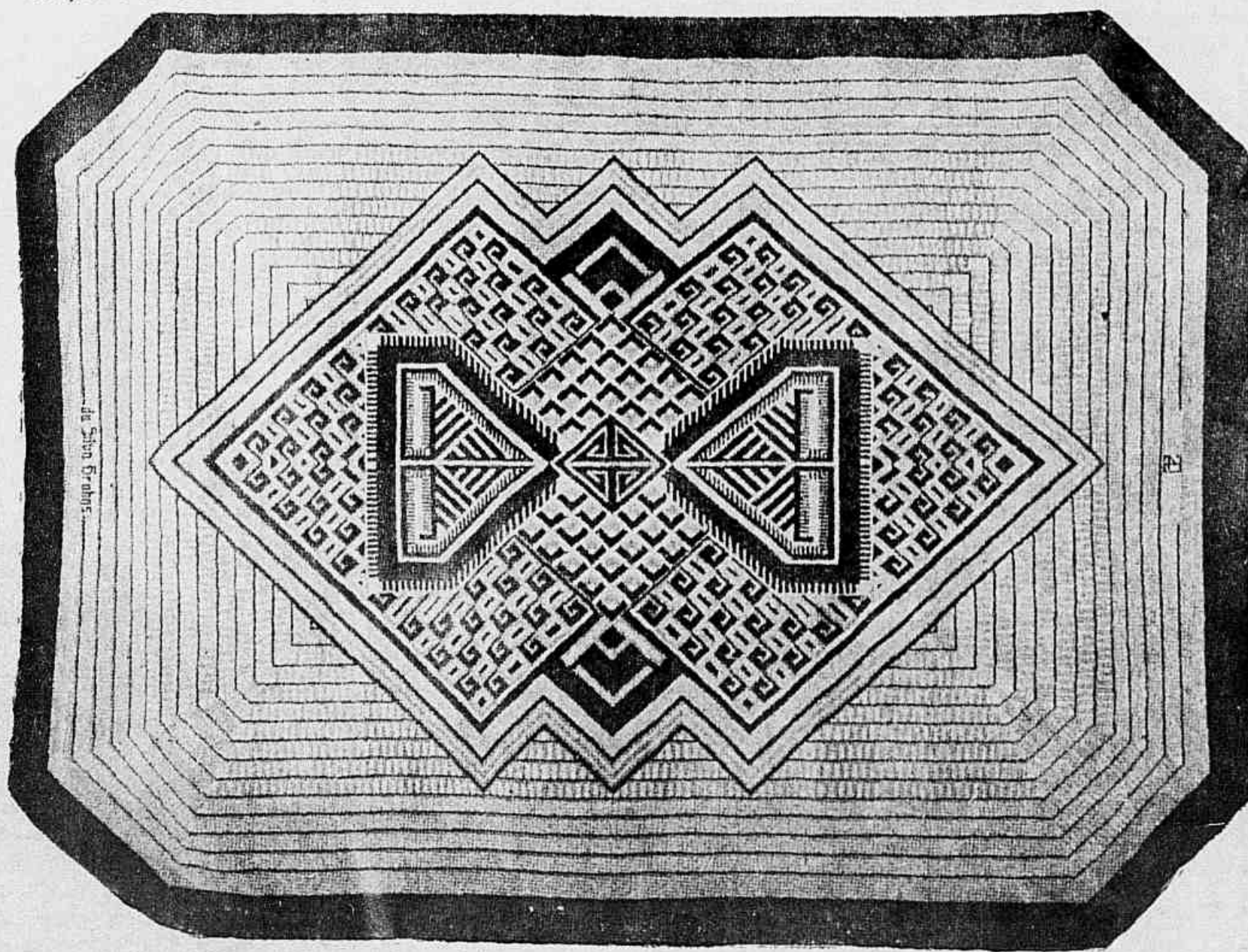
o papel do acompanhador na musica vocal. Este ultimo, que deve possuir toda a sciencia de um bom exe-

cutante, é tanto melhor quanto melhor elle sabe fazer esquecer a sua presença.

Um bom tapete tem, n'um interior, a difficil e delicada missão de ligar e pôr em valor os diversos elementos. Na maior parte dos casos, elle não é senão um fundo, mas um fundo muito importante que concorre valiosamente para criação da atmosfera d'um aposento, e cuja qualidade confere ao aspecto geral ou a solidez e encanto ou um sentimento de desequilibrio e de pobreza.

Por haver comprehendido maravilhosamente o papel do tapete, o sr. da Silva Bruhns tornou-se, rapidamente, um dos mestres da sua fabricação e o collaborador procurado da maior parte dos architectos e dos mobiliarios, e que nós encontramos na maior parte das exposições de arte applicada.

A sua primeira formação foi excellente, porque ella teve por base o estudo das realidades. Nascido em Paris, de paes brasileiros, foi ali que Da Silva Bruhns fez os seus estudos. Mas

**Casa Santos**

Assembléa, 48

Tel. C. 797

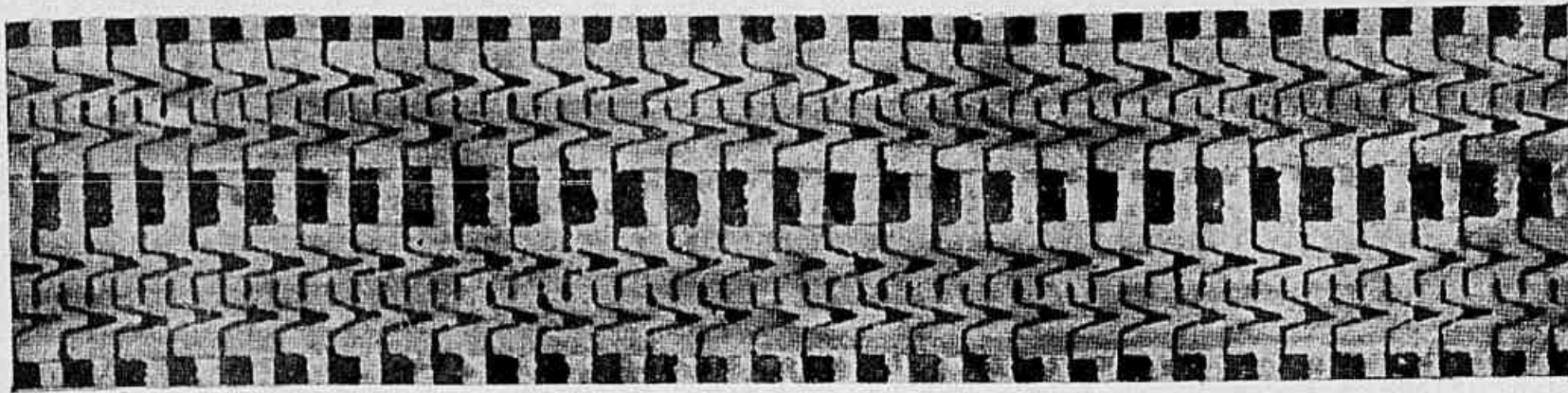
Verifiquem os
nossos preços.

PAPEIS PINTADOS

VITRAUX

CONGOLEUM

Amstras a domicilio.



elle não frequentou primeiro esses ateliers onde os mestres, compenetrados de uma tradição que elles querem impôr como modelo sem ter comprehendido a ideia, conseguem muitas vezes falsear a visão da mocidade.

Seguiu elle primeiro os cursos da Sorbonne e da Faculdade de Medicina, sentindo predisposição para as sciencias naturaes. A embryologia o apaixonou. Com a ajuda do escalpelo e do microscopio, árido de descobertas, debruçado sobre o mysterio da organização dos seres, elle tirava no exame da natureza attentamente estudada, inescutíveis lições. Seus mestres de então, Mathias Duval, Le Dantec, Girard, tiveram mais influencia sobre a sua elaboração espirital que os das Academias que elle devia atravessar mais tarde, Ferdinand Humbert e Ranson, por exem-

plo. Pôde dizer-se que o jovem estudante de então foi levado para as artes plasticas por uma iniciação scientifica nas leis universaes das formas da vida. Seus primeiros estudos de pintura foram provocados pelo desejo de mais intima penetração da verdade.

Depois de ter praticado a analyse, elle era tentado pela synthese. Que elle tivesse deante d'elle uma figura ou uma paisagem, uma tendencia instinctiva de seu espirito para a simplificação o levava a reduzir as multiplices impressões ao que ellas têm de essencial. Por essa razão, foi elle levado para uma pintura decorativa, que a partir de 1907 elle expoz, nas exposições da Vanguarda, nos Independentes, no Salão dos Artistas Decoradores e no Salão do Outono.

A guerra sobreveiu. Assistente benevolo n'um ser-

viço de cirurgia, elle contrahiu uma grave doença, que o mandou em convalescença no sul da França. Um repouso obrigatorio absoluto, na calma das montanhas provinciales, não lhe permittia outro trabalho cerebral senão o da meditação. Esse foi fecundo, porque d'elle resultaram, logo que ficou curado, os seus primeiros ensaios da arte applicada.

O espirito influenciado pelo grande exemplo dos

Orientes, elle experimentou a tecelagem dos tapetes.

Desde o mez de Dezembro de 1919, a galeria "des Feuilles d'Art" nos mostrava os resultados das suas tentativas, ainda incompletas, mas nas quaes a forte individualidade do autor apparecia já. Nos tapetes d'essa época, a ornamentação não fazia corpo com a materia, offerecendo o aspecto de um desenho feito sobre o fundo, o que não confere ao solo uma suffi-



**TINTAS
PARA
IMPRESSÃO**

AS MELHORES!..

Depositaros exclusivos para todo o Brasil

CAPPUCCINI & CIA

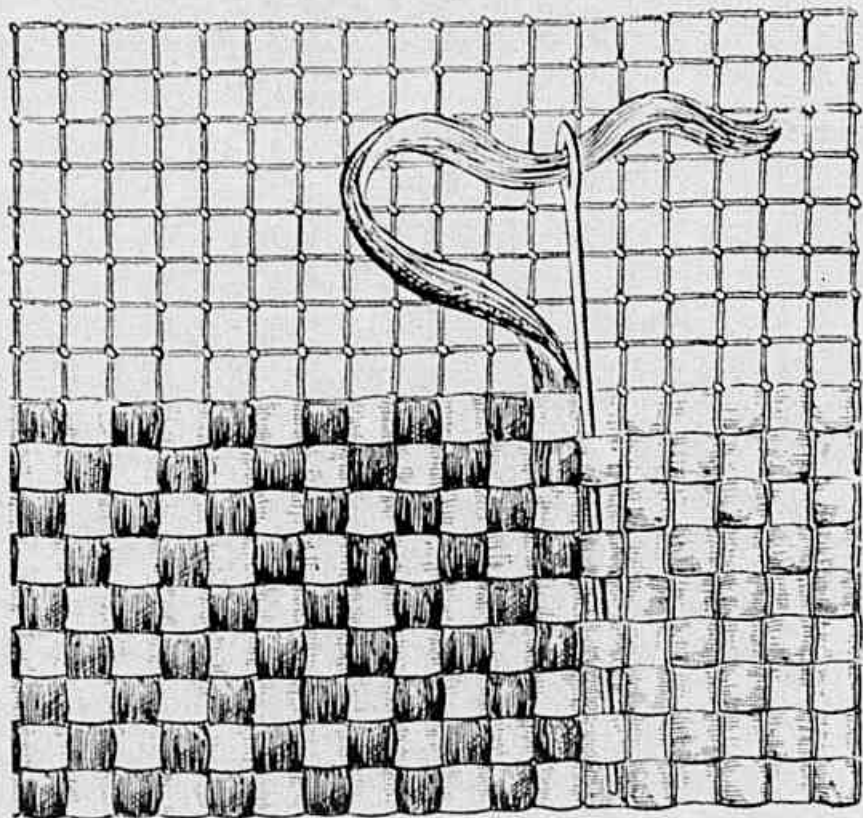
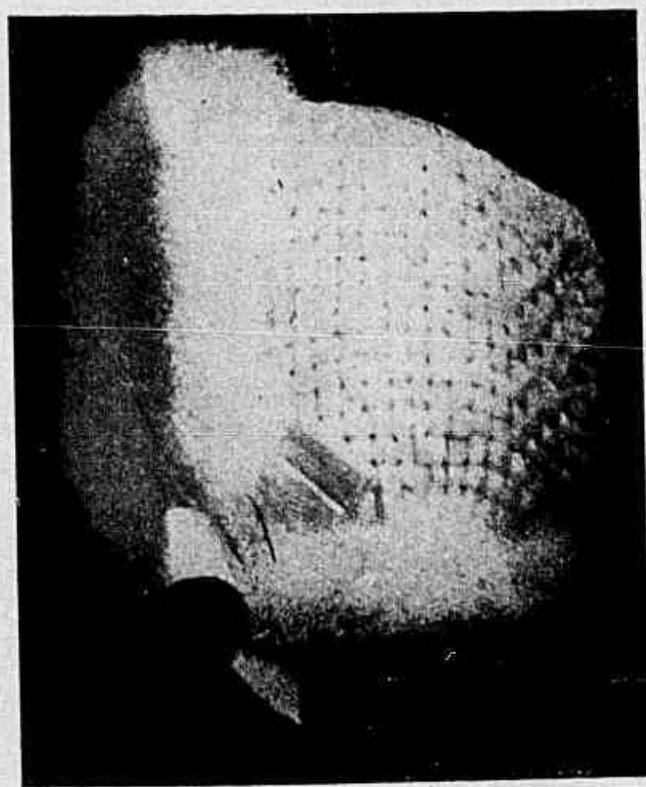
RIO DE JANEIRO — CAIXA POSTAL 1662

A "REVISTA DA SEMANA" É SEMPRE IMPRESSA COM TINTAS MICHAEL HUBER!

ciente impressão de unidade. Mas depois o sr. da Silva Bruhns compreendeu que o tapete e sua composição linear e colorida devem contribuir ao effeito architectural de um aposento e que tenha tambem uma solidez que pede a logica. Um revestimento do solo deve fazer conjunto com

elle e ficar no seu plano. Nada de linhas indecisas, nada de modelados para fazer sobressahir certos desenhos. Banidas, igualmente, as decorações flo-raes naturalistas, as paisagens, assim como todas as composições que dão um sentido ao tapete, e que muitas vezes tomam muita

TOUCA DE LÃ SOBRE TALAGARÇA



Touca de ponto de setch executada sobre filô talagarça. Trabalho facil e divertido feito com lã grossa, da maneira como vem indicado.

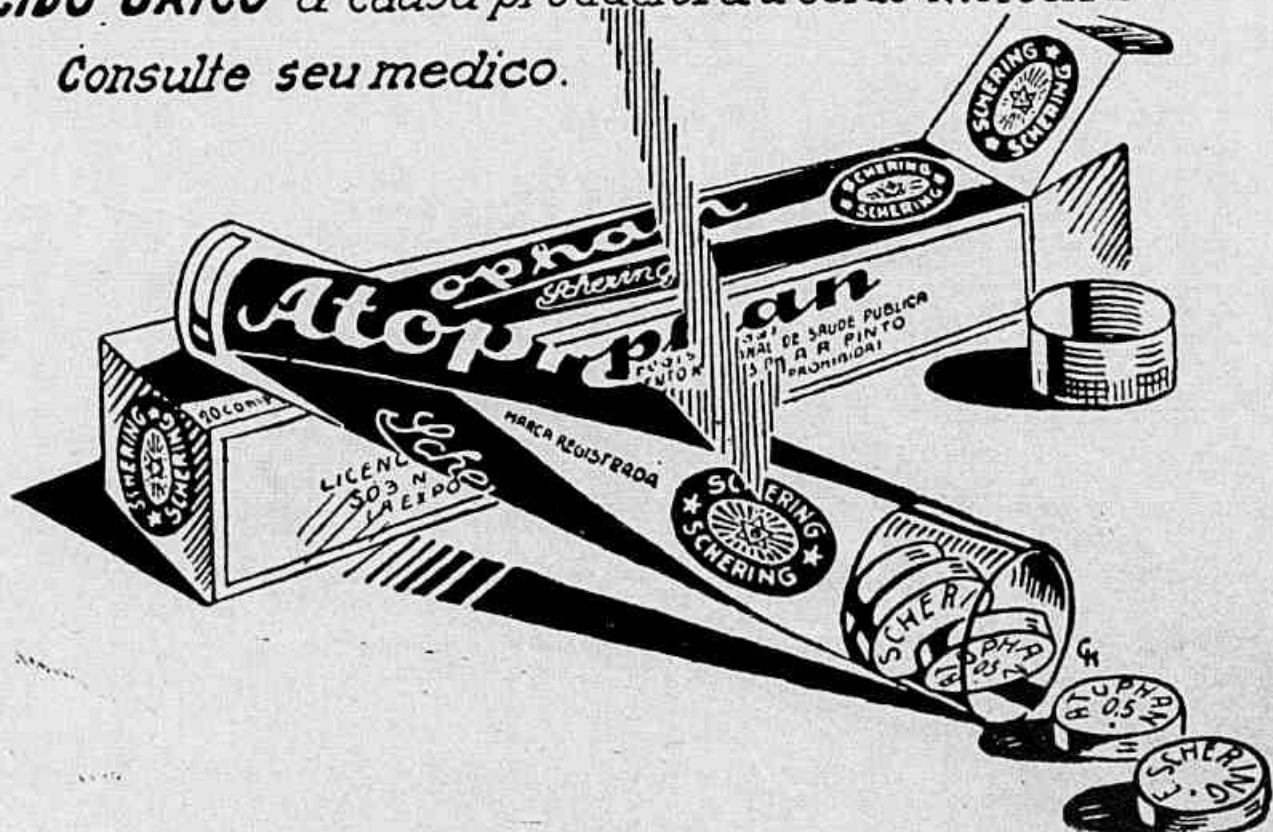


Este é o
sello de garantia
do producto legitimo.

Insista na
EMBALLAGEM ORIGINAL
em tubos de 20 comprimidos
Schering de Atophan

Os comprimidos Schering de **ATOPHAN** constituem o remedio classico contra **Gotta** e o **Rheumatismo** em todas suas manifestações eliminando de uma forma extraordinario o excesso do **ACIDO URICO** a causa productora destas molestias.

Consulte seu medico.



importancia sob a incidencia brutal dos raios luminosos.

Tendo percebido que devia seguir o ensinamento da natureza e conservar ao solo a sobria firmeza que elle offerece sempre aos nossos olhos, nos logares os mais diversos, o sr. da Silva Bruhns esforçou-se em não empregar num tapete sendo um numero restricto de tonalidades — muitas vezes nada mais de tres ou quatro — em cores moderadas e harmoniosas, e a dizer com as disposições da planta e da altura do aposento, empregando na maioria das vezes as combinações geometricas.

Postos em pratica esses principios recommendados pelo bom senso — ligações muitas vezes esquecidas — permittiram-lhe compor obras sobre as quaes os moveis sobressaem, produções verdadeiramente adaptadas ao seu destino, o que foi a causa do seu successo rapido e incontestavel.

Alem de alguns tapetes tecidos de haute line, esses utilizados não como tapetes mas como reposteiros, e uma maquette (passadeira) destinada á escada de uma villa de Grasse, pertencente a M. Schlienger, o sr. da Silva Bruhns só tem executado peças unicas em ponto

Bom Dia!

De que maneira diz V. S., "Bom dia?" Depois de um são e bom almoço é facil dizer "Bom dia!" Agradam-lhe todas as comidas? Senão as

PASTILHAS do Dr. RICHARDS

tornar-lhe-hão forte e saudavel o estomago. Estas pastilhas dar-lhe-hão uma perfeita digestão, e um excellente appetite. Ellas têm curado dyspepsia e indigestão durante vinte e cinco annos. Se V. S. soffre de qualquer doença do estomago tome as Pastilhas do Dr. Richards hoje. Immediato allivio e cura radical.



PYOTYL

ESPECIFICO CONTRA
PUS NAS GENCIVAS, DENTES ABALADOS,
APTHAS, FISTULAS DENTARIAS,
PYORRHEA, etc.

PYOTYL está á venda em todas as Pharmacias, Drogarias, Perfumarias e nos depositarios:
ANGELO MORGANTE & CIA. á rua General Camara n. 122

FARINHA PERY



ALIMENTO IDEAL
DOS CONVALESCENTES
E DEBILITADOS
EXCELLENTE PARA
DOCES E BOLOS

A DELICIA DAS CRIANÇAS

DEPOSITARIOS
PLINIO CALVACANTI & Cia.
Rua da Alfândega, 147 — Rio de Janeiro — Tel. N 3394

de nó. Seria para desejar que elle empregasse tambem a fabricação industrial, em pequena serie, correspondendo ás necessidades das classes medias, tanto no ponto de vista das dimensões as mais usadas, como na escolha dos tons condizendo melhor com os dos mobiliarios modernos.

Preceitos de hygiene

CUIDADOS A TOMAR COM OS RECEMNASCIDOS

A maneira de criar as crianças logo que ellas nas-

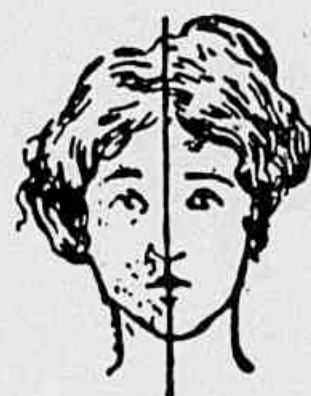
cem tem uma importancia consideravel para o futuro.

E' preciso comprehender que a criança vem ao mundo preparada para resistir ás doenças, assim como ás condições climatericas.

Repare-se nas crianças pobres: estão esfarrapadas, apenas vestidas, e apesar disso tudo passam bem. E, com certeza, se os paes dellas tivessem o cuidado de trazel-as sempre limpas estariam talvez menos vezes doentes que as crianças criadas com exagero de agasalhos e precauções.

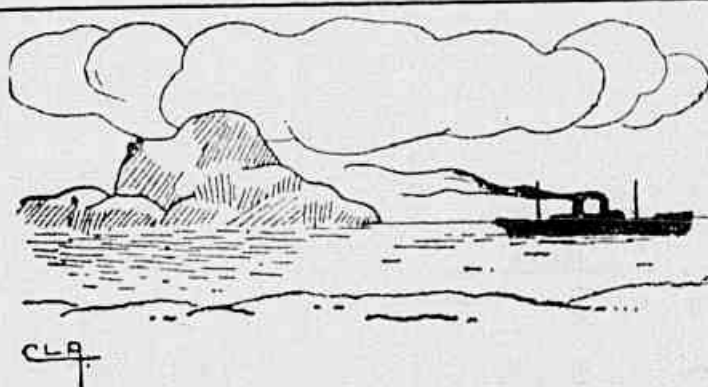
E' muito mais facil habituar logo o corpo ás mudanças de temperatura do que, depois de tel-o acostumado a lãs, abafos e cobertores, fazel-o perder este mau habito.

Não se deve ter medo do frio mas sim do resfriamento provocado pela brusca transição dum logar quente para uma corrente de ar frio.



SENHORAS

Tendes cabellos superfluos no rosto, testa, braços etc.? Ouvi então nosso conselho. Usae o maravilhoso producto, de invento norte-americano, — **DEPILINA SARAH** — pois assegurar-vos-ha completa efficacia. E' de facil applicação e de effeito instantaneo. Ao contrario de todos os depilatorios, que só fazem o effeito de uma navalha, **DEPILINA SARAH** extrae os cabellos com as raizes. Pode-se usar este preparado em qualquer parte do corpo sem receio de que vá irritar a pelle ou produzir dor; qualquer criança pôde usal-o, pois as materias no mesmo empregadas são completamente inoffensivas. Devolveremos a importancia se não produzir o resultado desejado. Depositarios Antonio A. Perpetuo & C. Rua do Rosario, 151, Rio de Janeiro. Tel. Norte 6872. Caixa Postal 1122. (Qualquer informação de sigillo que necessitardes podeis pedir a Mme. E. Harris, por carta ao nosso cuidado). — Um tubo, 20\$000. Pelo correio 21\$000.



Antes e depois das refeições

Para despertar o appetite e activar a digestão.



50.000 FOGÕES ECONOMICOS "BERTA" ESTÃO EM USO NO BRASIL



"BERTA"

PARA HOTEIS E DOMICILIO
:: :: PARTICULAR :: ::

Além de sua elegancia são economicos e não fazem fumaça :: ::
Combustivel: lenha ou coke

VENDAS POR ATACADO
E A VAREJO.

Frederico Diehl

141—RUA URUGUAYANA—141
RIO DE JANEIRO

AGUA
do REGIMEN dos

ARTHRITICOS

Gottosos -- Rheumaticos -- Diabeticos

ÁS REFEIÇÕES

VICHY
CÉLESTINS

Elimina o ACIDO URICO



SAL DE MESA
PURIFICADO POR PROCESSO
PRIVILEGIADO
UMA CAIXA COM 12 VIDROS 24\$000
Descontos de 5 a 15 %
Pereira, Carneiro & Cia. Ltda.
110-AVENIDA RIO BRANCO-112

Uma temperatura baixa é em geral menos perigosa que um calor excessivo.

Não se deve ter receio de proporcionar a pelle do recém-nascido o meio de respirar, e portanto só ha vantagem em deixar descobertos cabeça e membros. Fortifica-se assim o corpo e obtém-se uma garantia contra as futuras doenças de peito.

E' preciso entretanto não exagerar, pois um grande desperdício de calor causa uma perda de forças; eis porque, embora se deixe respirar a pelle da criança,

deve-se evitar as correntes de ar que provocariam um resfriamento brusco. Portanto é necessario vestir a criança racionalmente e cobri-la bem enquanto dorme.

Quanto ao sono do recém-nascido ha uma recomendação a fazer: nunca se deve embalar-o. Todos os hygienistas estão de accordo sobre este ponto. Não ha coisa alguma que justifique este costume causador, ás vezes, de graves accidentes e serias complicações.

CONVALESCENÇA DEBILIDADE

ANEMIA

VINHO e XAROPE
DESCHIENS
de Hemoglobina

Os Medicos proclamam que este Ferro vital do Sangue restitue saúde, belleza a todos. Muito superior á carne crúa, aos ferruginosos, etc. — PARIS
Aprovados pelo D. N. S. P. sob n. 316 e 317 em 30-7-1887.

A PROTECÇÃO Á MULHER QUE TRABALHA

E' cada vez maior o numero de mulheres que trabalham... O desenvolvimento industrial e commercial exige o concurso de braços femininos para determinados serviços de organização, rapidez e destreza em que a mulher se mostra superior ao homem.

Por uma inexplicavel anomalia, o trabalho feminino manual não é geralmente tão remunerado como o masculino, e isto é devido a diversos factores entre os quaes é o costume o mais decisivo.

Esta questão do trabalho feminino, que é uma das mais graves do vasto problema feminista, tem sido objecto de vivas discussões em todos os países e arrasta

uma série de interrogações que mais tarde ou mais cedo terão de ser ventiladas.

Pode a mulher trabalhar livremente? Deve ella trabalhar? No caso affirmativo, como conciliar a maternidade com o trabalho e em que condições deve entregar-se a uma actividade profissional?

No Congresso celebrado em Paris pela Alliança Internacional Feminina, duas theses se defrontaram. A primeira, entendendo que a mulher é physicamente inferior ao homem, pronunciava-se por que se regulamentasse o trabalho feminino, impedindo que a mulher executasse trabalhos de indole contraria á sua constituição physiologica.

As defensoras da segunda these affirmavam que declarar a inferioridade da

Opinião de um grande cientista uruguayo

"A minha opinião é completamente favoravel ao fortificante VIGONAL. Para mim elle tem sido de grande efficacia contra os accidentes neuropathicos e em outros casos derivados do empobrecimento do sangue, a tal ponto que não lanço mão de outro tonico em minha clinica".

(a) PROF. DR. D. AUBRAN.

Montevideo

(Firma reconhecida).

Efeitos rapidos do



1.º Enriquece o sangue. 2.º Augmenta o peso. 3.º Alimenta o cerebro. 4.º Fortalece os nervos e os musculos. 5.º Tonicifica o estomago e o coração. 6.º Excita o appetite. 7.º Accelera as forças. 8.º Regulariza a menstruação. 9.º Calcifica os ossos. 10.º Evita a Tuberculose.

RECOMMENDADO AOS VELHOS E MOÇOS

O VIGONAL alimenta o cerebro, fortalece os nervos e os musculos, tonicifica o estomago e o coração. Os advogados, medicos, professores, estudantes, artistas, escriptores, politicos, negociantes e outros, que soffrem de insomnia, dyspepsia, perda de memoria, fraqueza nervosa e cerebral, logo que tomarem as primeiras doses ficarão bem dispostos, desaparecendo por completo o desanimo, a melancolia e o mau humor. O cerebro tambem se fatiga, se gasta e se envenena, e tem necessidade de ser tonificado.

ESPECIAL PARA SENHORAS E SENHORITAS

As mulheres magras, anemicas e hystericas devem tomar VIGONAL, que enriquece o sangue, augmentando o numero de globulos sanguineos e dando bellas cores ás faces. O VIGONAL faz engordar a olhos vistos. As mocinhas e as senhoras que soffrem de leucorrhéa, irregularidades de menstruação, colicas, vertigens e palpitações ficarão boas em pouco tempo. As mães que amamentam terão o seu leite muito mais abundante e seus bebés crescerão robustos e bonitos.

MUITO UTIL NA INFANCIA

As crianças fracas, pallidas, rachiticas e lymphaticas encontrarão no VIGONAL o remedio que lhes calcifica os ossos e favorece o crescimento. O VIGONAL estimula o appetite e não contém droga alguma ou ingrediente que possa causar danno ao delicado organismo infantil. E' muito agradável ao paladar, rivalisa com o mais fino licor de mesa.

UMA OFFERTA ESPECIAL COM GARANTIA BANCARIA !

Em qualquer ponto do paiz póde qualquer pessoa fazer uso deste afamado fortificante. Afim de proteger aquelles que nos comprarem directamente o VIGONAL, acabamos de fazer um deposito de 20.000\$000 (VINTE CONTOS DE RÉIS) no Banco do Brasil. Esta quantia assegura a restituição do seu dinheiro se depois de uma boa experiencia com o VIGONAL o resultado não fór satisfatorio. O VIGONAL ha de produzir o que dizemos e disso temos convicção, ou então nada lhe custará. Não queremos illudir a sua boa fé offerecendo um remedio sem valor, e a prova disso é que nos promptificamos a restituir o seu dinheiro, caso v. s. não fique satisfeito com a experiencia.

mulher é negar a doutrina feminista, cujo principio fundamental consiste justamente na egualdade absoluta em todos os dominios.

A primeira these deram sua inteira adhesão, entre outras, as delegadas franceza, belga e allemã. A delegação britannica pronunciou-se pela segunda, argumentando que a regulamentação do trabalho da mulher poderia lesar seus interesses, visto que os patrões ao concederem certas vantagens o não fariam sem diminuir os salarios...

Este ponto de vista britannico é indubitavelmente exagerado. Por muito fe-

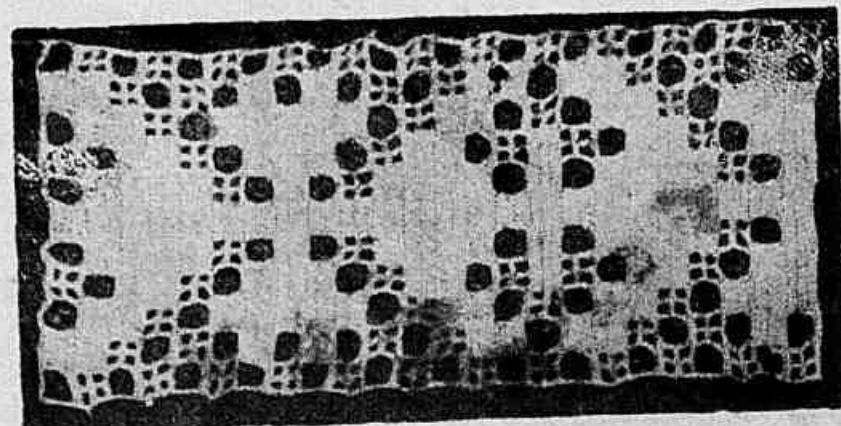
minista que se seja, ha que convir em que a egualdade dos sexos é uma chimera. Pode, é certo, haver mulheres de notavel resistencia physica, capazes de desenvolver um trabalho manual em analogas condições do homem, mas será uma excepção... e é sabido que as excepções confirmam as regras.

E' muito justo e razoavel que a lei proteja a operaria desidamente, afim de que esta possa cumprir a sua função social da maternidade, que é uma das mais nobres e honrosas. Actualmente todos os patrões fixam á mulher um salario inferior ao que recebe o

homem para realizar o mesmo trabalho, e isto constitue uma injustiça manifesta. Nesta materia impõe-se uma legislação intelligente e energica que, applicando as sancções ne-

cessarias, proteja convenientemente a mulher que se vê obrigada a levar a cabo um diario esforço physico para occorrer á sua subsistencia e por vezes á de seus filhos.

ENTREMEIO DE CROCHET



E' de facil execução. Feito em linha fina serve para enfeitar roupa branca e vestidinhos de criança. E com linha grossa para toalhas, cortinas, stores, etc.



PÔ DE ARROZ Lady

"BEIJA FLOR"
É O MELHOR E NÃO É
O MAIS CARO
AVENDA EM TODO O BRASIL
PERFEITARIA LOPES-RIO



PARA ESPINHAS, SARDAS E MANCHAS BORICAMPHOR.

CONSULTORIO MEDICO

Mme. Sportiva (S. Paulo) — Tomar á noite dois comprimidos de Lacto-laxina Fydau. Injeções sub-cutâneas de Phosphargirio e ás refeições um comprimido de Djodyl. Recommendo-lhe uma estação de aguas em Cambuquira (Hotel da Empresa, Elite etc.) E' um clima admiravel.

A. B. C. (Recife) — Aconselho injeções de Gaiarsine.

[Lull (S. Luiz, Maranhão) — Só em intervenção cirurgica.

R. Frederico (Queluz-Minas) — Recommendo-lhe regime hydro-lactico, chás diureticos de estygmias de milho, applicações

Maravilhosa descoberta de um brasileiro!!

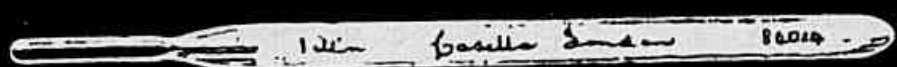
Está provado e precisa ser divulgado que a garantia de cura da fraqueza de certos órgãos e as molestias secretas, mesmo as mais chronicas, suspensões e regras dolorosas, calvicie, pelles estragadas e papos é só com os remedios vegetaes de **PERCILIO BANDEIRA** — Rua Sete de Setembro, 239 — CACHOEIRA — R. G. do Sul.

Precisa representantes em todo o mundo.

de compressas quentes sobre a região lombo-abdominal. Interno 2 capsulas por dia de Uroformina ou tres colheres de café de Urseptina, n'um copo d'agua. E' este o tratamento da lithiase urica e oxalica.

"Circe" (E. do Rio) — Tratamento da obesidade: regime, exercicio e tratamento medicamentoso. De quinze em quinze dias um purgativo de sulfato de sodio. Pela manhã

THERMOMETROS PARA FEBRE "CASELLA-LONDON"



FUNCIONAMENTO GARANTIDO



Um Rosto Formoso É Admirado Comquanto a Causa Esteja Oculta.

Quando admirardes um rosto formoso com uma bella cútis, lembrai-vos que a bella tez é tez do Sabonete de Reuter.

O SABONETE DE REUTER É O TRATAMENTO DA TEZ EM FORMA DE SABONETE.

Purifica os poros, retirando todo atomo de sujidade ou secreção impura. Os poros saudaveis constantemente expellem as impurezas. O Sabonete Antiséptico de Reuter mantém-n'os saudaveis. A cútis torna-se macia e lisa e os males são prevenidos.

O SABONETE DE REUTER É O SABONETE DA BELLEZA.

Contagiado pela syphilis! UM EDEMA



José Amancio Aquinhaga

... appareceram-me muitas erupções numa das pernas e uma grande ferida: usei muitos medicamentos prescritos, sem resultados. Resolvi usar o Grande Remedio ELIXIR DE NOGUEIRA do Pharmaceutico Chímico João da Silva Silveira, ficando radicalmente curado. Pelotas, 28 de Agosto de 1913.

José Amancio Aquinhaga

Atestado (resumo) confirmado por um medico.
(Firmas reconhecidas.)

Para a syphilis e suas terríveis consequencias, só o ELIXIR DE NOGUEIRA grande depurativo do sangue.

Sonia (Jahú) — No seu caso se trata de enterocolite muco-membranosa, symptoma — e não affecção autonoma—quasi sempre ligado a uma gastropathia ou hepatopathia, de que é a consequencia. Repouso. Applicações quentes.

Paneron, 1 centgr., Phosphato tricalcico, 1 gr.

Para 1 capsula Me. n. 20. Tome 4 por dia. Na forma chronica e banal os fermentos lacticos são até prejudiciaes.

José R. Nogueira — Aconselho duchas escorrezas. Injeções de meia ampola de Bismuthoidol. Tomar por dia duas colheres de Neurobore.

E. Castro (Bahia) — Vida calma e regular. Deixar o fumo. Regime lacto-vegetariano.

Interno: — Iodeto de sodio, 10 grs. Agua destilada, 300 grs.

Para tomar uma colher de sopa ás refeições durante 20 dias n'um mez. Injeções intra-musculares de Bismophanol, numa série de 24 injeções.

Mme. Curieuse (Minas) — Aconselharia antes massagens electricas e int. com-

primidos de Opomamina. Tambem se tem conseguido bons resultados com operação.

Mme. Margarida (Beilo-Horizonte) — E' preciso regime. De mez em mez um purgativo salino (sulfato de sodio). Exercicio, evitando o sol. Pesquisa de albumina nas urinas.

"Ridendo" (S. Paulo) — A fraqueza genital é perfeitamente curavel. Trata-se, na maioria dos casos, de um desvio de funcção da prostata, blenorragia, etc. Aconselho injeções sub-cutâneas diarias da minha formula Soro lipotrophico Masculino e ás refeições um comprimido de Yohydrol Riedel.

Viriato (Rio) — Exame de sangue (reacção de Wassermann). Injeções intra-musculares de Bismophanol, tres vezes por semana, numa serie de 18 injeções. Após o repouso de um mez tomar uma série de 914, no total de 5 grs.

Otto Slam (Campinas) — A pylonephrite é uma infecção da mucosa dos calices e do bassinete propagada ao parenchyma renal, caracterizada por uma pyuria abundante, reve-

um comprimido de Extracto secco de glandula thyroide dosado a 10 centgrs. (Lab. de Biologia Clinica). A's refeições um comprimido da minha formula sob a base de fucus vesiculosus.

Côra (Rio) — Tomar á noite um comprimido de Aperitol. Applicações iocacs de Fluoxyl ou lavagens quentes com Lybiol Silva Araujo. Colloidine Laleuf, 6 a 8 dragéas por dia.

Collinha (Rio) — Aconselho injeções de Vaccina urethritica Silva Araujo. A's refeições um comprimido de Yohydrol e injeções sub-cutâneas diarias da minha formula Soro lipotrophico Feminino. Mediante endereço certo enviarei todas as indicações necessarias.

GESSY

SABONETE SUPERFINO O MAIS PROCURADO

10

LOTERIA FEDERAL

Hoje, sabbado 6 de Novembro de 1926

200.000\$000 por 16\$000 em vigesimos.

Unica official.
Unica fiscalizada pelo Governo Federal.
Unica por cujos premios responde o Thesouro Nacional.
Unica extrahida á vista do publico nesta Capital.
CAPITAL de 3.000 contos e DEPOSITO de 300 CONTOS no Thesouro.

PREDIO proprio — Rua 1.º de Março, 110, e Visconde Itaborahy, 67.

Extrações diarias ás 2 h.2, e ás 3 horas aos sabbados.

PEDIDOS DE BILHETES ACOMPANHADOS DE MAIS \$900 REIS PARA O PORTE.

CONSULTORIO DA MULHER

Mme. Selda Potocka, antiga assistente da clinica do dr. Buchener, de Londres, responderá a todas as consultas sobre tratamento da pelle e do cabello e hygiene da mulher. Dirigir correspondencia para a rua Paysandú 111, Rio de Janeiro.

Didoca — Deite-se cedo e reserve as manhãs para estudar as suas lições. Sua memoria estará fresca e a auxiliará.

Hellé — A' sua primeira pergunta respondo que deve fazer diariamente a massagem aos seios com *Crème de Massagem*. A' segunda recommendo-lhe que substitua os preparados que usa para evitar a transpiração nas axilas pelo seguinte tratamento. Faça cada manhã uma massagem com *Crème de Massagem* nas axilas, lavando em seguida com agua fria a que juntará uma colher de *Perfume Selda*. Enxugue e applique o *Pó de Lyrio Branco*. A' sua terceira pergunta muito sinto não poder dar uma resposta satisfatoria. Para isso seria necessario examinal-a. Sua aspiração é a mais digna de respeito e não

vejo motivo por que não deva consultar um medico. Como sempre faço, inutilizo a sua carta, pois considero confidencias todas as consultas que me dirigem.

Léa (Campinas) — Aos 34 annos não se é velha. N'essa idade a mulher está na plenitude da vida. Ignoro se tem seguido á risca o tratamento hygienico do resto indicado no meu prospecto a pags. 7 e 8. Dê-me mais informações para eu poder aconselhá-la com proveito.

Valentina Beirona — Envie-me o seu endereço a fim de poder mandar-lhe o meu prospecto onde encontrará as indicações necessarias ao tratamento que deseja, e cujo exito depende apenas da perseverança.

Nilda Victoria — Faça uso da minha *Loção das Pestanas*.

Marianinha — Não sou capaz de illudir ninguém com falsas esperanças. Não vejo que possa conseguir o resultado sem uma intervenção physioplastica. Deve consultar um cirurgião de nomeada.

Rosa-Chá — Se a sua pelle é secca a *Loção* que está indicada não é a *Adstringente*, mas sim a *de Embellezar a Pelle*. Para corrigir a excessiva dilatação dos póros, junte sempre á agua em que lava o rosto uma colher do *Tônico da Pelle*. Para fazer desaparecer a aspereza dos cotovellos applique varias vezes ao dia a *Loção de Embellezar a Pelle* e o *Pó Hygienico Branco*, e ao deitar a *Pomada dos Cravos*. E respondo á sua ultima e lisonjeira consulta. As cores harmonicas das louras sanguineas são o bege e o amarelo

pallido. Tenha a certeza de que as romanticas pallidas que tanto admira lhe invejarão a claridade saudavel da sua pelle de loura.

Simone — Friccione diariamente, depois do banho, com as mãos humedecidas em *Perfume Selda*. Esta fricção deve ser vigorosa.

Helioisa — Sou levada a crer pelo que me diz que os estragos da sua pelle são devidos em grande parte ao sabonete que está usando. Já outras clientes se tem queixado do mesmo mal, e se sentiram aliviadas apenas com a substituição do sabonete pelo *Sylkale*. Um mau sabonete, contendo ingredientes, irritam a pelle. A gordura com que o sabonete é fabricado concorre também para alterar a

saude delicada da cutis. A gordura deposita-se nos póros, corrompe-se com o contacto, com a transpiração, e d'ahi os cravos, os pontos pretos, a dilatação dos póros. O sabonete *Sylkale* é um sabonete de ingredientes puros que amacia, limpa e clareia a pelle.

Laurinda — O *Feminol* é um preparado antiseptico, tónico e adstringente destinado á toilette intima das senhoras, e resolve o problema d'uma hygiene segura e salutar. Não irrita as mucosas, tem um aroma delicado e é um germecida energico. Relaxamento dos tecidos são evitados ou corrigidos com o uso diario do *Feminol*.

Mme. O. P. (S. Paulo) — Tingir o cabelo é a operação mais delicada a

que pode submeter-se a belleza d'uma mulher. Tintura é em muitos casos synonymo de intoxicação. Até conseguir a formula inoffensiva da minha *Tintura Liquida*, sempre tive o maior recio em aconselhar uma cliente a tingir o seu cabelo. Hoje porém posso aconselhar sem hesitação a minha *Tintura*. Ella evita todos os perigos e restitue ao cabelo a sua cor linda e natural.

Nene — O *Crème Neve* é rapidamente absorvido pela pelle e serve de fixativo para o *Pó de Arroz Hygienico*.

Seu resultado no tratamento das mãos, braços e pescoço, quando queimado pelo sol, é extremamente benefico.

SELDA POTOCKA

Os preparados de madame Selda Potocka acham-se á venda nas principais perfumarias do Rio e especialmente nos grandes estabelecimentos: CASA BAZIN, avenida Rio Branco; PERFUMARIA LAPENNE, rua do Theatro; CASA CIRIO, rua do Ouvidor; GRANADO & C.A., rua Primeiro de Março; CASA DAS FAZENDAS PRETAS, avenida Rio Branco; PERFUMARIA NUNES, rua do Theatro; CASA ORLANDO RANGEL, rua 7 de Setembro; PERFUMARIA AVENIDA; rua Rodrigo Silva; RAMOS SOBRINHO, rua do Rosario; CASA COLOMBO, avenida Rio Branco; PARC ROYAL; PERFUMARIA LAMBERT; CASA PAULINO.

Tambem se encontram á venda nas capitães dos Estados e cidades do interior, a saber: Alegrete, BRAZ FARACCO; Amparo, AU BON MARCHÉ; Bahia, LOJA ATHAYDE e MANSO & C.A.; Bello Horizonte, CASA NARCIZO; Bagé, G. MALAFAIA & C.A.; Barbacena, SOUZA MARQUES & C.A.; Barretos, CASTRO GOMES & C.A.; Bebedouro, RICARDO M. MACHADO; Campinas, CASA BUCCI; Campos, ALFREDO LAMY; Cachoeira de Itapemerim, J. DE DEUS MADUREIRA; Caxias, GUIMARÃES SILVA & C.A.; Conde de Araruama, RIBEIRO & FILHO; Curitiba, A. CARIOCA; Cruz Alta, JORGE CHAMIM e CASA MONTENEGRO; Espírito Santo do Pinhal, CASA TEIXEIRA BRANCO e CARDOSO & RIBEIRO; Florianópolis, THEODORO F.

SOBRAL; Florianópolis, MELLO & PEREIRA; Goyaz, A. BANDEIRA VERMELHA; Fortaleza, MARIO CAMPOS & C.A.; Itajahy, IMMANUEL CURRLIN; Franca, BENJAMIM STEMBERG; Itú, ANTONIO FERREIRA DIAS; Joinville, JOÃO PIPER; Juiz de Fora, PALACIO DAS NOIVAS; Lages, A. BRASILEIRA; Leopoldina, WERNER & C.A.; Maciá, J. LAGES; Mossoró, CAVALHEIRAS, A. BRASILEIRA; Niteroi, ARMAGEM PRIMAVERA; Oliveira, JOSÉ SILVEIRA; Ouro Preto, J. B. MENDES; Palmyra, SAD & IRMÃO; Parahyba, A. RAINHA DA MODA; Pelotas, A. TORRE EIFFEL; Poços de Caldas, MOREIRA SALLES & C.A.; Ponta Grossa, MACHADO & CARVALHO; Petropolis, CASA MODERNO; Ponta Grossa, TORRES CAMARGO & C.A.; Porto Alegre, CASA QUEIMADA; Quissaman, J. FRANCISCO DE PAULA; Recife, ROSA DOS ALPES; Ribeirão Preto, VALERIANO F. DOS REIS; Sant'Anna do Livramento, HECTOR & ALVAREZ; Santa Luzia do Carangola, PHARMACIA DUTRA; Santa Victoria do Palmar, FERNANDEZ & LEMOS; Santos, MIGUEL GUERRA; São Paulo, CASA LEBRE; São Jorge do Rio Pardo, CASA LACRETA; São Sebastião do Paraizo, SILLOS & IRMÃO; Sobral, EUCLYDES SABOIA & C.A.; Taubaté, CASA CABRAL e MOURA & SIQUEIRA; Theophilo Ottoni, J. R. DE CARVALHO; Theresina, J. R. DE CARVALHO; Uberaba, GALDINO PINHEIRO & C.A.; Uruguayana, BEHE-REGARAY & C.A.

lando sua origem renal, polyuria nocturna, febre ligada á retenção do fús. Pesquisar os pontos dolorosos urethraes (o parambilical de Bazy e o ponto metheral inferior).

Fórmulas: simples, por infecção sanguinea, colibacillar, typhoidica, paratyphoidica, streptococcica, por infecção das vias urinaes inferiores (prostatitis e estreitados retencionistas), pyelonephrite gonococcica, calculosa, gravida e tuberculosa. Ha, ainda, a forma latente.

Trat. Regime lacteo. Infuso de estygmas de milho a 10%. Injecções intramusculares de fermentos metallicos (10 c. c.), vacinoterapia, auto-vaccinas. Int. Uroformina (4 cap. de 50 centgrs.) Catheterismo das ureteres, com lavagem do bassinete, com uma sol. de nitrato de prata 1 por 1.000. Pesquisa do bacillo de Koch (inoculação de cobaya). Estação de aguas (Cambuquira ou S. Lourenço).

Paulo Sabino (Uberaba) — Mediante endereço certo enviarei todas as indicações necessarias. As séries de *Soro lipotrophico Masculino* devem me ser pedidas directamente.

Mme. Araujo (Rio) — Recommendo-lhe a pasta

Catamin. Loções com agua da Colonia. Banhos mornos ou duchas escocesas.

Luiz Amaral (S. Paulo) — A função é que faz o órgão.

Zohzéh (Bahia) — Aconselho pomada Whiterson Stopyl.

Amaral (S. Paulo) — O tratamento mais eficaz contra a hyperhidrose plantar é a radioterapia que atrophia as glandulas. Solução de formol do commercio a 10%, para loções, duas vezes por dia. Depois usar o seguinte pó.

Uso externo: — Talco, Sub-nitrato de bismutho, aa 50 grs.; Permanganato de potassio, 10 grs.; Salycolato de sodio, 2 grs.

Servir-se de sabonete medicamentoso phenicado Tabarra.

Benjamin Gonçalves (Minas) — Aconselho injeções de *Soro lipotrophico Masculino* e ás refeições um comprimido de *Yohydrol Riedel*.

DR. VEIGA LIMA

P. S. — Toda correspondencia deve ser dirigida ao DR. VEIGA LIMA, 5 — Rua Uruguayana, 1.º andar — Rio de Janeiro —

As 3 horas. Tel. 5763 Central. — Caixa Postal, 23.16 — Rio de Janeiro.

Consultorio Odontologico

Creso de Oliveira (Minas Geraes) — Pode usar sem susto.

Carmo Guimarães (Minas Geraes) — Temos o *Pyol*, o *Pyorrheno*, o *Novopotin* e muitos outros.

Felicidade Cerqueira (S. Paulo) — Tinturas de iodo e aconito — partes iguaes. Para embrocções nas gengivas duas vezes por dia.

Gertrudes do Amaral (S. Paulo) — Exame de raio X.

Um collega (Alagoas) — Não deve applicar. Os

resultados podem ser desastrosos. Procure intervir com anesthesia local.

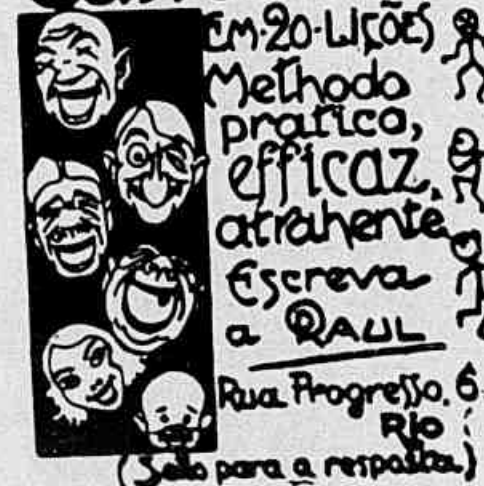
Vianna Ferreira do Amaral (Rio) — Bochechos com chlorato de potassio durante o tempo que estiver fazendo uso das injeções mercuriaes. Não seria má se procurasse o seu dentista para uma limpeza dos dentes com remoção dos depositos tartaricos.

Mme. Miranda (Minas Geraes) — Gengivite das mulheres gravidas.

Mme. Adro (Viçosa-Alagoas) — Com injeções anesthetics.

Feliciano do Monte (Amazonas) — Deve mandar remover o trabalho de ponte.

Caricatura



Eu Sei Tudo

A mais luxuosa,
a mais minuciosa
e a mais perfeita

Revista das Revistas

na America do Sul.

A VENDA, MEZ DE NOVEMBRO.



MILHARES DE CONTOS DE RÉIS

A "Revista da Semana"

como nos annos anteriores associará os seus assignantes na LOTERIA HESPAÑHOLA DO NATAL

A MAIOR LOTERIA DO MUNDO

76.000 CONTOS DE PREMIOS

A Loteria Nacional Hespanhola, universalmente conhecida por Loteria de Madrid, confirmará este anno as suas proporções, nunca egualadas em outros sorteios lotericos. A totalidade dos premios a distribuir é de 76.076.000 pesetas, cifra espantosa que, ao cambio actual, representa mais de 76 MIL CONTOS DE RÉIS na nossa moeda.

ESSES SETENTA E SEIS MILHÕES DE PESETAS SÃO DISTRIBUIDOS EM 8.278 PREMIOS,

ENTRE OS QUAES:

1 DE 15 MILHÕES DE PESETAS.....	15.000 CONTOS	1 DE 1 MILHÃO DE PESETAS.....	1.000 CONTOS
1 DE 10 MILHÕES DE PESETAS.....	10.000 CONTOS	1 DE 500 MIL PESETAS.....	500 CONTOS
1 DE 5 MILHÕES DE PESETAS.....	5.000 CONTOS	1 DE 300 MIL PESETAS.....	300 CONTOS
1 DE 3 MILHÕES DE PESETAS.....	3.000 CONTOS	1 DE 250 MIL PESETAS.....	250 CONTOS

A semelhança do que já fizera em oito annos anteriores a REVISTA DA SEMANA mandou adquirir em Madrid tres bilhetes da maior Loteria do mundo, destinados aos seus assignantes, e cujos premios liquidos serão distribuidos entre elles, respectivamente a cada uma de tres séries de 1.000 assignaturas e na mesma proporção estabelecida nos annos transactos.

A distribuição dos premios que por ventura caibam a algum dos numeros abaixo mencionados será dividido pelos 1.000 assignantes da respectiva série nas seguintes proporções:

50% para a centena; 10% divididos pelas 9 dezenas;
40% divididos pelas 990 assignaturas restantes da série.

Exemplificando e aceitando a hypothese feliz de sahir premiado com o grande premio de 15 milhões de pesetas um dos bilhetes da REVISTA DA SEMANA, os assignantes receberão:

O ASSIGNANTE POSSUIDOR DA CENTENA.....	7.500.000 PESETAS (7.500 CONTOS APPROXIMADAMENTE)
CADA UM DOS ASSIG. POSSUIDORES DAS 9 DEZENAS.....	166.666 PESETAS (170 CONTOS APPROXIMADAMENTE)
CADA UM DOS RESTANTES 990 ASSIGNANTES...	6.060 PESETAS (6.000\$000 APPROXIMADAMENTE)

Compete aqui explicar ao leitor que os numeros das assignaturas não têm relação alguma com os numeros dos bilhetes que adquirimos. Nem de outro modo poderia ser, pois se a distribuição se fizesse pelos numeros premiados na Loteria de Hespanha todos queriam tomar assignatura com numero igual ao do respectivo bilhete, o que seria perfeitamente impossivel, visto serem elles apenas tres, ou melhor um só numero em cada série. Não. O que regula para a distribuição é o numero do 1.º premio da Loteria do Natal da Capital Federal. Assim o assignante ao adquirir o seu recibo ignora as probabilidades que lhe assistem na distribuição de algum premio que caiba ao bilhete de Hespanha. Ha de saber-as pela extracção da Loteria Federal conforme o seu numero de assignatura corresponder ao premio maior, cahir dentro da respectiva dezena ou fóra d'ella, circumstancias segundo as quaes terá os 50%, ou partilha nos 10 ou nos 40% do premio se as nossas esperanças se realizarem. Os numeros dos bilhetes servem apenas para recepção do dinheiro, se a sorte for favoravel, nada mais. Com estas explicações talvez um tanto prolixas respondemos ás perguntas que nos têm sido dirigidas, embora esta nossa iniciativa haja tido o mesmo systema inalteravel desde ha oito annos.

Estão abertas na nossa administração as inscrições de assignantes para as tres séries de 1.000 assignantes numeradas de 001 a 1.000 com direito a participação no premio da Loteria de Madrid que couber ao bilhete da respectiva série.

1.ª série..... **26.591**
2.ª série..... **7.053**
3.ª série..... **47.637**

Os tres bilhetes inteiros acham-se depositados no Banco Hispano-Americano de Madrid.

ASSIGNAR, POIS, A **"REVISTA DA SEMANA"**

EQUIVALE A JOGAR NA MAIOR LOTERIA DO MUNDO, HABILITANDO-SE A GANHAR 7.500 CONTOS

Para que melhor se apreenda a vantagem de uma assignatura da REVISTA DA SEMANA, bastará dizer-se que por 50\$000 réis, preço da assignatura, fica-se habilitado aos milhares de contos de premio de uma loteria cujo bilhete custa actualmente cerca de 3.000\$000 réis.

As assignaturas encerram-se no dia 17 de Dezembro.